

FM Stereo FM/AM Receiver

Betjningsvejledning _____ **DK**

Käyttöohjeet _____ **FI**

STR-LV500

ADVARSEL

For at undgå faren for brand eller elektrisk stød må udstyret ikke udsættes for regn eller fugt.

For at forhindre brand må man ikke dække apparatets ventilationsåbninger med aviser, duge, gardiner etc. Anbring desuden ikke tændte lys oven på apparatet.

For at forebygge brand og fare for elektrisk stød må der aldrig anbringes genstande indeholdende væsker, såsom vaser eller lignende, oven på apparatet.

Installer ikke apparatet hvor pladsen er meget begrænset, som f.eks. i en bogreol eller et indbygget skab.



Smid aldrig batterier ud med almindeligt husholdningsaffald. Skil dig af med dem ifølge reglerne for bortskaffelse af kemisk affald.

Om denne brugsvejledning

Anvisningerne i denne brugsvejledning gælder kontrollerne på fjernbetjeningen. Det er også muligt at anvende kontrollerne på receiveren, hvis de har de samme eller lignende betegnelser som dem på fjernbetjeningen.

Denne receiver er udstyret med Dolby* Digital- og Pro Logic Surround- samt DTS** Digital Surround System.

* Fremstillet på licens fra Dolby Laboratories.

"Dolby", "Pro Logic" og det dobbelte D-symbol er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.

** "DTS" og "DTS Digital Surround" er varemærker tilhørende Digital Theater Systems, Inc.

Indholdsfortegnelse

Tilslutning af komponenterne

Nødvendige ledninger	4
Tilslutning af analoge komponenter	5
Tilslutning af digitale komponenter	6
Tilslutning af antennerne	7
Placering af højttalere	8
Tilslutning af højttalerne	9
Tilslutning af netledningen	10
Indstilling af højttalerniveauerne og – balancen	11
— TEST TONE	
Kontrol af tilslutningerne	11

Grundlæggende betjening

Valg af komponent	12
Modtagning af udsendelser	12
Anvendelse af Radio Data Systemet (RDS)	14
Om angivelserne på displayet	16

Anvendelse af surroundlyd

Anvendelse kun af fronthøjttalerne	17
Nyd lyd med højere troværdighed	17
— AUTO FORMAT DIRECT	
Valg af et lydfelt	18

Andre betjening/ indstillinger

Ændring af lydindgangsindstillingen for digitale komponenter	20
— INPUT MODE	
Valg af dekodningsprioritet for det digitale lydindgangssignal	20
Anvendelse af afbryderautomatikken ...	21
Anvendelse af den medfølgende fjernbetjening til at styre en anden komponent	21
Ændring af fabriksindstillingen på en indgangssignalknap på fjernbetjeningen	24
Klargøring af højttalerne	25
Brugertilpasning af lydfelter	26

Anden information

Regler for anvendelse	28
Fejlfinding	29
Specifikationer	31
Liste over knappernes placering og henvisningssider	32
Indeks	34

DK

Tilslutning af komponenterne

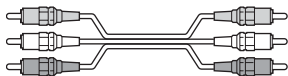
Nødvendige ledninger

Før du starter

Tilslutningsdiagrammerne på de efterfølgende sider forudsætter anvendelse af følgende forbindelsesledninger (ekstraudstyr) (**A** til **E**) (medfølger ikke).

A Lyd/video-kabel

Gul (video)
Hvid (V/lyd)
Rød (H/lyd)



B Lydkabel

Hvid (V)
Rød (H)



C Videokabel

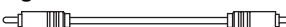
Gul



D Digitalt lyslederkabel



E Koaksialt digitalkabel

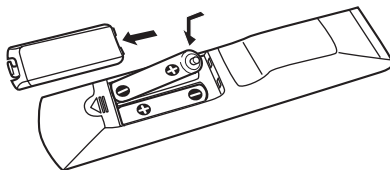


Bemærk

- Sluk for samtlige komponenter, inden du udfører nogen tilslutninger.
- Sørg altid for at trykke stikpropperne helt ind, således at brum og støj undgås.
- Kontroller, når du sætter et lyd/videokabel i forbindelse, at de farvekodede stikpropper sættes i de modsvarende jackstik på komponenterne: gul (video) til gul, hvid (venstre lyd) til hvid, og rød (højre lyd) til rød.
- Sæt stikkene lige ind, indtil de klikker på plads, når du forbinder digitale lyslederkabler.
- Lad være med at bøje eller sammenbinde digitale lyslederkabler.

Isætning af batterier i fjernbetjeningen

Sæt to R6 (størrelse AA) batterier med + og – vendt korrekt i batterirummet.



Et tip

Under normale forhold skulle batterierne holde i cirka 6 måneder. Når fjernbetjeningen ikke længere kan styre kontrolcentret, skal begge batterier udskiftes med nye.

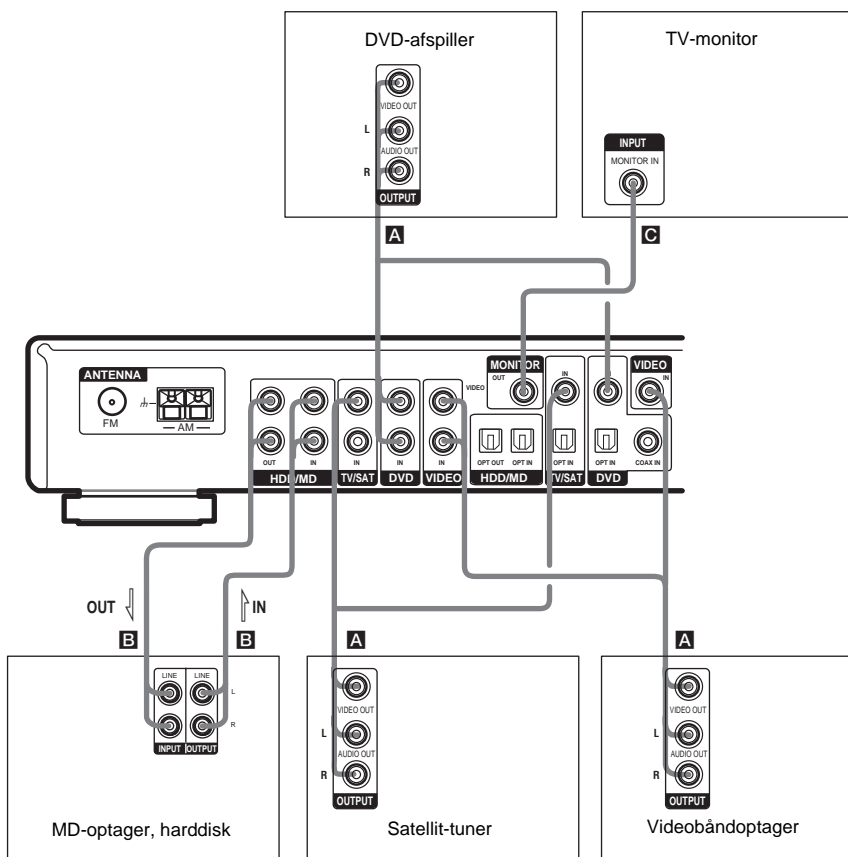
Bemærk

- Efterlad ikke fjernbetjeningen på meget varme eller fugtige steder.
- Anvend ikke et nyt batteri sammen med et gammelt.
- Udsæt ikke fjernbetjeningssensoren på kontrolcentret for direkte sollys eller belysningsudstyr. Dette kan føre til fejlfunktion.
- Hvis du ikke skal bruge fjernbetjeningen i længere tid, bør du fjerne batterierne for at undgå eventuel beskadigelse fra utætte batterier og deraf følgende ætsning.
- Sluk for samtlige komponenter, inden du udfører nogen tilslutninger.
- Sørg altid for at trykke stikpropperne helt ind, således at brum og støj undgås.

Tilslutning af analoge komponenter

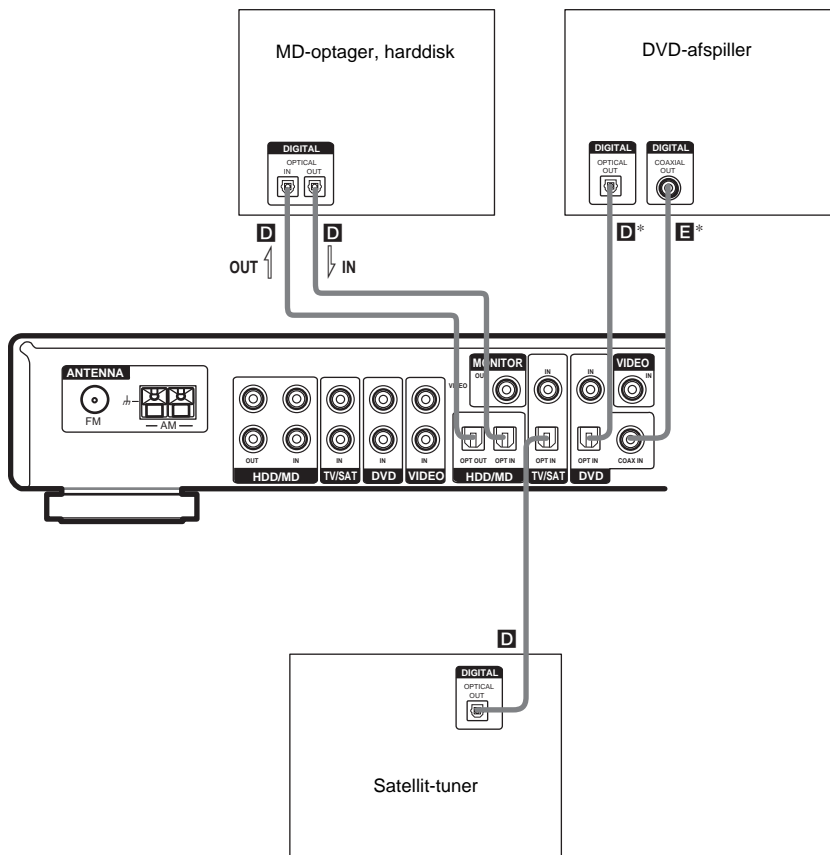
Hvis du tilslutter dit fjernsyn til MONITOR jackstikket, kan du se video fra den valgte indgang (side 12).

For detaljer om de nødvendige ledninger (**A-E**), se side 4.



Tilslutning af digitale komponenter

Tilslut de digitale udgangsjackstik på din DVD-afspiller (etc.) til dette systems digitale indgangsjackstik for at nyde multikanal-surroundlyd som i en biograf hjemme hos dig selv. For fuldt ud at få glæde af multikanal-surroundlyd, kræves der fem højttalere (to fronthøjttalere, to surroundhøjttalere og en centerhøjttaler) samt en subwoofer. For detaljer om de nødvendige ledninger (**A-E**), se side 4.



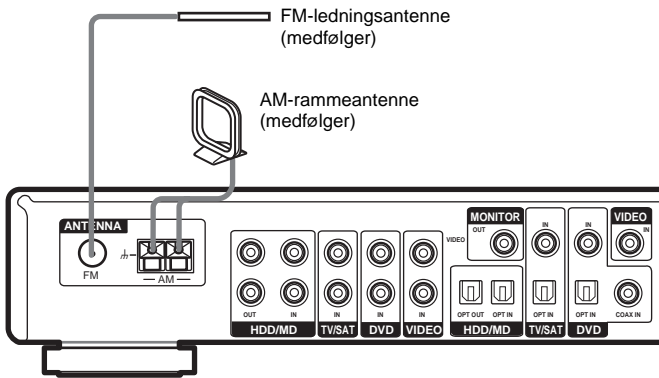
* Forbind til enten COAX IN- eller OPT IN-jackstikket. Vi anbefaler, at du laver tilslutning til COAX IN-jackstikket.

Bemærk

- Alle de digitale lydjackstik er kompatible med samplingfrekvenser på 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz og 96 kHz.
- For at kunne afspille multi-kanal surroundlyd gennem denne receiver, kan du være nødt til at skulle ændre indstilling for digital udgang på den tilsluttede komponent. Se brugsvejledningen for komponenten angående detaljer.

Tilslutning af antennerne

Tilslut den medfølgende AM-rammeantenne og FM-ledningsantenne.



Bemærk

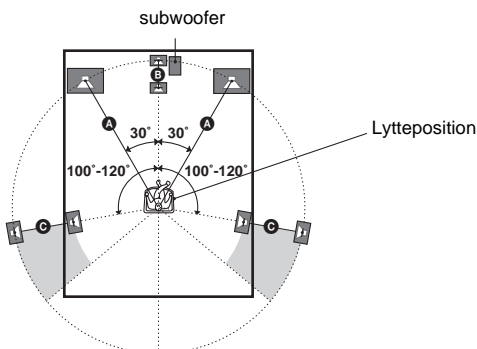
- For at forhindre opsamling af støj skal AM-rammeantennen holdes på god afstand af receiveren og andre komponenter.
- Sørg for, at FM-ledningsantennen er helt udstrakt.
- Hold FM-ledningsantennen så vandret som muligt, efter at den er blevet tilsluttet.

Placering af højttalere

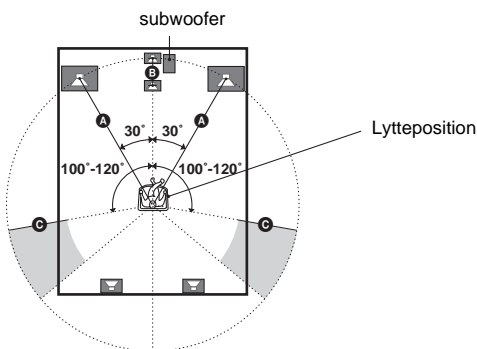
For at få fuld fornøjelse af surroundlyd skal højttalerne konfigureres som vist herunder.

- Anbring fronthøjttaleren på et sted 1 til 7 meter fra lyttepositionen (A).
- Du kan glæde dig over en lyd af højere kvalitet, hvis du anbringer centerhøjttaleren indenfor en afstand, der er den samme som fronthøjttalernes afstand (A) fra, eller 1,5 meter tættere på din lytteposition (B).
- Du kan glæde dig over en lyd af højere kvalitet, hvis du anbringer surroundhøjttalerne indenfor en afstand, der er den samme som fronthøjttalernes afstand (A) fra, eller 4,5 meter tættere på din lytteposition (C).
- Du kan placere surroundhøjttalerne enten bag eller til siden for dig selv, afhængigt af faconen på dit værelse (etc.).
- Anbring subwooferen i samme afstand fra lyttepositionen som fronthøjttaleren (venstre eller højre).

Hvis surroundhøjttalerne anbringes ved siden af dig



Hvis surroundhøjttalerne anbringes bag dig



Bemærk

Anbring ikke centerhøjttaleren og surroundhøjttalerne længere væk fra lyttepositionen end fronthøjttalerne.

Tilslutning af højttalerne

Når du tilslutter højttalerledninger, skal du sørge for at sætte de medfølgende højttalerstik på højttalerledningerne. For detaljer om hvordan højttalerstikkene sættes på henvises til den medfølgende instruktionsseedel.

Nødvendige ledninger

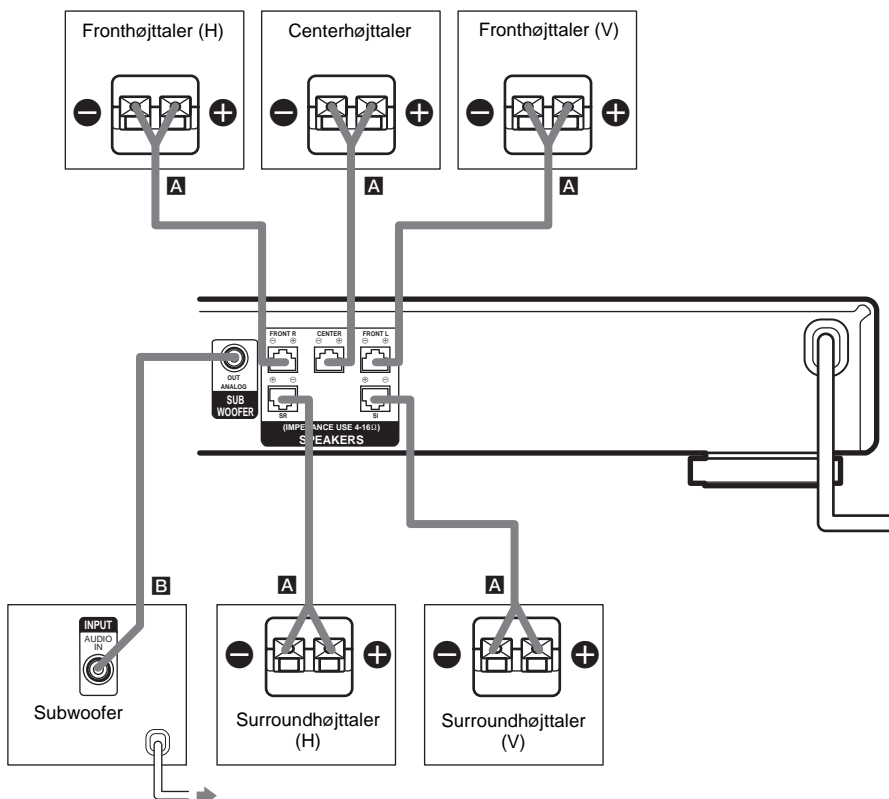
A Højttalerledninger (medfølger ikke)

(+)
(-)



B Monofonisk lyd kabel (medfølger ikke)

Sort



Til vægstikkontakt (Sæt afbryderen (POWER) i slukket stilling, før netledningen tilsluttes).

Bemærk

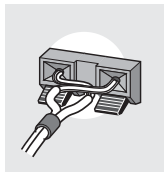
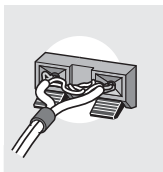
Hvis du anvender højttalere med lav maksimal nominel indgang, skal du være forsigtig ved justering af lydstyrken for at undgå for kraftig udgang til højttalerne.

Sådan undgår du at kortslutte højttalerne

Kortslutning kan beskadige højttalerne og give anledning til fejlfunktion.

Sørg for at de afisolerede ender på hver højttalerledning ikke berører den afisolerede ende på en anden højttalerledning.

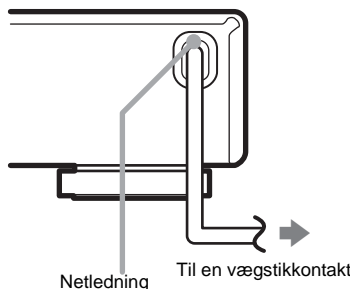
Eksempler på dårlig tilslutning af højttalerledninger



Tilslutning af netledningen

Før netledningen fra denne receiver sættes i en vægstickkontakt, skal højttalersystemet tilsluttes til receiveren.

Tilslut netledningen fra dine audio/video-komponenter til en vægstickkontakt.



Hvordan den indledende klargøring udføres

Initialiser receiveren ved at udføre nedenstående procedure, inden du tager den i brug for første gang.

Nedenstående procedure kan også anvendes til at sætte de udførte indstillinger tilbage til fabriksindstillingerne.

1 Tryk på I/⏻ for at slukke for receiveren.

2 Hold I/⏻ inde i 5 sekunder.

Alle de følgende emner nulstilles eller slettes:

- Alle lydfeltsparemetre nulstilles til fabriksindstillingerne.
- Alle SET UP parametre nulstilles til fabriksindstillingerne.
- Lydfelterne programmeret for hver programkilde og faste stationer slettes.
- Hovedlydstyrken indstilles til "MIN".

Indstilling af højttalerniveauerne og – balancen

— TEST TONE

Anvend fjernbetjeningen til at justere niveauet på hver højttaler, mens du sidder i din lytteposition.

- 1 Tryk på I/⏻ for at tænde for receiveren.**
- 2 Drej VOLUME på receiveren med uret.**
- 3 Tænd for strømmen til subwooferen.**
- 4 Tryk på TEST TONE på fjernbetjeningen.**

Du vil høre testtonen komme fra hver højttaler i rækkefølge.

Front (venstre) → Center → Front (højre)
→ Surround (højre) → Surround (venstre)
→ Subwoofer

- 5 Juster LEVEL parametrene, således at styrken på testtonen fra hver højttaler lyder ens, når du sidder i den normal lytteposition.**

For at justere balancen og niveauet på højttalerne trykker du gentagne gange på MAIN MENU for at vælge menuen LEVEL, hvorefter du trykker på ▲/▼ for at vælge det parameter, som du ønsker at justere (side 26). Tryk derefter på ◀/▶ for at vælge indstillingen.

- 6 Tryk igen på TEST TONE på fjernbetjeningen for at slukke for testtonen.**

Et tip

Du kan justere niveauet på alle højttalerne på samme tid. Drej VOLUME på systemet, eller tryk på VOLUME +/- på fjernbetjeningen.

Bemærk

- Frontbalancen, centerniveauet, surroundniveauet, og subwooferniveauet angives på displayet under justeringen.
- For at opnå en bedre lyd kvalitet skal du undlade at sætte subwooferens lydstyrke for højt.

Kontrol af tilslutningerne

Efter at du har tilsluttet alle dine komponenter til receiveren, skal du udføre følgende for at bekræfte, at tilslutningerne er blevet foretaget korrekt.

- 1 Tryk på I/⏻ for at tænde for receiveren.**
- 2 Tryk på INPUT SELECTOR for at vælge en komponent (programkilde), som du har tilsluttet (f.eks. DVD-afspiller).**
- 3 Tænd for komponenten og start afspilningen.**
- 4 Drej VOLUME for at skrue op for lyden.**

Hvis du ikke opnår normal lyd efter at have udført denne procedure, skal du se "Fejlfinding" på side 29 og tage de passende forholdsregler for at korrigere problemet.

Grundlæggende betjeninger

Valg af komponent

- 1 Tryk gentagne gange på **INPUT SELECTOR** for at vælge indgangssignalet.

Det valgte indgangssignal angives på displayet.

For at vælge	Vis
DVD-afspiller	DVD
Videobåndoptager	VIDEO
Harddisk eller MD-optager	HDD/MD
Satellit-tuner	TV/SAT
Indbygget tuner (FM)	Tuner (FM)
Indbygget tuner (AM)	Tuner (AM)

- 2 Tænd for komponenten og start afspilningen.
- 3 Drej **VOLUME** for at regulere lydstyrken.

Afbrydelse af lyden

Tryk på **MUTING** for at afbryde lyden. **MUTING** vises på displayet, mens lyden er afbrudt. For at annullere afbrydelse af lyden trykkes der igen på knappen, eller der skrues op for lyden.

Modtagning af udsendelser

Kontroller, at FM- og AM-antennen er tilsluttet receiveren (side 7), inden du forsøger at modtage udsendelser.

Udfør tunerbetjeningerne med fjernbetjeningen.

Automatisk stationsindstilling

Hvis du ikke kender frekvensen på den ønskede station, kan du lade receiveren lede efter alle disponible stationer i dit område.

- 1 Tryk gentagne gange på **FM** eller **AM** for at vælge **FM** eller **AM** båndet.
Du kan også anvende **INPUT SELECTOR** på systemet. Der stilles ind på den sidst modtagne station.
- 2 Tryk gentagne gange på **TUNING MODE** for at vælge "AUTO T."
- 3 Tryk på **TUNING +** eller **TUNING -**.
Tryk på **TUNING +**, hvis du vil søge fra lave til høje frekvenser, og tryk på **TUNING -**, hvis du vil søge fra høje til lave frekvenser.
Receiveren stopper søgningen, når en station går igennem.
Når receiveren når en af enderne på båndet
Gennemløbet gentages i samme retning.
- 4 For at fortsætte gennemløbet trykker du igen på **TUNING +** eller **TUNING -**.

Manual stationsindstilling

Du kan indstille stationen i 50 kHz trin på FM-båndet og i 9 kHz trin på AM-båndet.

- 1 Tryk gentagne gange på **FM** eller **AM** for at vælge **FM** eller **AM** båndet.
Du kan også anvende **INPUT SELECTOR** på systemet. Der stilles ind på den sidst modtagne station.
- 2 Tryk gentagne gange på **TUNING MODE** for at vælge "MANUAL T."

3 Tryk gentagne gange på TUNING + eller TUNING – for at vælge den ønskede station.

Tryk på TUNING + for at skifte frekvensen fra lav til høj.

Tryk på TUNING – for at skifte frekvensen fra høj til lav.

Et tip

Hvis "STEREO" blinker på displayet, og FM-stereomodtagning er utilfredsstillende, trykker du på FM MODE for at forbedre lyden. Du vil ikke kunne høre stereoeffekten, men lyden vil være mindre forvrænget.

Bemærk

Hvis "STEREO" slet ikke vises, når en FM-udsendelse modtages normalt, trykker du på FM MODE for at tænde "STEREO" indikatoren.

Indprogrammering af faste stationer

Efter at du har indstillet på stationer ved hjælp af automatisk stationsindstilling eller manuel stationsindstilling, kan du indprogrammere dem som faste stationer i receiveren. Du kan derefter stille direkte ind på stationerne. Det er muligt at indprogrammere op til 30 FM- eller AM-stationer som faste stationer. Receiveren vil også gennemløbe alle de stationer, som du har indprogrammeret som faste stationer.

Før du forsøger at indstille på faste stationer, skal du sørge for at indprogrammere dem som faste ved at udføre punkterne i "Indprogrammering af faste stationer".

Indprogrammering af faste stationer

1 Tryk gentagne gange på FM eller AM for at vælge FM eller AM båndet.

Du kan også anvende INPUT SELECTOR på systemet. Der stilles ind på den sidst modtagne station.

2 Stil ind på den station, som skal indprogrammes som fast station, ved hjælp af automatisk stationsindstilling eller manuel stationsindstilling (side 12).

3 Tryk på MEMORY.

"MEMORY" lyser på displayet i et par sekunder.

Udfør punkt 4 til 5, før "MEMORY" slukkes.

4 Tryk på SHIFT for at vælge hukommelsessiden og tryk på PRESET/CH + eller PRESET/CH – for at vælge et forvalgsnummer.

Begynd forfra fra punkt 3, hvis "MEMORY" slukkes, inden du har valgt et forvalgsnummer.

5 Tryk igen på MEMORY for at lagre stationen.

Begynd forfra fra punkt 3, hvis "MEMORY" slukkes, inden du har lagret stationen.

6 Gentag punkt 2 til og med 5, hvis du vil indprogrammere endnu en fast station.

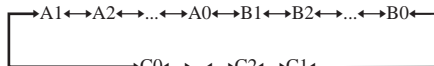
Indstilling på faste stationer

1 Tryk gentagne gange på FM eller AM for at vælge FM eller AM båndet.

Du kan også anvende INPUT SELECTOR på systemet. Der stilles ind på den sidst modtagne station.

2 Tryk gentagne gange på PRESET/CH + eller PRESET/CH – for at vælge den ønskede faste station.

Hver gang du trykker på knappen, stiller receiveren ind på en fast station ad gangen i følgende rækkefølge og retning:



Et par tips

- I punkt 2 kan du trykke på SHIFT for at vælge en hukommelsesside (A, B, eller C).
- Du kan også anvende PRESET TUNING +/- på receiveren til at stille ind på faste stationer.

Anvendelse af Radio Data Systemet (RDS)

Denne receiver muliggør også anvendelse af RDS (Radio Data System), som gør det muligt for radiostationer at sende ekstra information sammen med det ordinære programsignal. Du kan også vise RDS information.

Modtagning af RDS-udsendelser

Vælg ganske enkelt en station på FM-båndet ved hjælp af automatisk stationsindstilling (side 12) eller indstilling på faste stationer (side 13).

Når du har stillet ind på en station med RDS-service, tændes RDS-indikatoren, og programstationsnavnet kommer frem på displayet.

Bemærk

Det er ikke sikkert, at RDS virker korrekt, hvis den station, der er stillet ind på, ikke sender RDS-signalet på korrekt vis, eller hvis signalstyrken er svag.

Visning af RDS-information

Tryk på **DISPLAY** under modtagning af en RDS-station.

Ved hvert tryk på knappen skifter RDS-informationen på displayet cyklisk som vist herunder:

Programstations name → Frekvens →

Programtypeangivelse^{a)} →

Radiotekstangivelse^{b)} → Aktuel tidsangivelse (i 24-timers system) → Aktuelt anvendte lydfelt → Lydstyrke

^{a)} Programtype, som sendes (se side 14).

^{b)} Tekstmeddelelser fra RDS-stationen.

Bemærk

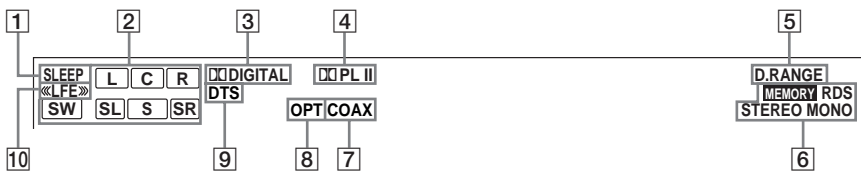
- "ALARM" begynder at blinke på displayet, hvis der er en vigtig meddelelse fra myndighederne.
- Når meddelelsen består af 9 tegn eller flere, ruller meddelelsen hen over displayet.
- Hvis en station ikke yder en bestemt RDS-service, vil "NO XXXX" (som for eksempel "NO TEXT") komme frem på displayet.

Beskrivelse af programtyperne

Programtypeangivelse	Beskrivelse
NEWS	Nyhedsprogrammer
AFFAIRS	Aktuelle programmer, som går i dybden med aktuelle nyheder
INFO	Programmer med information om et bredt spektrum af emner, inklusive forbrugerråd og helseråd
SPORT	Sportsprogrammer
EDUCATE	Undervisningsprogrammer som for eksempel "gør-det-selv" programmer og programmer med gode råd
DRAMA	Hørespil og føljetoner
CULTURE	Programmer om national eller regional kultur, som for eksempel sprog og sociale forhold
SCIENCE	Programmer om naturvidenskab og teknologi
VARIED	Andre typer programmer som for eksempel interviews med kendte personer, spørgelege og komedier
POP M	Programmer med populær musik
ROCK M	Programmer med rockmusik
EASY M	Let underholdningsmusik
LIGHT M	Instrumentalmusik, vokal- og kormusik
CLASSICS	Koncerter med kendte orkestre, kammermusik, opera, etc.
OTHER M	Musik, som ikke falder i nogen af de ovennævnte kategorier, som for eksempel rhythm & blues og reggae
WEATHER	Vejrudsigten
FINANCE	Aktiemærkedrappporter og handel, etc.
CHILDREN	Børneprogrammer
SOCIAL	Programmer om mennesker og de ting, der angår dem
RELIGION	Programmer af religiøs indhold
PHONE IN	Programmer, hvor almindelige mennesker udtrykker deres synspunkter pr. telefon eller i et offentligt forum

Programtypean givelse	Beskrivelse
TRAVEL	Programmer om rejser. Ikke til meddelelser, som findes ved hjælp af TP/TA.
LEISURE	Programmer om fritidsaktiviteter som for eksempel havebrug, fiskeri, madlavning, etc.
JAZZ	Programmer om jazz
COUNTRY	Programmer med country-musik
NATION M	Programmer med populær national eller regional musik
OLDIES	Programmer med gamle hitmelodier
FOLK M	Programmer med folkemusik
DOCUMENT	Dokumentar-programmer
NONE	Programmer, som er udenfor de ovennævnte kategorier

Om angivelserne på displayet



- 1 SLEEP:** Lyser, når afbryderautomatikken er aktiveret.
- 2 Afspilningskanalindikatorer:**
Bogstaverne (L, C, R, etc.) angiver de kanaler, der afspilles. Boksene omkring bogstaverne er forskellige og angiver dermed, hvordan receiveren nedmikser kildelyden (baseret på højttalerindstillingerne).
L (Front venstre), R (Front højre), C (Center (monofonisk)), SL (Surround venstre), SR (Surround højre), S (Surround (monofonisk eller surroundkomponenter opnået med Pro Logic behandling)), SW (subwoofer)
- Eksempel:**
Optageformat (front/surround): 3/2
Udgangskanal: Surroundhøjttalere fraværende
Lydfelt: A.F.D. AUTO
- | | | |
|----|----|----|
| L | C | R |
| SW | SL | SR |
- 3 DIGITAL:** Lyser, når receiveren dekodere signaler, som er optaget i Dolby Digital-format.
- 4 PL (II):** "PL" lyser, når et 2-kanals signal anvendes med "DOLBY PL" eller C.ST.EX A-C. "PL II" lyser, når Dolby Pro Logic II behandling ("PLII MOV" eller "PLII MUS") anvendes. Denne indikator lyser dog ikke, hvis center- og surroundhøjttalere er indstillet til "NO" og "A.F.D. AUTO" er valgt.
- 5 D.RANGE:** Lyser, når komprimering af det dynamiske område er aktiveret (side 27).
- 6 Tuner indikeringer:** Lyser, når receiveren anvendes til at stille ind på radiostationer, etc. Se side 12-14 angående betjening af tuner.
- 7 COAX:** Lyser, når kildesignalet er et digitalt signal, som sendes ind gennem COAX-terminalen.
- 8 OPT:** Lyser, når kildesignalet er et digitalt signal, som sendes ind gennem OPT-terminalen.
- 9 DTS:** Lyser, når der sendes DTS-signaler ind.
- 10 «LFE»:** Lyser, når den disk, der afspilles, indeholder en LFE (lavfrekvensseffekt) kanal, og LFE kanalsignalet rent faktisk reproduceres.

Anvendelse af surroundlyd

Anvendelse kun af fronthøjtalerne

I denne indstilling sender receiveren kun lyden ud fra venstre og højre fronthøjtaler. Der er ingen lyd fra subwooferen.

Lytning til 2-kanals stereokilder (2CH STEREO)

Standard 2-kanals stereokilder går helt uden om lydfeltbehandling, og multikanal-surroundformater nedmikses til 2 kanaler.

Tryk på 2CH på fjernbetjeningen.

Eller tryk gentagne gange på SOUND FIELD på systemet.

"2CH ST." vises på displayet og receiveren skifter til 2CH STEREO-indstilling.

Bemærk

Der sendes ingen lyd ud fra subwooferen i 2CH STEREO-indstilling. Indstil til "A.F.D. AUTO", hvis du vil lytte til 2-kanals stereokilder med brug af venstre/højre fronthøjtalere og en subwoofer.

Nyd lyd med højere troværdighed

— AUTO FORMAT DIRECT

Auto Format Direct (A.F.D.) indstillingen giver dig mulighed for at vælge den dekodningsmåde, som du ønsker anvendt med lyd-kilden.

A.F.D. indstilling (Visning)	Dekodningsmåde
A.F.D. AUTO (A.F.D. AUTO)	Som kodet
PRO LOGIC (DOLBY PL)	Dolby Pro Logic
PRO LOGIC II MOVIE (PLII MOV)	Dolby Pro Logic II
PRO LOGIC II MUSIC (PLII MUS)	

Automatisk dekodning af det indsendte lydssignal

I denne indstilling registrerer receiveren automatisk typen af det lydssignal, der sendes ind (Dolby Digital, DTS, standard 2-kanals stereo, etc.), og udfører om nødvendigt den korrekte dekodning. Denne indstilling får lyden til at lyde, som den var, da den blev optaget/kodet, og uden tilføjelse af nogen surroundeffekter. Hvis der imidlertid ikke er nogen lavfrekvenssignaler (Dolby Digital LFE, etc.), vil indstillingen fremstille et lavfrekvenssignal for udsendelse til subwooferen.

Tryk gentagne gange på A.F.D. for at vælge "A.F.D. AUTO".

Eller tryk gentagne gange på SOUND FIELD på systemet.

Receiveren registrerer automatisk typen af det lydssignal, der sendes ind, og udfører den korrekte dekodning, hvis dette er nødvendigt.

Stereolyd i multikanal (2-kanals dekodningsmåde)

Denne funktion giver dig mulighed for at specificere dekodningstypen for 2-kanals lyd-kilder. Denne receiver kan gengive 2-kanals

lyd som 5 kanaler via Dolby Pro Logic II, eller 4 kanaler via Dolby Pro Logic.

Tryk gentagne gange på A.F.D. for at vælge 2-kanals dekodningsmåde.

Eller tryk gentagne gange på SOUND FIELD på systemet.

■ PRO LOGIC

Udfører Dolby Pro Logic-dekodning. Den i 2 kanaler optagne kilde dekodes til 4,1 kanaler.

■ PRO LOGIC II MOVIE

Udfører dekodning med Dolby Pro Logic II Movie-indstilling. Denne indstilling er ideel til film, som er kodet i Dolby Surround. Derudover kan denne indstilling gengive lyd i 5,1 kanal, hvis du vil se video med overspillede eller gamle film.

■ PRO LOGIC II MUSIC

Udfører dekodning med Dolby Pro Logic II Music-indstilling. Denne indstilling er ideel til almindelige stereokilder, som for eksempel CD'er.

Bemærk

Dolby Pro Logic og Dolby Pro Logic II dekodning fungerer ikke med signaler i DTS-format.

Hvis du anvender en subwoofer

Hvis lydsignalet er 2-kanals stereo, eller hvis kildesignalet ikke indeholder et LFE-signal, vil receiveren frembringe et lavfrekvenssignal til at sende ud til subwooferen.

Valg af et lydfelt

Du kan høre surroundlyd ved ganske enkelt at vælge et af receiverens forprogrammerede lydfelter. Disse lydfelter bringer en spændende og kraftig lyd, som den i biografen eller koncertsalen, ind i din stue.

Valg af lydfelt for film

Tryk gentagne gange på MOVIE for at vælge det ønskede lydfelt.

Eller tryk gentagne gange på SOUND FIELD på systemet.

Det valgte lydfelt angives på displayet.

Lydfelt	Visning
CINEMA STUDIO EX A DCS	C.ST.EX A
CINEMA STUDIO EX B DCS	C.ST.EX B
CINEMA STUDIO EX C DCS	C.ST.EX C

Om DCS (Digital biograflyd)

Lydfelter med **DCS**-mærket betjener sig af DCS-teknologi.

DCS er konceptbetegnelsen for surroundteknologi til hjemmebiografer, som er udviklet af Sony. DCS betjener sig af DSP (Digital Signal Processor) teknologien til at reproducere de lydkarakteristika, der findes i et rigtigt filmstudie i Hollywood.

Ved afspilning hjemme vil DCS skabe en overbevisende biografteffekt, som modsvarer den kunstneriske kombination af lyd og handling som filminstruktøren har tænkt sig det.

■ C.ST.EX A (CINEMA STUDIO EX A) **DCS**

Gengiver lydkarakteristika, svarende til Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" filmstudiet. Dette er en standardindstilling, som er meget velegnet til de fleste slags film.

■ C.ST.EX B (CINEMA STUDIO EX B) **DCS**

Gengiver lydkarakteristika, svarende til Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" filmstudiet. Denne indstilling er ideel til science-fiction- eller handlingfilm med masser af lydeffekter.

■ C.ST.EX C (CINEMA STUDIO EX C) **DCS**

Gengiver lydkarakteristika, svarende til Sony Pictures Entertainment musikstudiet. Denne indstilling er ideel til musicals eller film med orkestermusik på lydsporet.




Om CINEMA STUDIO EX-indstillinger

CINEMA STUDIO EX-indstillinger er velegnede, hvis du vil se DVD'er med spillefilm (etc.) med multikanal-surroundeffekt. Du kan således genskabe de lydkarakteristika, der findes i Sony Pictures Entertainment's dubbingstudie, hjemme hos dig selv. CINEMA STUDIO EX-indstillinger består af de følgende tre elementer.

- Virtuel multi-dimension
Frembringer 5 par virtuelle højttalere fra et enkelt par fysiske surroundhøjttalere.
- Skærmdybde tilpasning
Skaber en fornemmelse af, at lyden kommer indefra skærmen som i en biograf.
- Biografstudieeffterklang
Gengiver den type efterklang, som forekommer i en biograf.

CINEMA STUDIO EX-indstillingerne integrerer disse tre elementer samtidigt.

Et par tips

- Receiveren husker det sidst valgte lydfelt for hver programkilde (Sound Field Link). Når du vælger en programkilde, anvendes det lydfelt, der sidst var i anvendelse, automatisk igen. Hvis du eksempelvis lytter til DVD med HALL som lydfeltet, skifter til en anden programkilde, og derefter vender tilbage til DVD, vil HALL igen blive valgt.
- Kodningsformatet for DVD-software, etc., kan findes ved at se på logoet på emballagen.
 -  : Dolby Digital-disks
 -  : Dolby Surround-kodede programmer
 -  : DTS Digital Surround-kodede programmer

Bemærk

- De effekter, som skabes af de virtuelle højttalere, kan give øget støj i afspilningssignalet.
- Når du lytter med lydfelter, som betjener sig af virtuelle højttalere, vil du ikke kunne høre lyd direkte fra surroundhøjttalere.

Valg af lydfelt for musik

Tryk gentagne gange på **MUSIC** for at vælge det ønskede lydfelt.

Eller tryk gentagne gange på **SOUND FIELD** på systemet.

Det valgte lydfelt angives på displayet.

Lydfelt	Visning
HALL	HALL
JAZZ CLUB	JAZZ
LIVE CONCERT	CONCERT

■ HALL

Gengiver akustikken i en klassisk koncertsal.

■ JAZZ (JAZZ CLUB)

Gengiver akustikken i en jazzklub.

■ CONCERT (LIVE CONCERT)

Gengiver akustikken i et live house med plads til 300 mennesker.

Udkobling af surroundeffekten

Tryk på 2CH eller A.F.D.

Andre betjeneringer/indstillinger

Ændring af lydindgangsindstillingen for digitale komponenter

— INPUT MODE

Det er muligt at ændre lydindgangsindstillingen for komponenter, for hvilke denne receiver er forsynet med digitale indgangsjackstik.

- 1 Drej INPUT SELECTOR for at vælge lydindgangen.**
- 2 Tryk gentagne gange på INPUT MODE for at vælge lydindgangsindstillingen.**
Den valgte lydindgangsindstilling angives på displayet.

Lydindgangsindstillinger

- **AUTO IN**
Giver forrang til de digitale lydsignaler, og specificerer analog lydsignaler, der sendes til AUDIO IN (L/R) jackstikkene, når der ikke er nogen digitale lydsignaler.
- **COAX IN**
Specificerer de analoge lydsignaler, der sendes til DIGITAL COAXIAL-jackstikket.
- **OPT IN**
Specificerer de digitale lydsignaler, der sendes til DIGITAL OPTICAL-indgangsjackstikkene.
- **ANALOG**
Specificerer de analoge lydsignaler, som sendes til AUDIO IN (L/R)-jackstikkene.

Valg af dekodningsprioritet for det digitale lydindgangssignal

Gør det muligt at specificere indgangsindstillingen for det digitale indgangssignal til de digitale indgangsjackstik.

- 1 Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge menuen SET UP.**
- 2 Drej \uparrow/\downarrow for at vælge "DEC. XXXX".**
- 3 Tryk på \leftarrow/\rightarrow for at vælge den ønskede indstilling.**

Dekodningsprioritet for det digitale lydindgangssignal

- **AUTO**
Skifter automatisk indgangsindstillingen mellem DTS, Dolby Digital, eller PCM.
- **PCM**
PCM signaler har forrang (for at forebygge afbrydelsen, når afspilning starter). Selv når andre signaler sendes ind, udsendes lyden. Når der er indstillet til "AUTO", og hvis lyden fra de digitale lydjackstik (for CD, etc.) afbrydes, når afspilning starter, skal du indstille til "PCM".

Anvendelse af afbryderautomatikken

Receiveren kan indstilles med fjernbetjeningen til at slukke automatisk på et valgt tidspunkt.

- 1** Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge menuen SET UP.
- 2** Tryk på \uparrow/\downarrow , indtil "SLEEP" og "OFF" angivelsen på displayet blinker.
- 3** Tryk på \leftarrow/\rightarrow for at vælge tiden.

Visningen skifter cyklisk som vist herunder:

2:00:00 \leftrightarrow 1:30:00 \leftrightarrow 1:00:00 \leftrightarrow
0:30:00 \leftrightarrow OFF \leftrightarrow 2:00:00 ...

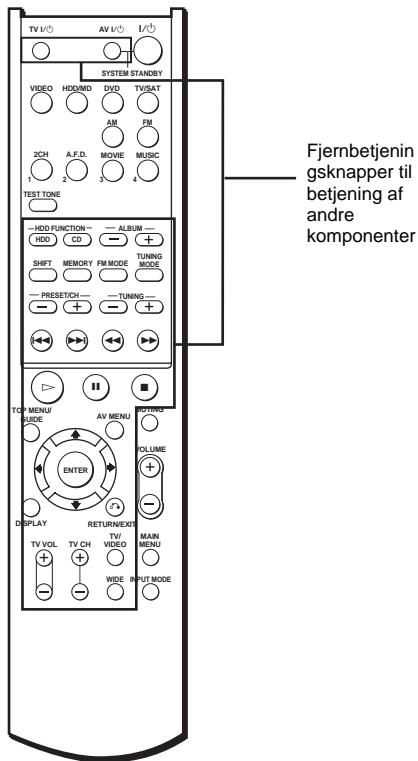
Mens afbryderautomatikken anvendes, lyser "SLEEP" på displayet.

Et tip

Udfør punkt 1 og 2 ovenfor for at kontrollere den tilbageværende tid, før receiveren slukker. Den tilbageværende tid vises på displayet.

Anvendelse af den medfølgende fjernbetjening til at styre en anden komponent

Du kan anvende den medfølgende fjernbetjening til at styre andre Sony komponenter.



Fjernbetjningsknap	Betjener	Funktion
ALBUM +/-	Harddisk-lydoptager/CD-afspiller	Vælger MP3 albummet.
AV I/⏻	TV/videobåndoptager/harddisk-lydoptager/CD-afspiller/VCD-afspiller/DVD-afspiller/MD-optager	Tænder og slukker for lyd- og videokomponenter.
AV MENU	Videobåndoptager/satellit-tuner/DVD-afspiller	Viser menu.
DISPLAY	TV/videobåndoptager/VCD-afspiller/DVD-afspiller	Vælger information, der vises på TV-skærmen.
ENTER	Videobåndoptager/satellit-tuner/DVD-afspiller	Efter valg af et menupunkt trykker du her for at bekræfte valget.
FM MODE	Tuner	Vælger monofonisk eller stereo FM-modtagning.
HDD FUNCTION HDD CD	HDD	Skifter funktionen på HDD.
MEMORY	Tuner	Lagrer radiostationerne.
PRESET/CH +/-	Tuner	Gennemløber og vælger faste stationer.
	TV/videobåndoptager/satellit-tuner	Vælger forindstillede kanaler.
>RETURN ↶/EXIT	VCD-afspiller/DVD-afspiller	Bringer foregående menu tilbage.
	Satellit-tuner	Lukker menuen.
SHIFT	Tuner	Tryk gentagne gange for at vælge en hukommelsesside til indprogrammering af faste stationer eller for at indstille på faste stationer.

Fjernbetjningsknap	Betjener	Funktion
SYSTEM STANDBY (Tryk på AV I/⏻ mens I/⏻ holdes inde)	Kontrolcenter/TV/videobåndoptager/satellit-tuner/harddisk-lydoptager/CD-afspiller/VCD-afspiller/DVD-afspiller/MD-optager/kassette-optager	Slukker systemet og andre Sony lyd/video-komponenter.
TOP MENU/GUIDE	DVD-afspiller Satellit-tuner	Viser DVD-titel. Viser instruktionsmenu.
TUNING +/-	Tuner	Søger efter radiostationer.
TUNING MODE	Tuner	Skifter indstillingsmåden.
TV I/⏻	TV	Tænder og slukker TV'et.
TV/VIDEO	TV	Vælger indgangssignal: TV-indgangssignal eller video-indgangssignal.
TV CH +/-	TV	Vælger forindstillede TV-kanaler.
TV VOL +/-	TV	Regulerer lydstyrken på TV'et.
WIDE	TV	Vælger bredformat-billedindstilling (kun for Sony TV'er, der understøtter bredformat-billedindstilling).
▷	TV/harddisk-lydoptager/CD-afspiller/VCD-afspiller/DVD-afspiller/MD-optager/Kassette-optager	Starter afspilning.

MENU/GUIDE eller AV MENU, efter at have trykket på indgangssignalknappen.

Fjernbetjeningsknap	Betjeninger	Funktion
II	TV/harddisk-lydoptager/ CD-afspiller/ VCD-afspiller/ DVD-afspiller/MD-optager/ Kassette-optager	Pausestopper afspilning eller optagelse. (Starter også optagelse med komponenter i standby til optagelse.)
■	TV/harddisk-lydoptager/ CD-afspiller/ VCD-afspiller/ DVD-afspiller/MD-optager/ Kassette-optager	Starter afspilning.
◀◀/▶▶	TV/harddisk-lydoptager/ CD-afspiller/ VCD-afspiller/ DVD-afspiller/MD-optager/ Kassette-optager	Springer spor over.
◀◀/▶▶	Harddisk-lydoptager/ CD-afspiller/ VCD-afspiller/ DVD-afspiller/MD-optager	Opsøger spor (fremad eller bagud).
	Videobåndoptager/ Kassette-optager	Hurtig fremad eller tilbagespoling.
▲/▼/◆/◆	Videobåndoptager/ satellit-tuner/ DVD-afspiller	Vælger et menupunkt.

Bemærk

- Ovenstående forklaring er kun beregnet til at tjene som et eksempel. Afhængigt af komponenten kan ovenstående operationer være umulig at udføre, eller de kan virke på anden måde end beskrevet.
- Før du anvender ▲/▼/◆/◆ knappen til betjeninger af receiveren, skal du trykke på MAIN MENU. For at betjene andre komponenter trykker du på TOP

Ændring af fabriksindstillingen på en indgangssignalknap på fjernbetjeningen

Hvis fabriksindstillingerne på indgangssignalknapperne på fjernbetjeningen ikke passer sammen med dine systemkomponenter, kan du ændre indstillingerne. Hvis du eksempelvis har en kassetteoptager, og du ikke har nogen MD-optager, kan du tildele HDD/MD knappen til din kassetteoptager.

Mens du trykker på den af indgangssignalknapperne på fjernbetjeningen (VIDEO/HDD/MD/DVD/TV/SAT/AM/FM), som du ønsker at tildele til komponenten, trykker du på to talknapper, og slipper derefter indgangsknappen.

Eksempel: Tryk på HDD/MD, 2, 4, og slip derefter HDD/MD.

Se tabellen nedenfor med hensyn til de komponenter der kan tildeles knapper, samt de knapper, der skal trykkes på.

For at betjene	Knapper		
	Hold inde	Tryk først på	Tryk derefter på
Videobåndoptager (kommandoindstilling VTR 3*)	VIDEO	1	3
Videobåndoptager (kommandoindstilling VTR 2*)	VIDEO	1	4
Harddisk-lydoptager/ CD-afspiller	HDD/MD	2	2
MD-optager	HDD/MD	2	3
Kassetteoptager A	HDD/MD	2	4
Kassetteoptager B	HDD/MD	3	1
DVD-afspiller	DVD	3	2
VCD-afspiller	DVD	3	3
TV	TV/SAT	3	4
DSS (Digital satellit-receiver)	TV/SAT	4	1
Receiver (AM)	AM	1	1
Tuner (AM)	AM	1	2

For at betjene	Knapper		
	Hold inde	Tryk først på	Tryk derefter på
Receiver (FM)	FM	2	1
Tuner (FM)	FM	1	2

* Sony videobåndoptagere betjenes med en VTR 2 eller 3 indstilling. Disse svarer henholdsvis til 8 mm og VHS.

Sådan indstilles alle indgangssignalknapper til deres fabriksindstillinger

Tryk samtidigt på I/⏻, AV I/⏻ og VOLUME –.

Klargøring af højttalerne

Du kan anvende menuen SET UP til at indstille størrelsen på højttalerne tilsluttet til systemet, samt disses afstand fra systemet.

1 Tryk på I/⏻ for at tænde for systemet.

2 Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge menuen SET UP.

3 Drej ↗/↘ for at vælge det ønskede menupunkt.

For mere information se "Højttaleroptionsparametre".

4 Drej ↔/↵ for at vælge parametret.

5 Gentag punkterne 3 og 4, indtil alle de følgende punkter er indstillet.

Højttaleroptionsparametre

De indledende indstillinger er understregede.

(SUB WOOFER) (Subwoofer)

• YES

Vælg "YES", hvis du anvender en subwoofer.

• NO

Vælg "NO", hvis du ikke anvender en subwoofer. Dette aktiverer basomdirigeringskredsløbet og sender LFE-signalerne ud fra andre højttalere.

(FRONT) (Fronthøjttalere)

• LARGE

Vælg "LARGE", hvis du anvender store højttalere, som giver basfrekvenserne effektivt. Vælg normalt "LARGE".

• SMALL

Hvis lyden er forvrænget eller du synes, at der mangler surroundeffekter, når der anvendes multikanal-surroundlyd, skal du vælge "SMALL" for at aktivere basomdirigeringskredsløbet og udsende frontkanalens basfrekvenser fra subwooferen. Når fronthøjttalerne er indstillet til "SMALL", vil center- og surroundhøjttalerne også automatisk blive indstillet til "SMALL" (med mindre de allerede er indstillet til "NO").

(CENTER) (Centerhøjttaler)

• LARGE

Vælg "LARGE", hvis du anvender en stor højttaler, som giver basfrekvenserne effektivt. Vælg normalt "LARGE". Hvis fronthøjttalerne imidlertid

er indstillet til "SMALL", kan man ikke indstille centerhøjttaleren til "LARGE".

• SMALL

Hvis lyden er forvrænget, eller der synes at mangle lydeffekter, når der anvendes multikanal-surroundlyd, skal du vælge "SMALL" for at aktivere basomdirigeringskredsløbet og sende centerkanalens basfrekvenser ud fra fronthøjttalerne (hvis der er indstillet til "LARGE") eller subwooferen.

• NO

Vælg "NO", hvis du ikke anvender nogen centerhøjttaler. Lyden fra centerkanalen vil komme fra fronthøjttalerne.

(SURROUND) (Surroundhøjttalere)

• LARGE

Vælg "LARGE", hvis du anvender store højttalere, som giver basfrekvenserne effektivt. Vælg normalt "LARGE". Hvis fronthøjttalerne imidlertid er indstillet til "SMALL", kan man ikke indstille surroundhøjttalerne til "LARGE".

• SMALL

Hvis lyden er forvrænget, eller der synes at mangle lydeffekter, når der anvendes multikanal-surroundlyd, skal du vælge "SMALL" for at aktivere basomdirigeringskredsløbet og udsende surroundkanalens basfrekvenser fra subwooferen eller andre "LARGE"-højttalere.

• NO

Vælg "NO", hvis du ikke anvender surroundhøjttalere.

Et tip

"LARGE"- og "SMALL"-indstillingerne for hver højttaler er bestemmende for, hvorvidt den indbyggede lydprocessor afskærer bassen fra den pågældende kanal. Hvis bassen afskæres fra en kanal, vil basomdirigeringskredsløbet sende de tilsvarende basfrekvenser til subwooferen eller andre "LARGE" højttalere.

Det er imidlertid bedst ikke at afskære bassen, hvis dette kan undgås. Derfor kan du, selv hvis du anvender små højttalere, indstille en højttaler til "LARGE", hvis du vil sende basfrekvenserne ud fra den pågældende højttaler. På den anden side kan du, hvis du anvender en stor højttaler, men foretrækker ikke at lade basfrekvenserne komme fra den pågældende højttaler, indstille den til "SMALL".

Indstil alle højttalerne til "LARGE", hvis det generelle lydniveau er lavere end ønsket. Hvis der ikke er tilstrækkelig bas, kan du anvende equalizeren til at forstærke basniveauerne. Se side 27 angående indstilling af equalizeren.

■ **DIST. X.X m** **(Fronthøjttalerafstand)**

Indledende indstilling: 3,0 m

Gør det muligt at indstille afstanden fra din lytteposition til fronthøjttalerne (A på side 8). Der kan indstilles fra 1,0 meter til 7,0 meter i trin på 0,1 meter. Indstil afstanden til den nærmeste højttaler, hvis begge fronthøjttalere ikke er anbragt i samme afstand fra din lytteposition.

■ **DIST. X.X m** **(Centerhøjttalerafstand)**

Indledende indstilling: 3,0 m

Gør det muligt at indstille afstanden fra din lytteposition til centerhøjttaleren. Der kan indstilles fra 1,0 meter til 7,0 meter i trin på 0,1 meter.

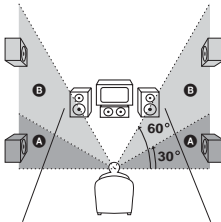
■ **DIST. X.X m** **(Surroundhøjttalerafstand)**

Indledende indstilling: 3,0 m

Gør det muligt at indstille afstanden fra din lytteposition til surroundhøjttalerne. Der kan indstilles fra 1,0 meter til 7,0 meter i trin på 0,1 meter. Indstil afstanden til den nærmeste højttaler, hvis begge surroundhøjttalere ikke er anbragt i samme afstand fra din lytteposition.

■ **PL.** **(Surroundhøjttalerplacering)***

Giver dig mulighed for at specificere højden på dine surroundhøjttalere, så du opnår de rigtige surrundeffekte i Cinema Studio EX-indstillingerne (side 18).



• LOW

Vælg denne indstilling, hvis dine surroundhøjttalere er anbragt i den højde, som sektion A angiver.

• HIGH

Vælg denne indstilling, hvis dine surroundhøjttalere er anbragt i den højde, som sektion B angiver.

* Dette opsætningspunkt kan ikke anvendes, hvis surroundhøjttalerparametret er sat til "NO".

Brugertilpasning af lydfelter

Du har mulighed for at brugertilpasse lydfelterne, så de modsvarer din specielle lyttesituation, ved at justere menuen LEVEL og menuen TONE.

Anbring dine højttalere og udfør procedurerne beskrevet i "Placering af højttalere" (side 8) og "Kontrol af tilslutningerne" (side 11), før du brugertilpasser et lydfelt.

Indstilling af menuen LEVEL

Det er muligt at indstille balancen og niveauet for hver højttaler. Disse indstillinger anvendes og gælder for alle lydfelter. (Med undtagelse af EFCT. parametret. Indstillingen på EFCT. parametret lagres særskilt for hvert lydfelt.)

- 1** **Begynd at afspille en kilde, som er kodet med multikanal-surroundeffekte (DVD, etc.).**
- 2** **Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge menuen LEVEL.**
- 3** **Drej \uparrow/\downarrow for at vælge parametret.**
Se "LEVEL-menuparametre" herunder angående detaljer.
- 4** **Drej \leftarrow/\rightarrow , mens du lytter til lyden, for at indstille det valgte parameter.**
- 5** **Gentag punkt 3 og 4 for at indstille de andre parametre.**

LEVEL-menuparametre

■ **BAL. XXX (Fronthøjttalerbalance)**

Indledende indstilling: BALANCE

Muliggør indstilling af balancen mellem venstre og højre fronthøjttaler. Du kan indstille i området V (+1 til +8), BALANCE (0), H (+1 til +8) i 17 trin.

■ CTR XXX dB (Centerhøjttalerniveau)

■ SUR.L. XXX dB (Surroundhøjttaler (V) niveau)

■ SUR.R. XXX dB (Surroundhøjttaler (H) niveau)

■ S.W. XXX dB (Subwooferniveau)

Indledende indstilling: 0 dB

Der kan indstilles fra -10 dB til +10 dB i trin på 1 dB.

■ DYNAMIC RANGE COMP. (Komprimering af det dynamiske område)

Giver dig mulighed for at komprimere lydsporets dynamiske område. Dette kan være praktisk, hvis du vil se film ved lav lydstyrke sent om aftenen.

- **OFF**

Det dynamiske område komprimeres ikke.

- **STD**

Det dynamiske område komprimeres som tilsigtet af optageteknikeren.

- **MAX**

Det dynamiske område komprimeres i stor udstrækning.

Et tip

Komprimering af det dynamiske område giver dig mulighed for at komprimere lydsporets dynamiske område baseret på den information om det dynamiske område, som indeholdes i Dolby Digital-signalet. "STD" er den indledende indstilling, men den frembringer kun ringe komprimering.

Vi anbefaler derfor, at du anvender "MAX"-indstillingen. Denne indstilling komprimerer det dynamiske område kraftigt, så du kan se film sent om aftenen ved lav lydstyrke. I modsætning til analoge begrænsere, er niveauerne forudbestemte og giver en meget naturlig komprimering.

Bemærk

Komprimering af det dynamiske område er kun muligt med Dolby Digital-lydkilder.

■ EFCT. XXX (Effekt-niveau)

Lader dig justere størrelsen på den aktuelle surroundeffekt. Dette parameter vises kun, når "C.ST.EX A", "C.ST.EX B", "C.ST.EX C", "CONCERT", "JAZZ", eller "HALL" er valgt.

- **MIN**

Surroundeffekten formindskes.

- **STD**

Normal surroundeffekt anvendes.

- **MAX**

Surroundeffekten forstærkes.

Indstilling af TONE-menuen

Du kan indstille tonekvaliteten (bas-, diskantniveau) for hver højttaler ved hjælp af menuen TONE.

1 Begynd at afspille en kilde, som er kodet med multikanal-surroundeffekter (DVD, etc.).

2 Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge menuen TONE.

3 Drej \uparrow/\downarrow for at vælge parametret.

Se "TONE-menuparametre" herunder angående detaljer.

4 Drej \leftarrow/\rightarrow , mens du lytter til lyden, for at indstille det valgte parameter.

5 Gentag punkt 3 og 4 for at indstille de andre punkter.

TONE-menuparametre

■ BASS XXX dB (Fronthøjttalerbasniveau)

■ TREB. XXX dB (Fronthøjttalerdiskantniveau)

Indledende indstilling: 0 dB

Der kan indstilles fra -6 dB til +6 dB i trin på 1 dB.

Anden information

Regler for anvendelse

Om sikkerheden

Hvis et fremmedlegeme eller væske skulle komme ind i kabinettet, skal receiveren tages ud af forbindelse og undersøges af en fagmand, inden den tages i brug igen.

Om strømforsyningen

- Kontroller, at receiverens driftsspænding er den samme som spændingen i det lokale lysnet, før du begynder at bruge receiveren. Driftsspændingen er angivet på navnepladen på bagsiden af receiveren.
- Receiveren vil stadig være tilsluttet lysnettet, så længe dens netledning sidder i en tændt stikkontakt i væggen, uanset om der er slukket på selve receiveren.
- Tag receiverens netledning ud af stikkontakten i væggen, hvis receiveren ikke skal anvendes i længere tid. Tag fat i selve stikket, når du tager netledningen ud af forbindelse. Træk aldrig i ledningen.
- Netledningen må kun udskiftes af en kvalificeret fagmand.

Om varmedannelse

Receiveren bliver varm under brug, men dette er normalt. Det er også normalt, at det øvre venstre hjørne på receiveren bliver varmt, mens strømmen er slået til. Hvis receiveren anvendes uafbrudt i længere tid med stor lydstyrke, vil kabinettets overside, sider og underside blive meget varme. Rør ikke ved receiveren, da du kan brænde dig.

Om placeringen

- Anbring receiveren på et sted med tilstrækkelig ventilation for at forhindre overophedning af dens indre og forlænge dens levetid.
- Anbring ikke receiveren i nærheden af varmekilder eller på et sted med direkte sol, meget støv eller vibrationer.
- Anbring ikke noget oven på kabinettet som kan blokere ventilationsåbningerne og forårsage fejlfunktion.
- Udvis forsigtighed, når receiveren eller højttalere anbringes på specialbehandlede overflader (med voks, olie, politur, etc.), da der kan forekomme pletdannelse eller misfarvning af overfladen.

Om anvendelsen

Sørg for at slukke for receiveren og tage den ud af forbindelse, inden du tilslutter andre komponenter.

Om rengøring

Rengør kabinet, panel og kontroller med en blød klud, som er let fugtet med et mildt rengøringsmiddel. Anvend ikke nogen former for ridsende klude, skurepulver eller opløsningsmidler som for eksempel alkohol eller rensebenzin.

Henvend dig gerne til nærmeste Sony forhandler, hvis du har spørgsmål om eller problemer med din receiver.

Fejlfinding

Prøv at løse eventuelle problemer med denne fejlfindingsoversigt, hvis du skulle løbe ind i nogen af de følgende vanskeligheder, når du anvender receiveren. Henvend dig gerne til nærmeste Sony-forhandler, hvis problemet ikke kan løses.

Der er ingen lyd, uanset hvilken komponent, der er valgt.

- Kontroller, at der er tændt for både receiveren og de andre komponenter.
- Kontroller, at VOLUME-kontrollen ikke er sat i stilling "MIN".
- Kontroller, at højttalerledningerne er korrekt tilsluttede.
- Tryk på MUTING for at annullere muting-funktionen.

Der er ingen lyd fra en bestemt komponent.

- Kontroller, at komponenten er korrekt forbundet til lydindgangsjackstikkene svarende til den pågældende komponent.
- Kontroller, at ledningen (ledningerne), som anvendes til tilslutningen, er sat helt ind i jackstikkene på både receiveren og komponenten.

Der er ingen lyd fra den ene af fronthøjttalerne.

- Tilslut et par hovedtelefoner til PHONES-jackstikket for at verificere, at der kommer lyd fra hovedtelefonerne. Hvis der kun er lyd i den ene kanal i hovedtelefonerne, kan det skyldes, at komponenten ikke er korrekt tilsluttet receiveren. Kontroller, at alle ledningerne er sat helt ind i jackstikkene på både receiveren og komponenten. Hvis der er lyd i begge kanaler i hovedtelefonerne, kan det skyldes, at fronthøjttaleren ikke er korrekt tilsluttet receiveren. Kontroller tilslutningen af den fronthøjttaler, som ikke har nogen lyd.

Multikanal-surroundeffekt opnås ikke med Dolby Digital eller DTS.

- Kontroller, at den DVD, der afspilles, er optaget i Dolby Digital eller DTS-format.
- Når DVD-afspilleren, etc., forbindes til de digitale indgangsjackstik på denne receiver, skal lydindstillingen (indstillinger for digital lydudgang) på den tilsluttede komponent kontrolleres.
- Kontroller, at lydsporet er korrekt valgt på DVD-afspilleren. (Kontroller lydindstillingen på DVD-menuen.)

Der er ingen lyd, eller lyden er meget svag.

- Kontroller, at højttalerne og komponenterne er ordentligt tilsluttede.
- Kontroller, at den rigtige komponent er valgt på receiveren.
- Kontroller, at hovedtelefonerne ikke er tilsluttede.
- Tryk på MUTING på fjernbetjeningen for at annullere muting-funktionen.
- Beskyttelseskredsløbet er blevet aktiveret. Sluk for receiveren, eliminer kortslutningsproblemet, og tænd for receiveren igen. 20 sekunder.

Venstre og højre kanal er ubalancerede eller er byttet rundt.

- Kontroller, at højttalerne og komponenterne er korrekt og ordentligt tilsluttede.
- Regulér balanceparametrene på menuen LEVEL.

Der er kraftig brum eller støj.

- Kontroller, at højttalerne og komponenterne er ordentligt tilsluttede.
- Kontroller, at forbindelsesledningerne ikke er i nærheden af en transformator eller en motor og er mindst 3 meter væk fra et fjernsyn eller lysstofrør.
- Stikpropperne og jackstikkene er snavsede. Tør dem af med en klud, der er let fugtet med alkohol.

Der er ingen lyd fra centerhøjttaleren.

- Kontroller, at lydfelt-funktionen er aktiveret (tryk på SOUND FIELD).
- Vælg CINEMA STUDIO EX-indstillingen (side 18).
- Regulér højttalerlydstyrken (side 11).
- Kontroller, at centerhøjttalerstørrelsen er sat til enten "SMALL" eller "LARGE" (side 25).

Der er ingen lyd eller lyden er meget svag fra surroundhøjttalerne.

- Kontroller, at lydfelt-funktionen er aktiveret (tryk på SOUND FIELD).
- Vælg CINEMA STUDIO EX-indstillingen (side 18).
- Regulér højttalerlydstyrken (side 11).
- Kontroller, at surroundhøjttalerne er sat til enten "SMALL" eller "LARGE" (side 25).

Der er ingen lyd fra den aktive subwoofer.

- Kontroller at "2CH ST." ikke er valgt (side 17).

Der kan ikke opnås nogen surroundeffekt.

- Kontroller, at lydfelt-funktionen er aktiveret (tryk på A.F.D., MOVIE eller MUSIC).
- Lydfelterne fungerer ikke for signaler med en samplingfrekvens på mere end 48 kHz.

Det er ikke muligt at stille ind på radiostationer.

- Kontroller, at antennerne er korrekt tilsluttede. Flyt om på antennerne og anvend om nødvendigt en ekstern antenne.
- Stationernes signalstyrke er for svag (ved indstilling med automatisk stationsindstilling). Anvend direkte stationsindstilling.
- Kontroller, at afstemningsintervallet er korrekt indstillet (ved indstilling af AM-stationer med direkte stationsindstilling).
- Der er ikke indprogrammeret nogen faste stationer eller de faste stationer er blevet slettet (ved stationsindstilling med søgning efter faste stationer). Indprogrammer stationerne igen (side 13).
- Tryk på DISPLAY, så frekvensen vises på displayet.

RDS virker ikke.

- Forvis dig om, at du har stillet ind på en FM RDS-station.
- Vælg en FM-station med et stærkere signal.

Den ønskede RDS-information kommer ikke frem.


- Kontakt radiostationen for at finde ud af, om den yder den pågældende service. Hvis den gør det, kan det tænkes, at den pågældende service er midlertidigt suspenderet.

Der er intet billede eller et uklart billede kommer frem på fjernsynsskærmen eller monitoren.

- Vælg det rigtige indgangssignal på receiveren.
- Indstil fjernsynet til den rigtige indgang.

Fjernbetjeningen

Fjernbetjeningen virker ikke.

- Ret fjernbetjeningen mod fjernbetjeningssensoren  på receiveren.
 - Fjern alle forhindringer i banen mellem fjernbetjeningen og receiveren.
 - Skift begge batterier i fjernbetjeningen ud med nye, hvis de er udtjente.
 - Forvis dig om, at du har valgt den rigtige indgang på fjernbetjeningen.
-

Referenceafsnit for sletning af hukommelsen

For at slette	Se
Alle indprogrammerede indstillinger	side 10

Specifikationer

Forstærker

UDGANGSEFFEKT

Nominel udgangseffekt i stereo-indstilling

(8 ohm 1 kHz, DIN) 50 W + 50 W

Reference-udgangseffekt

(4 ohm 1 kHz, DIN) FRONT¹⁾: 75 W + 75 W

CENTER¹⁾: 75 W

SURROUND¹⁾:

75 W + 75 W

1) Afhængigt af lydfeltindstillingerne og kilden, er det ikke sikkert, at der høres nogen lyd.

Frekvensgang 20 Hz – 20 kHz

Indgange (Analoge) Følsomhed: 500 mV

Impedans: 50 kiloohm

Signal/støjforhold²⁾: 84 dB

(A, 500 mV³⁾)

2) INPUT SHORT.

3) Vejet kredsløb, indgangsniveau.

Indgange (Digitale)

DVD (Koaksial)	Impedans: 75 ohm
	Signal/støjforhold: 90 dB
	(A, 20 kHz LPF)

DVD, TV/SAT,	Signal/støjforhold: 90 dB
HDD/MD (Optisk)	(A, 20 kHz LPF)

Samplingfrekvens

COAX, OPT 96 kHz

Udgange

LINE (subwoofer) Spænding: 2 V
Impedans: 1 kiloohm

FM-tuner

Modtageområde 87,5 – 108,0 MHz

Antenneterminaler 75 ohm, ubalanceret

Mellemfrekvens 10,7 MHz

Følsomhed

Mono: 18,3 dBf, 2,2 µV/75 ohm

Stereo: 38,3 dBf, 22,5 µV/75 ohm

Brugbar følsomhed 11,2 dBf, 1 µV/75 ohm

Signal/støjforhold

Mono: 76 dB

Stereo: 70 dB

Harmonisk forvrængning ved 1 kHz

Mono: 0,3%

Stereo: 0,5%

Separation 45 dB ved 1 kHz

Frekvensgang 30 Hz – 15 kHz,

+0,5/-2 dB

Selektivitet 60 dB ved 400 kHz

AM-tuner

Modtageområde 531 – 1.602 kHz

Antenne Rammeantenne

Mellemfrekvens 450 MHz

Brugbar følsomhed 50 dB/m (ved 999 kHz)

Signal/støjforhold 54 dB (ved 50 mV/m)

Harmonisk forvrængning 0,5 % (50 mV/m, 400 Hz)

Selektivitet

Ved 9 kHz: 35 dB

Generelt

Strømkrav 230 V AC, 50/60 Hz

Strømforbrug 95 W

Effektforbrug (i standbyindstilling)

0,7 W

Mål 430 × 65 × 288 mm
inklusive fremspringende
dele og kontroller

Vægt (ca.) 2,7 kg

Medfølgende tilbehør

FM-ledningsantenne (1)

AM-rammeantenne (1)

Fjernbetjening (1)

R6 (størrelse AA) batterier (2)

Højtalerstik (5)

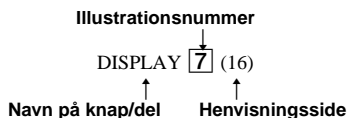
Nøgle (1)

Vi forbeholder os ret til at ændre design og specifikationer uden varsel.

Liste over knapperes placering og henvisningssider

Hvordan denne side anvendes

På denne side vises det, hvor knapperne og andre dele af systemet, som nævnes i teksten, findes.



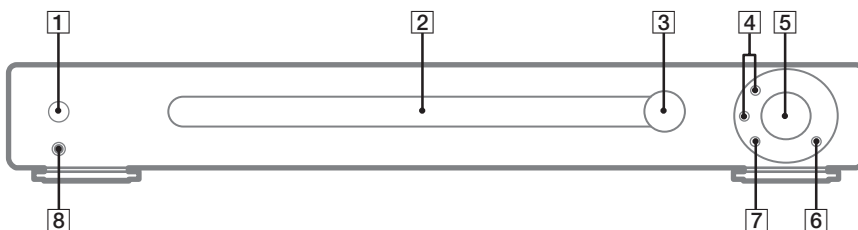
Hovedapparat

ALFABETISK RÆKKEFØLGE

- Display **2**
INPUT SELECTOR **3** (12, 13, 20)
MUTING **6** (12)
PHONES jackstik **8**
PRESET TUNING +/- **4** (13)
SOUND FIELD **7** (17, 18, 19, 29)
VOLUME **5** (11, 12)

SYMBOLER

I/⏻ (strøm) **1**



Fjernbetjeningen

ALFABETISK RÆKKEFØLGE

A - M

- A.F.D. **40** (17, 18, 19)
- ALBUM +/- **6**
- AM **21** (12, 13)
- AV I/⏻ (strøm) **2** (24)
- AV MENU **29** (23)
- DISPLAY **34** (14, 30)
- DVD **4**
- ENTER **35**
- FM **5** (12, 13)
- FM MODE **28** (13)
- HDD FUNCTION **20**
- HDD/MD **23**
- INPUT MODE **33** (20)
- MAIN MENU **32** (11, 20, 21, 25, 27)
- MEMORY **37** (13)
- MOVIE **26** (18)
- MUSIC **25** (19)
- MUTING **10** (12, 29)

P - T

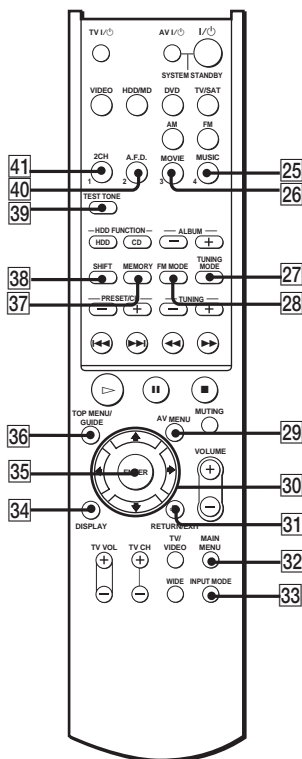
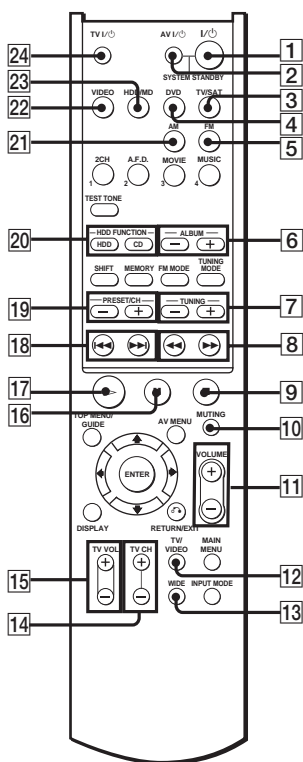
- PRESET/CH +/- **19** (13)
- RETURN ⏪/EXIT **31**
- SHIFT **38** (13)
- TEST TONE **39** (11)
- TOP MENU/GUIDE **36** (23)
- TUNING +/- **7** (12, 13)
- TUNING MODE **27** (12)
- TV/SAT **3**
- TV CH +/- **14**
- TV VOL +/- **15**
- TV/VIDEO **12**
- TV I/⏻ (strøm) **24**

V - W

- VIDEO **22**
- VOLUME +/- **11** (11, 24, 29)
- WIDE **13**

TAL OG SYMBOLER

- I/⏻ (strøm) **1**
- ⏪/⏩/⏪/⏩ **30** (11, 20, 21, 25, 27)
- ⏪/⏩ **8**
- ⏪/⏩ **18**
- ▶ **17**
- ⏸ **16**
- **9**
- 2CH **41** (17, 19)



Indeks

A

Afbryderautomatik 21
Automatisk stationsindstilling
12

D

Digital biograflyd 18

H

Højttalere
Justering af højttalerstyrke
11
Placering 8
Tilslutning 9

I

Indprogrammering af faste
stationer 13

J

Justering
Højttalerstyrke 11
LEVEL-parameter 26
SET UP parametre 25
TONE-menu 27

L

LEVEL-menu 26
Lydfelt
Brugertilpasning 26
Forprogrammeret 18–19
Valg af 18–19

M

Manual stationsindstilling 12
Medfølgende tilbehør 31

R

RDS 14

S

SET UP menu 25

Sletning af receiverens
hukommelse 10
Stationsindstilling
Automatisk 12
Faste stationer 13
Manuel 12

T

Testtone 11
TONE-menu 27

V

Valg af
Komponent 12
Lydfelt 18–19

VAROITUS

Tulipalo- ja sähköiskuvaaran välttämiseksi laitetta ei saa jättää alttiiksi sateelle tai kosteudelle.

Tulipalon estämiseksi älä peitä laitteen ilmanvaihtoaukkoja sanomalehdillä, pöytäliinoilla, verhoilla jne. Älä myöskään aseta palavia kynttilöitä laitteen päälle.

Tulipalo- tai sähköiskuvaaran välttämiseksi älä aseta nesteillä täytettyjä esineitä, kuten kukkavaaseja, laitteen päälle.

Älä asenna laitetta ahtaaseen paikkaan, kuten kirjakaappiin tms.



Älä heitä paristoja talousroskien yhteydessä, hävitä ne oikein kemiallisina jätteinä.

Tästä käyttöohjeesta

Tämän käyttöohjeen kuvissa on kuvattu käyttö kauko-ohjaimen säätimillä. On myös mahdollista käyttää vastaanottimen säätimiä, joilla on samanlaiset tai samantapaiset nimet kuin kauko-ohjaimen säätimillä.

Tässä vastaanottimessa on Dolby* Digital, Pro Logic Surround ja DTS** Digital Surround -järjestelmät.

* Valmistettu Dolby Laboratoriesin lisenssillä.

”Dolby”, ”Pro Logic” ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratoriesin tavaramerkkejä.

** ”DTS” ja ”DTS Digital Surround” ovat Digital Theater Systems Inc. in tavaramerkkejä.

Laitteiden liitännät

Tarvittavat johdot.....	4
Analogisten laitteiden liittäminen	5
Digitaalisten laitteiden liittäminen	6
Antennien liittäminen.....	7
Kaiuttimien sijoittaminen.....	8
Kaiuttimien liittäminen	9
Virtajohdon liittäminen	10
Kaiuttimen tason ja tasapainon säätö	11
— TEST TONE	
Liitännöjen tarkastaminen.....	11

Perustoiminnot

Laitteen valinta.....	12
Lähetysten vastaanotto.....	12
Radiotietojärjestelmän (RDS) käyttö	14
Näytössä näkyvistä merkkivaloista.....	16

Ympäristötilaäänen käyttäminen

Vain etukaiuttimien käyttö.....	17
Todentuntuisen äänen saaminen	17
— AUTO FORMAT DIRECT	
Äänikentän valinta	18

Muut toiminnot/asetukset

Digitaalilaitteiden äänitulon kytkeminen	20
— INPUT MODE	
Digitaalisen äänitulon dekodauksen etuisuuden valinta	20
Uniajastimen käyttö	21
Varusteisiin kuuluvan kauko-ohjaimen käyttö muun laitteen säätöön	21
Kauko-ohjaimen tulopainikkeen tehdassäädön muuttaminen.....	23
Kaiuttimien säädöt	24
Äänikenttien muokkaus	26

Lisätietoja

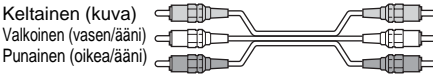
Huomautuksia	28
Vianetsintä	29
Tekniset tiedot	30
Luettelo painikkeiden sijainnista ja viitesivuista.....	32
Hakemisto	takakansi

Tarvittavat johdot

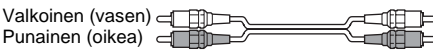
Ennen kuin aloitat

Seuraavilla sivuilla esitetyissä liitântäkaavioissa oletetaan, että käytössä on seuraavat erilliset liitântäjohdot (**A**–**E**) (eivät kuulu varusteisiin).

A Ääni/kuvajohto



B Äänijohto



C Kuvajohto



D Optinen digitaalijohto



E Koaksiaalinen digitaalijohto

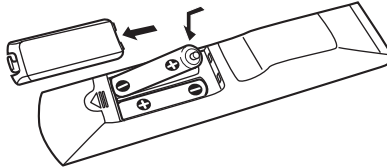


Huomautuksia

- Katkaise virta kaikista laitteista ennen liitântöjen tekemistä.
- Liitä johdot lujasti, jotta saadaan vältetyksi humina ja kohina.
- Kun liität ääni/kuvajohdon, liitä eri väreillä merkityt pistokkeet vastaavanvärisiin liittimiin laitteessa: keltainen (kuva) keltaiseen, valkoinen (vasen ääni) valkoiseen ja punainen (oikea ääni) punaiseen.
- Kun liität optisia digitaalijohtoja, pane johtojen pistokkeet suoraan paikalleen niin, että ne napsahtavat kiinni.
- Älä taita tai sido optisia johtoja.

Paristojen asettaminen kauko-ohjaimen

Aseta kaksi R6-paristoa (koko AA) niin, että + ja – tulevat oikein päin paristokoteloon.



Vihje

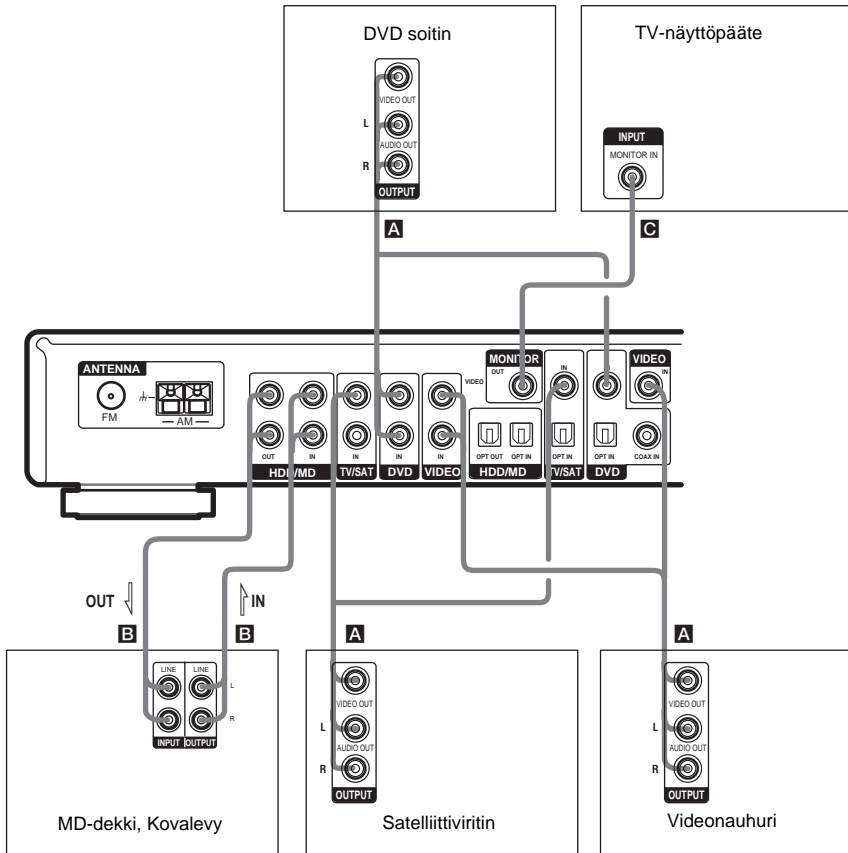
Tavallisessa käytössä paristojen tulisi kestää noin 6 kuukautta. Kun kauko-ohjaimella ei enää voi käyttää säätökeskusta, vaihda kumpikin paristo uuteen.

Huomautuksia

- Älä jätä kauko-ohjainta erittäin kuumaan tai kosteaan paikkaan.
- Älä käytä yhdessä uutta ja vanhaa paristoa.
- Älä anna auringonvalon tai valaisimen valon kohdistua säätökeskuksessa olevaan kauko-ohjaimen tunnistimeen. Tämä saattaa aiheuttaa laitteen menemisen epäkuuntoon.
- Jos kauko-ohjainta ei käytetä pitkähköön aikaan, ota paristot pois, jotta saadaan vältettyä mahdollisen paristovuodon ja syöpymisen aiheuttamat vauriot.
- Katkaise virta kaikista laitteista ennen liitântöjen tekemistä.
- Liitä johdot lujasti, jotta saadaan vältetyksi humina ja kohina.

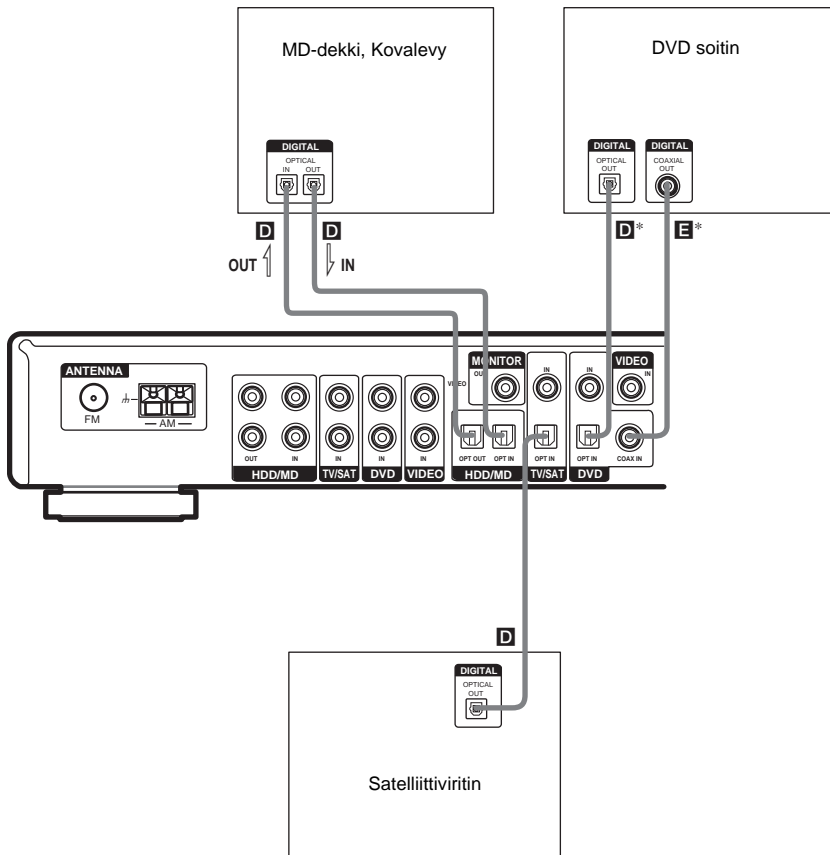
Analogisten laitteiden liittäminen

Jos liität TV-vastaanottimen liittimiin MONITOR, voit katsoa kuvaa valitusta tulosta (sivu 12).
Katso tarkemmat tiedot tarvittavista johdoista (**A-E**), katso sivu 4.



Digitaalisten laitteiden liittäminen

Liitä DVD-soitin (tms.) digitaaliset lähtöliittimet tämän järjestelmän digitaalisiin tuloliittimiin, jotta saat elokuvateatterin monikanavaisen ympäristötilaäänen kotiisi. Monikanavaisen ympäristötilaäänen kuuntelua varten tarvitaan viisi kaiutinta (kaksi etukaiutinta, kaksi ympäristötilakaiutinta ja keskikaiutin) ja apubassokaiutin. Katso tarkemmat tiedot tarvittavista johdoista (**A–E**), katso sivu 4.



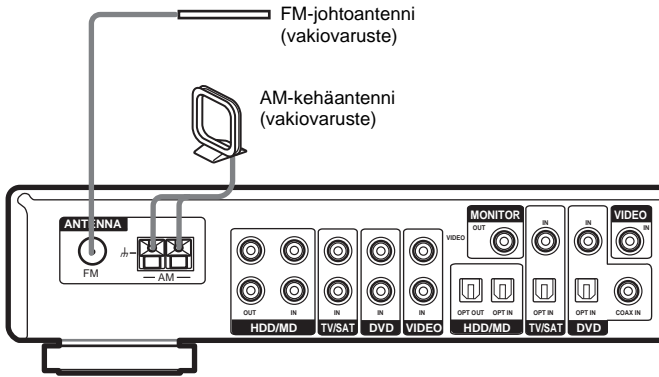
* Liitä joko liittimeen COAX IN tai OPT IN. Suosittelemme liittämistä liittimeen COAX IN.

Huomautuksia

- Kaikki digitaaliset ääniläittimet ovat yhteensopivia näytteenottotaajuuksille 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz ja 96 kHz.
- Jotta monikanavainen ympäristötilaääni voitaisiin toistaa tällä vastaanottimella, on kenties muutettava liitetyn laitteen digitaalilähdön asetuksia. Katso tarkemmat tiedot laitteen varusteisiin kuuluvasta käyttöohjeesta.

Antennien liittäminen

Liitä varusteisiin kuuluva AM-kehäantenni ja FM-johtoantenni.



Huomautuksia

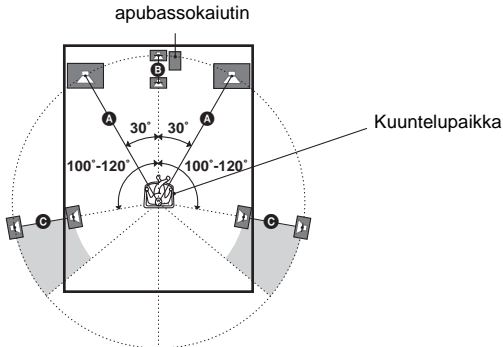
- Jotta laite ei poimi kohinaa, pidä AM-kehäantenni poissa vastaanottimen ja muiden laitteiden läheisyydestä.
- Suorista FM-johtoantenni aivan suoraksi.
- Kun FM-johtoantenni on liitetty, pidä se mahdollisimman suorana.

Kaiuttimien sijoittaminen

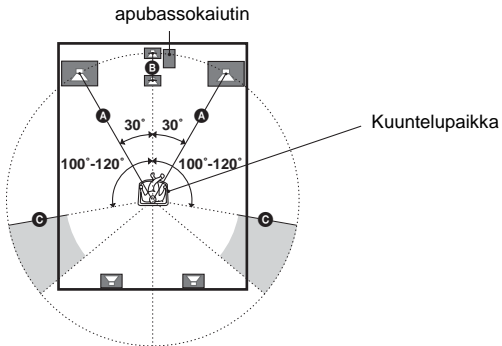
Jotta ympäristötilääni toistuisi parhaalla mahdollisella tavalla, sijoita kaiuttimet alla kuvatulla tavalla.

- Sijoita etukaiutin 1–7 metrin etäisyydelle kuuntelupaikasta (A).
- Entistä korkealaatuinen äänitehoste saadaan sijoittamalla keskikaiutin etäisyydelle, joka on sama kuin etukaiuttimien etäisyys (A) tai 1,5 metriä lähemmäs kuuntelupaikasta (B).
- Entistä korkealaatuinen äänitehoste saadaan sijoittamalla ympäristötilakaiuttimet etäisyydelle, joka on sama kuin etukaiuttimien etäisyys (A) tai 4,5 metriä lähemmäs kuuntelupaikasta (C).
- Ympäristötilakaiuttimet voidaan sijoittaa joko taakse tai sivuille riippuen huoneen muodosta (jne.).
- Sijoita apubassokaiutin samalla etäisyydelle kuuntelupaikasta kuin etukaiutin (vasen tai oikea).

Kun ympäristötilakaiuttimet asetetaan sivuille



Kun ympäristötilakaiuttimet asetetaan taakse



Huomautus

Älä sijoita keskikaiutinta ja ympäristötilakaiuttimia etukaiuttimia kauemmas kuuntelupaikasta.

Kaiuttimien liittäminen

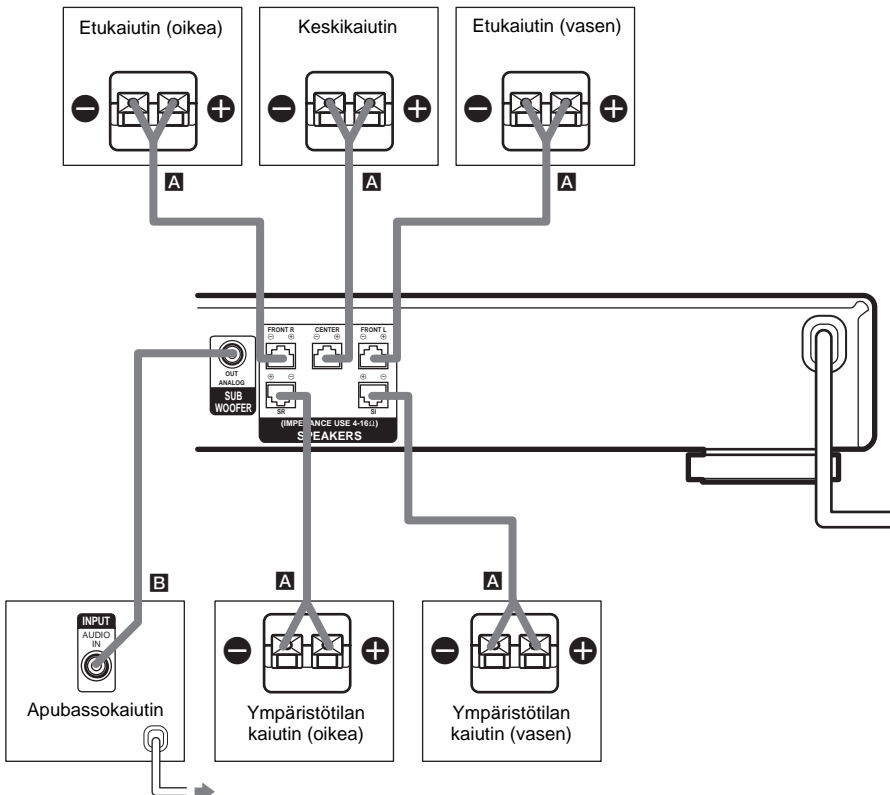
Kun liität kaiutinjohtot, kiinnitä niihin aina varusteisiin kuuluvat kaiutinpistokkeet. Katso varusteisiin kuuluvasta lehtisestä tarkemmat tiedot kaiutinpistokkeiden liittämisestä.

Tarvittavat johdot

A Kaiutinjohdot (eivät kuulu varusteisiin)



B Monofoniset äänijohdot (eivät kuulu varusteisiin)



Seinäpistorasiaan (Katkaise virta (POWER) ennen kuin liität virtajohdon).

Huomautus

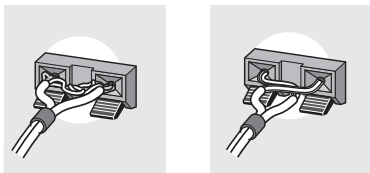
Jos käytät kaiuttimia, joiden suurin tuloarvo on pieni, säädä äänenvoimakkuus huolellisesti, jotta saadaan vältettyä liiallinen lähtö kaiuttimista.

Kaiuttimien oikosulun estämiseksi

Oikosulku saattaa vahingoittaa kaiuttimia ja aiheuttaa epäkuntoon menemisen.

Varmista, että johtojen paljastetut päät eivät kosketa toisten kaiutinjohtojen paljastettuja päitä.

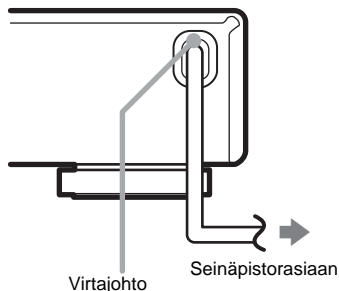
Esimerkki kaiutinjohtojen huonosta liittännästä



Virtajohdon liittäminen

Ennen kuin liität tämän vastaanottimen virtajohdon seinäpistorasiaan, liitä kaiutinjärjestelmä vastaanottimeen.

Liitä audio/videolaitteiden virtajohto (johdot) seinäpistorasiaan.



Alkusäätöjen suorittaminen

Ennen kuin käytät vastaanotinta ensimmäistä kertaa, alusta se noudattamalla seuraavat toimenpiteet.

Näiden toimenpiteiden avulla voidaan myös palauttaa tehdyt säädöt tehdassäädöille.

1 Katkaise vastaanottimen virta painamalla painiketta I/⏻.

2 Paina painiketta I/⏻ 5 sekuntia.

Kaikki seuraavat asetukset palautuvat tehdassäädöille tai pyyhkiytyvät pois:

- Kaikki äänikenttäominaisuudet palautuvat tehdassäädöille.
- Kaikki SET UP -ominaisuudet palautuvat tehdassäädöille.
- Kullekin ohjelmalähteille ja esiviritetyille asemalle tallennetut äänikentät pyyhkiytyvät pois.
- Pää-äänenvoimakkuus säätö asentoon "MIN".

Kaiuttimien tason ja tasapainon säätö

— TEST TONE

Säädä kunkin kaiuttimien taso kuuntelupaikasta käsin kauko-ohjaimella.

- 1** Kytke vastaanottimen virta painamalla painiketta I/⏻.
- 2** Käännä VOLUME vastaanottimesta myötäpäivään.
- 3** Kytke virta apubassokaiuttimeen.
- 4** Paina painiketta TEST TONE kauko-ohjaimesta.
Testiääni kuuluu perätysten kustakin kaiuttimesta.
Etu (vasen) → Keski → Etu (oikea) → Ympäristötila (oikea) → Ympäristötila (vasen) → Apubassokaiutin
- 5** Säädä LEVEL -ominaisuudet niin, että kustakin kaiuttimesta kuuluvan testiääni on samantasoinen kuuntelupaikassa kuunneltaessa.
Säädä kaiuttimien tasapaino ja taso painamalla painiketta MAIN MENU toistuvasti LEVEL -valintaa varten, paina painiketta ▲/▼ säädettävän ominaisuuden valintaa varten (sivu 26). Valitse sitten asetus painamalla ◀/▶.
- 6** Katkaise testiääni pois toiminnasta painamalla uudelleen painiketta TEST TONE kauko-ohjaimesta.

Vihje

Kaikkien kaiuttimien taso voidaan säätää kerralla. Käännä järjestelmän säädintä VOLUME tai paina painiketta VOLUME +/- kauko-ohjaimesta.

Huomautuksia

- Etutasapaino, keskitaso, ympäristötilan taso ja apubassokaiuttimien taso näkyvät näytössä säädön aikana.
- Jotta äänenlaatu pysyisi hyvänä, älä käännä apubassokaiuttimien äänenvoimakkuutta liian suurelle.

Liitännöiden tarkastaminen

Kun kaikki laitteet on liitetty vastaanottimeen, varmista seuraavin toimenpitein, että liitännät on tehty oikein.

- 1** Kytke vastaanottimen virta painamalla painiketta I/⏻.
- 2** Valitse liitetty laite (ohjelmalähde) (esim. DVD-soitin) painamalla painiketta INPUT SELECTOR.
- 3** Kytke laitteen virta ja aloita soitto.
- 4** Säädä äänenvoimakkuus pyörittämällä säädintä VOLUME.

Jos normaalia äänilähtöä ei saada tämän toimenpiteen suorittamisen jälkeen, katso ”Vianetsintä” sivulta 29 ja korjaa ongelma suorittamalla oikeat toimenpiteet.

Perustoiminnot

Laitteen valinta

- 1 Valitse painiketta INPUT SELECTOR toistuvasti painamalla tulo.**

Valittu tulo tulee näkyviin näyttöön.

Kun halutaan valita	Näyttö
DVD-soitin	DVD
Kuvanauhuri	VIDEO
MD-dekki tai kovalevy	HDD/MD
Satelliittiviritin	TV/SAT
Yhdysrakenteinen viritin (FM)	Viritin (FM)
Yhdysrakenteinen viritin (AM)	Viritin (AM)

- 2 Kytke laitteen virta ja aloita soitto.**
- 3 Säädä äänenvoimakkuus pyörittämällä säädintä VOLUME.**

Äänen vaimentaminen

Ääni vaimennetaan painamalla painiketta MUTING. MUTING näkyy näytössä, kun ääni on vaimennettu. Vaimennus lopetetaan painamalla painiketta uudelleen tai suurentamalla äänenvoimakkuutta.

Lähetysten vastaanotto

Varmista ennen lähetysten vastaanottoa, että FM- ja AM-antenni on liitetty vastaanottimeen (sivu 7).

Käytä viritimen ohjaukseen kauko-ohjainta.

Automaattinen viritys

Jos et tiedä haluamasi aseman taajuutta, voit antaa vastaanottimen selata kaikki alueella vastaanotettavat asemat.

- 1 Paina FM tai AM toistuvasti ja valitse FM tai AM kaista.**

Voit käyttää myös järjestelmän painiketta INPUT SELECTOR. Viimeksi kuunneltu asema viritetty kohdalle.

- 2 Valitse painiketta TUNING MODE toistuvasti painamalla "AUTO T."**

- 3 Paina TUNING + tai TUNING –.**

Paina painiketta TUNING +, kun haluat selata matalilta korkeille taajuuksille ja painiketta TUNING –, kun haluat selata korkeilta matalille taajuuksille.

Vastaanotin lopettaa selauksen, kun asema viritetty kohdalle.

Kun vastaanotin saavuttaa kaistan jommankumman pään

Selaus toistetaan samaan suuntaan.

- 4 Selausta jatketaan painamalla painiketta TUNING + tai TUNING – uudelleen.**

Manuaalinen viritys

FM-kaistan asemat voidaan viritää 50 kHz vaiheissa ja AM-kaistan asemat 9 kHz vaiheissa.

- 1 Paina FM tai AM toistuvasti ja valitse FM tai AM kaista.**

Voit käyttää myös järjestelmän painiketta INPUT SELECTOR. Viimeksi kuunneltu asema viritetty kohdalle.

- 2 Valitse painiketta TUNING MODE toistuvasti painamalla "MANUAL T."**

3 Valitse painiketta TUNING + tai TUNING – toistuvasti painamalla haluttu asema.

Muuta taajuus matalilta korkeille painamalla painiketta TUNING +. Muuta taajuus korkeilta matalille painamalla painiketta TUNING –.

Vihje

Jos ”STEREO” vilkkuu näytössä ja FM-stereo vastaanotto on heikko, paina painiketta FM MODE, jotta äänestä saadaan parempilaatuinen. Stereotehostetta ei ole, mutta äänessä on vähemmän häiriöitä.

Huomautus

Jos ”STEREO” ei näy lainkaan vastaanotettaessa FM-lähetystä tavalliseen tapaan, paina painiketta FM MODE, jotta merkintä ”STEREO” syttyy palamaan.

Esiviritys

Kun asemat on viritetty automaattisella tai manuaalisella virityksellä, ne voidaan esivirittää vastaanottimeen. Sitten näille asemille voidaan virittää suoraan. On mahdollista esivirittää 30 FM tai AM-asemaa. Vastaanotin selaa myös kaikki esiviritettyt asemat.

Ennen kuin voit virittää esiviritetuille asemille, ne on esiviritettävä suorittamalla luvun ”Radioasemien esiviritys” toimenpiteet.

Radioasemien esiviritys

1 Paina FM tai AM toistuvasti ja valitse FM tai AM kaista.

Voit käyttää myös järjestelmän painiketta INPUT SELECTOR. Viimeksi kuunneltu asema virittyy kohdalle.

2 Viritä automaattisella virityksellä tai manuaalisella virityksellä (sivu 12) asemalle, joka halutaan esivirittää.

3 Paina painiketta MEMORY.

”MEMORY” tulee näkyviin näyttöön muutamaksi sekunniksi. Suorita vaiheet 4–5 ennen kuin ”MEMORY” sammuu.

4 Paina SHIFT muistisivun valintaa varten ja paina PRESET/CH + tai PRESET/CH – esivirityksnumeron valintaa varten.

Jos ”MEMORY” sammuu ennen kuin painat esivirityksnumeroa, aloita uudelleen vaiheesta 3.

5 Tallenna asema painamalla uudelleen painiketta MEMORY.

Jos ”MEMORY” sammuu ennen kuin voit tallentaa aseman, aloita uudelleen vaiheesta 3.

6 Esiviritä muut asemat toistamalla vaiheita 2–5.

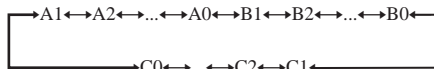
Esiviritettyjen asemien kuuntelu

1 Paina FM tai AM toistuvasti ja valitse FM tai AM kaista.

Voit käyttää myös järjestelmän painiketta INPUT SELECTOR. Viimeksi kuunneltu asema virittyy kohdalle.

2 Valitse painiketta PRESET/CH + tai PRESET/CH – toistuvasti painamalla haluttu esiviritysasema.

Joka kerta, kun painat painiketta, vastaanotin virittää asemalle kerrallaan seuraavassa järjestyksessä ja suunnassa:



Vihjeitä

- Paina vaiheessa 2 painiketta SHIFT muistisivun valintaa varten (A, B tai C).
- Asemien esiviritykseen voidaan käyttää myös vastaanottimen painiketta PRESET TUNING +/-.

Radiotietojärjestelmän (RDS) käyttö

Tällä vastaanottimella on mahdollista käyttää RDS-järjestelmää (radiotietojärjestelmä), jonka avulla radioasemat pystyvät lähettämään lisätietoja tavallisen ohjelmasygnaalissa. On mahdollista saada näkyviin myös RDS tieto.

RDS-lähetysten vastaanotto

Valitse asema FM-kaistalta automaattisella virityksellä, manuaalisella virityksellä (sivu 12) tai esivirityksellä (sivu 13).

Kun viritetään sellaiselle asemalle, jolla on RDS-palvelu, RDS-merkkivalo syttyy ja ohjelman asemanimi tulee näkyviin näyttöön.

Huomautus

RDS ei toimi kunnolla, jos viritetty asema ei välitä RDS-signaalia oikein tai jos signaalin voimakkuus on heikko.

RDS-tietojen näyttö

Kun vastaanotetaan RDS-asemaa, paina painiketta DISPLAY.

Joka kerta, kun painat painiketta, näytön RDS tiedot muuttuvat seuraavalla tavalla:

Ohjelman asemanimi → Taajuus → Ohjelmatyyppin merkkivalo^{a)} → Radiotekstimerkintä^{b)} → Oikean ajan merkintä (24 tunnin järjestelmällä) → Parhailaan voimassa oleva äänikenttä → Äänenvoimakkuus

^{a)} Lähettävän ohjelman tyyppi (katso sivu 14).

^{b)} RDS-aseman lähettämät tekstiviestit.

Huomautuksia

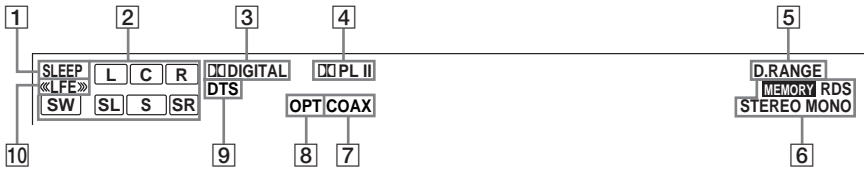
- Jos viranomaiset lähettävät hätäsanoman, ”ALARM” vilkkuu näytössä.
- Jos viestissä on 9 merkkiä tai enemmän, viesti vierii näytön poikki.
- Jos asemalla ei ole tiettyä RDS-palvelumuotoa, ”NO XXXX” (esim. ”NO TEXT”) näkyy näytössä.

Ohjelmatyyppien kuvaus

Ohjelmatyyppin merkkivalo	Kuvaus
NEWS	Uutisia
AFFAIRS	Ajankohtaista ohjelmaa laajemmin päivän uutisista
INFO	Tieto-ohjelmaa eri aiheista mm. kuluttajia koskevista asioista, lääkärin neuvoja jne.
SPORT	Urheiluohjelmaa
EDUCATE	Koulutusohjelmaa, ”tee se itse” - ohjelmia, vinkkejä ja neuvoja
DRAMA	Radiokuunnelmia ja -sarjoja
CULTURE	Ohjelmaa kansallisesta tai alueen kulttuurista, kielestä, yhteiskunnallisista asioista
SCIENCE	Ohjelmaa luonnontieteistä ja teknologiasta
VARIED	Muun tyyppistä ohjelmaa kuten kuuluisuuksien haastatteluja, pelejä ja komedioita
POP M	Pop-musiikkia
ROCK M	Rock-musiikkia
EASY M	Kevyttä kuunneltavaa
LIGHT M	Instrumentaali, vokaali ja kuoroteoksia
CLASSICS	Suurten orkesterien esityksiä, kamarimusiikkia, oopperoita jne.
OTHER M	Musiikkia, joka ei sovi em. luokkiin kuten esim. rhythm & blues ja reggae- musiikkia
WEATHER	Sää tiedotuksia
FINANCE	Pörssitiedotuksia, uutisia kaupasta jne.
CHILDREN	Ohjelmaa lapsille
SOCIAL	Ohjelmia yhteiskunnasta ja ihmisiin vaikuttavista asioista
RELIGION	Uskonnollista ohjelmaa
PHONE IN	Ohjelmia, joihin kuuntelijat voivat soittaa ja ilmaista mielipiteensä eri asioista
TRAVEL	Ohjelmaa matkustamisesta. Ei tiedotuksille, jotka saadaan kuuluviin TP/TA:n avulla.
LEISURE	Ohjelmaa harrastuksista kuten puutarhanhoidosta, kalastuksesta, ruoanlaitosta ym.
JAZZ	Jazz-ohjelmaa

Ohjelmatyyppin merkkivalo	Kuvaus
COUNTRY	Ohjelmia Country-musiikista
NATION M	Ohjelmia alueen suosituista musiikista
OLDIES	Ikivihreitä
FOLK M	Folk-musiikkia
DOCUMENT	Tutkivia asiaohjelmia
NONE	Sellaista ohjelmaa, joka ei sovi em. luokkiin

Näytössä näkyvistä merkkivaloista



- 1 SLEEP:** Palaa kun uniajastin on käynnistetty.
- 2 Toistuvan kanavan merkkivalot:** Kirjaimet (L, C, R jne.) osoittavat toistuvia kanavia. Kirjainten ympärillä olevat viivat muuttuvat ja näyttävät miten laite käsittelee lähteen ääntä (kaiutinsäätöjen mukaan).
L (Etu vasen, R (Etu oikea), C (Keski (monofoninen)), SL (Ympäristötila vasen), SR (Ympäristötila oikea), S (Ympäristötila (monofoninen tai ympäristötilakomponentit, jotka on saatu Pro Logic -käsittelyllä)), SW (apubassokaiutin)
- Esimerkki:**
Äänitysmuoto (etu/ympäristötila): 3/2
Lähtökanava: Ympäristötilakaiuttimet poissa
Äänikenttä: A.F.D. AUTO
- L
C
R
SW
SL
SR
- 3 DIGITAL:** Palaa, kun vastaanotin dekodaa Dolby Digital -muodolla äänitettyjä signaaleita.
- 4 PL (II):** "PL" palaa, kun 2-kanavaiseen signaaliin annetaan "DOLBY PL" tai C.ST.EX A-C. "PL II" palaa kun Dolby Pro Logic II käsittely ("PLII MOV" tai "PLII MUS") on voimassa. Tämä merkkivalo ei kuitenkaan pala, jos keski- ja ympäristötilakaiuttimet on säädetty asentoon "NO" ja "A.F.D. AUTO" on valittu.
- 5 D.RANGE:** Palaa, kun on käynnistetty dynaamisen alan puristus (sivu 26).
- 6 Virittimen merkkivalot:** Palaa käytettäessä vastaanotinta radioasemien viritukseen jne. Katso sivuilta 12–14 ohjeet virittimen toiminnoista.
- 7 COAX:** Palaa, kun lähdesignaali on digitaalisen signaali, joka tulee COAX -liittimen kautta.
- 8 OPT:** Palaa, kun lähdesignaali on digitaalisen signaali, joka tulee OPT -liittimen kautta.
- 9 DTS:** Palaa DTS-signaalien tulon aikana.
- 10 «LFE»:** Palaa, kun toistettava levy sisältää LFE-kanavan (matalataajuinen tehoste) ja LFE-kanavan signaali todella toistuu.

Ympäristötiläänen käyttäminen

Vain etukaiuttimien käyttö

Tällä muodolla vastaanotin antaa äänen vain vasemmasta/oikeasta etukaiuttimesta. Apubassokaiuttimesta ei kuulu ääntä.

2-kanavaisten stereolähteiden kuuntelu (2CH STEREO)

Tavalliset 2-kanavaiset stereolähteet ohittavat kokonaan äänikenttäkäsitteilyn ja monikanavaiset ympäristötilaformaatit käsitellään 2-kanavaisiksi.

Paina painiketta 2CH kauko-ohjaimesta.

Tai paina toistuvasti järjestelmän painiketta SOUND FIELD.
”2CH ST.” tulee näkyviin näyttöön ja vastaanotin kytkeytyy 2CH STEREO-muodolle.

Huomautus

Ääntä ei kuulu apubassokaiuttimesta 2CH STEREO-muodolla. Kun haluat kuunnella 2-kanavaista stereolähdettä käyttämällä vasenta/oikeaa etukaiutinta ja apubassokaiutinta, kytke ”A.F.D. AUTO” -muoto.

Todentuntuisen äänen saaminen

— AUTO FORMAT DIRECT

Auto Format Direct (A.F.D.) -muodon avulla on mahdollista valita äänelle haluttu dekodausmuoto.

A.F.D. -muoto (Näyttö)	Dekoodausmuoto
A.F.D. AUTO (A.F.D. AUTO)	kuten koodattu
PRO LOGIC (DOLBY PL)	Dolby Pro Logic
PRO LOGIC II MOVIE (PLII MOV)	Dolby Pro Logic II
PRO LOGIC II MUSIC (PLII MUS)	

Tulosignaalin automaattinen dekodaus

Tällä muodolla vastaanotin tunnistaa automaattisesti tulevan äänisignaalin tyyppin (Dolby Digital, DTS, tavallinen 2-kanavainen stereo jne.) ja suorittaa sopivan dekodauksen, jos sellainen on tarpeen. Tämä muoto antaa äänen sellaisena kuin se on äänitetty/koodattu lisäämättä mitään ympäristötilatehosteita. Jos matalataajuisia signaaleita (Dolby Digital LFE tms.) ei ole, se luo matalataajuisen signaalin apubassokaiuttimeen tapahtuvaa lähtöä varten.

Valitse painiketta A.F.D. toistuvasti painamalla ”A.F.D. AUTO”.

Tai paina toistuvasti järjestelmän painiketta SOUND FIELD.

Vastaanotin tunnistaa automaattisesti tulevan äänisignaalin tyyppin ja suorittaa tarpeen ollen tarvittavan dekodauksen.

Stereoäänien kuuntelu monikanavaisena (2-kanavainen dekodeausmuoto)

Tällä muodolla voidaan määrittää 2-kanavaisten äänilähteiden dekodeaustapa. Tämä vastaanotin voi toistaa 2-kanavaisen äänen 5-kanavaisena toiminnolla Dolby Pro Logic II tai 4-kanavaisena toiminnolla Dolby Pro Logic.

Paina painiketta A.F.D. toistuvasti ja valitse 2-kanavainen dekodeausmuoto.

Tai paina toistuvasti järjestelmän painiketta SOUND FIELD.

■ PRO LOGIC

Suorittaa Dolby Pro Logic dekodeauksen. 2-kanavaisena äänitetty lähde dekodeataan 4,1 kanavaiseksi.

■ PRO LOGIC II MOVIE

Suorittaa Dolby Pro Logic II Movie-muodon dekodeauksen. Tämä asento on ihanteellinen Dolby Surround -muodolla koodatuille elokuville. Tämä muoto pystyy lisäksi toistamaan äänen 5,1 kanavaisena katsottaessa päälleäänitetyjä videoita tai vanhoja elokuvia.

■ PRO LOGIC II MUSIC

Suorittaa Dolby Pro Logic II Music-muodon dekodeauksen. Tämä asento on ihanteellinen tavallisille stereolähteille kuten CD-levyille.

Huomautus

Dolby Pro Logic ja Dolby Pro Logic II dekodeaus ei toimi DTS-muodon signaaleille.

Jos liität apubassokaiuttimen

Jos äänisignaalina on 2-kanavainen stereo tai jos lähdesignaali ei ole LFE -signaalia, vastaanotin luo matalataajuisen signaalin apubassokaiuttimiin.

Äänikentän valinta

Ympäristötilääntä voidaan käyttää hyväksi valitsemalla jokin vastaanottiin jo ennalta tallennetuista äänikentistä. Näin saat voimakkaan ja jännittävän elokuvateatterin ja konserttitalin äänen kotiin.

Äänikentän valinta elokuvia varten

Valitse painiketta MOVIE toistuvasti painamalla haluttu äänikenttä.

Tai paina toistuvasti järjestelmän painiketta SOUND FIELD.

Valittu äänikenttä tulee näkyviin näyttöön.

Äänikenttä	Näyttö
CINEMA STUDIO EX A DCS	C.ST.EX A
CINEMA STUDIO EX B DCS	C.ST.EX B
CINEMA STUDIO EX C DCS	C.ST.EX C

DCS-äänestä (Digital Cinema Sound)

Äänikentissä, joissa on merkki **DCS**, on käytetty DCS-teknologiaa.

DCS on nimi ympäristötilateknologialle, jonka Sony on kehittänyt kotiteatteria varten. DCS käyttää DSP-teknologiaa (Digital Signal Processor) Hollywood-elokuvien leikkausstudion ääniominaisuuksien toistoon. Kotona toistettaessa DCS antaa voimakkaan tehosteen, joka jäljittelee äänen ja toiminnan taiteellista yhdistelmää elokuvan ohjaajan suunnittelemana tavalla.

■ C.ST.EX A (CINEMA STUDIO EX A) **DCS**

Toistaa Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" elokuvastudion ääniominaisuudet. Tämä on standardimuoto, joka sopii useimpien elokuvien katsomiseen.

■ C.ST.EX B (CINEMA STUDIO EX B) **DCS**

Toistaa Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" elokuvastudion ääniominaisuudet. Tämä muoto on ihanteellinen paljon äänitehosteita sisältävien toimintaelokuvien ja tieteisseikkailuelokuvien katsomiseen.

■ C.ST.EX C (CINEMA STUDIO EX C) DCS


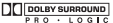

Toistaa Sony Pictures Entertainment esityslavan ääniominaisuudet. Tämä muoto on ihanteellinen musikaalien ja sellaisten elokuvien katsomiseen, joiden ääniraidoilla on orkesterimusiikkia.

CINEMA STUDIO EX -muodoista

CINEMA STUDIO EX-muodot sopivat elokuvien katseluun DVD-levyiltä (jne.), joilla on monikanavaiset ympäristötilatehosteet. Saat toistetuksi kotioiloissa Sony Pictures Entertainment äänitysstudion ääniominaisuudet. CINEMA STUDIO EX-muodot koostuvat seuraavista kolmesta elementistä.

- Virtuaalinen moniulotteisuus
Luo 5 virtuaalikaiutinta yhdestä oikeasta ympäristötilakaiutinparista.
 - Ruutusyvyyden sovitus
Luo tunteen, että ääni tulee ruudun sisältä niin kuin teattereissa.
 - Elokuvastudiomainen jälkikaiutinta
Toistaa elokuvateatterin jälkikaiutinnan.
- CINEMA STUDIO EX-muodoissa yhdistyvät nämä kolme elementtiä.

Vihjeitä

- Vastanotin tallentaa muistiin kullekin ohjelmälähteelle viimeksi valitun äänikentän (Sound Field Link). Aina kun ohjelmälähde valitaan, viimeksi käytetty äänikenttä tulee automaattisesti taas voimaan. Jos esimerkiksi kuuntelet DVD-levyä äänikentällä HALL, muutat toiselle ohjelmälähteelle ja palaat sitten takaisin DVD-levylle, HALL-äänikenttä tulee taas voimaan.
- On mahdollista tunnistaa DVD-levyn tms. koodausmuoto katsomalla pakkauksessa olevaa merkintää.
 -  : Dolby Digital-levyt
 -  : Dolby Surround -koodatut ohjelmat
 -  : DTS Digital Surround -koodatut ohjelmat

Huomautuksia

- Virtuaalikaiuttimien luomat tehosteet saattavat aiheuttaa kohinaa toistosignaalisissa.
- Kun kuunnellaan sellaisella äänikentällä, joka käyttää virtuaalikaiuttimia, ääni ei kuulu suoraan ympäristötilakaiuttimista.

Äänikentän valinta musiikkia varten

Valitse painiketta MUSIC toistuvasti painamalla haluttu äänikenttä.

Tai paina toistuvasti järjestelmän painiketta SOUND FIELD.

Valittu äänikenttä tulee näkyviin näyttöön.

Äänikenttä	Näyttö
HALL	HALL
JAZZ CLUB	JAZZ
LIVE CONCERT	CONCERT

■ HALL

Toistaa klassisen konserttisalin akustiikan.

■ JAZZ (JAZZ CLUB)

Toistaa Jazz-klubin akustiikan.

■ CONCERT (LIVE CONCERT)

Toistaa 300 paikkaisen klubin akustiikan.

Ympäristötilatehosteen katkaiseminen

Paina 2CH tai A.F.D.

Muut toiminnot/asetukset

Digitaalilaitteiden äänitulon kytkeminen

— INPUT MODE

On mahdollista muuttaa äänen tulomuoto laitteille, joille tässä vastaanottimessa on digitaaliset äänitulon liittimet.

- 1 Valitse tulo kääntämällä INPUT SELECTOR-säädintä.**
- 2 Valitse äänitulomuoto painamalla toistuvasti painiketta INPUT MODE.**
Valittu äänitulomuoto tulee näkyviin näyttöön.

Äänitulomuodot

- **AUTO IN**
Antaa etusijan digitaalisille äänisignaaleille ja määrittää AUDIO IN (L/R) -liittimiin tulevat analogiset äänisignaalit, kun digitaalisia äänisignaaleja ei ole.
- **COAX IN**
Määrittää digitaalisten äänisignaalien tulon DIGITAL COAXIAL -tuloliittimeen.
- **OPT IN**
Määrittää digitaalisten äänisignaalien tulon DIGITAL OPTICAL -tuloliittimiin.
- **ANALOG**
Määrittää analogisten äänisignaalien tulon AUDIO IN (L/R) -liittimiin.

Digitaalisen äänitulon dekoodauksen etuisuuden valinta

Tällä toiminnolla on mahdollista määrittää digitaalisiin tuloliittimiin tulevan digitaalisignaalin tulomuoto.

- 1 Valitse painiketta MAIN MENU toistuvasti painamalla SET UP -valikko.**
- 2 Paina ↑/↓ ja valitse ”DEC. XXXX”.**
- 3 Paina ←/→ ja valitse haluttu säätö.**

Digitaalisen äänitulon dekoodauksen etuisuus

- **AUTO**
Kytkee automaattisesti tulomuodon välillä DTS, Dolby Digital tai PCM.
- **PCM**
PCM-signaaleille annetaan etusija (jotta keskeytystä ei tapahdu soitto aloitettaessa). Ääni kuuluu myös muiden signaalien tulon aikana. Kun kytketään asento ”AUTO” ja digitaalisen ääniliittimien (CD jne.) ääni katkeaa toiston alkaessa, säädä asento ”PCM”.

Uniajastimen käyttö

Vastaanottimen virta voidaan kauko-ohjaimella säätää katkeamaan automaattisesti tiettyä aikana.

- 1** Valitse painiketta MAIN MENU toistuvasti painamalla SET UP -valikko.
- 2** Paina \uparrow/\downarrow kunnes "SLEEP" ja "OFF" -merkintä vilkkuu näytössä.
- 3** Valitse aika painamalla \leftarrow/\rightarrow .

Näyttö muuttuu seuraavalla tavalla:

2:00:00 \leftrightarrow 1:30:00 \leftrightarrow 1:00:00 \leftrightarrow

0:30:00 \leftrightarrow OFF \leftrightarrow 2:00:00 ...

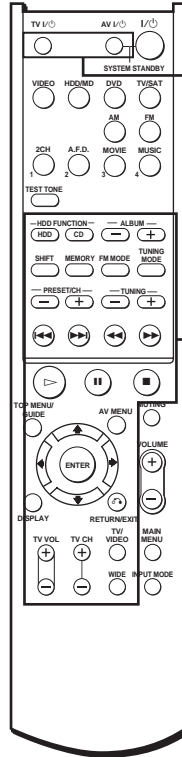
Kun uniajastin toimii, "SLEEP" palaa näytössä.

Vihje

Kun haluat nähdä vastaanottimen virran katkeamiseen jäljellä olevan ajan, suorita yllä olevat vaiheet 1 ja 2. Jäljellä oleva aika näkyy näytössä.

Varusteisiin kuuluvan kauko-ohjaimen käyttö muun laitteen säätöön

Varusteisiin kuuluvaa kauko-ohjainta voidaan käyttää muiden Sony-laitteiden säätöön.



Muiden laitteiden käyttöön tarkoitetut kauko-ohjaimen painikkeet

Kauko-ohjaimen painike	Käyttö	Toiminto
ALBUM +/-	Kovalevyn omaava audionauhuri/ CD-soitin	Valitsee MP3-albumiin.
AV I/⏻	TV/ videonauhuri/ kovalevyn omaava audionauhuri/ CD-soitin/ VCD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki	Kytkee ja katkaisee audio- ja videolaitteiden virran.
AV MENU	Videonauhuri/ satelliittiviritin /DVD-soitin	Näyttää valikon.
DISPLAY	TV/ Videonauhuri/ VCD-soitin/ DVD-soitin	Valitsee TV-ruudussa näkyvät tiedot.
ENTER	Videonauhuri/ satelliittiviritin /DVD-soitin	Kun valikkokohta on valittu, paina painiketta valikon asettamiseksi voimaan.
FM MODE	Viritin	Valitsee monofonisen tai stereofonisen FM-vastaanoton.
HDD FUNCTION HDD CD	HDD	Muuttaa HDD:n toimintoa.
MEMORY	Viritin	Tallentaa radio-asetmat.
PRESET/ CH +/-	Viritin TV/ videonauhuri/ satelliittiviritin	Selaa ja valitsee esiviritysasemat. Valitsee esivirityskanavat.
>RETURN ↶/EXIT	VCD-soitin/ DVD-soitin Satelliittiviritin	Palauttaa edelliseen valikkoon. Poistaa valikosta.
SHIFT	Viritin	Paina toistuvasti valitaksesi muistisivun radioasemien esiviritystä tai esiviritettyjen asemien kuuntelemista varten.

Kauko-ohjaimen painike	Käyttö	Toiminto
SYSTEM STANDBY (Paina AV I/⏻ samalla kun painat painiketta I/⏻)	Säätökeskus/ TV/ videonauhuri/ satelliittiviritin /kovalevyn omaava audionauhuri/ CD-soitin/ VCD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki/ kasettidekki	Katkaisee virran laitteesta ja muista Sony -audio/ videolaitteista.
TOP MENU/ GUIDE	DVD-soitin Satelliittiviritin	Näyttää DVD-nimikkeen. Näyttää opasvalikon.
TUNING +/-	Viritin	Selaa radioasemat.
-		
TUNING MODE	Viritin	Muuttaa viritysmuotoa.
TV I/⏻	TV	Kytkee ja katkaisee TV-vastaanottimen virran.
TV/VIDEO	TV	Valitsee tulosignaalin: TV-tulo tai videotulo.
TV CH +/-	TV	Valitsee TV-kanavat.
TV VOL +/-	TV	Säätää TV-vastaanottimen äänenvoimakkuutta.
WIDE	TV	Valitsee laajakuvamuodon (vain sellaisille Sony TV-vastaanottimille, joissa on laajakuvamuoto).
▷	Videonauhuri/ kovalevyn omaava audionauhuri/ CD-soitin/ VCD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki/ kasettidekki	Aloittaa soiton.

Kauko-ohjaimen painike	Käyttö	Toiminto
II	Videonauhuri/ kovalevyn omaava audionauhuri/ CD-soitin/ VCD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki/ kasettidekki	Kytkee soiton tai nauhoituksen tauolle. (Aloittaa myös nauhoitusvalmiudella olevien laitteiden nauhoituksen.)
■	Videonauhuri/ kovalevyn omaava audionauhuri/ CD-soitin/ VCD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki/ kasettidekki	Lopettaa soiton.
◀◀/▶▶	Videonauhuri/ kovalevyn omaava audionauhuri/ CD-soitin/ VCD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki/ kasettidekki	Ohittaa raitoja.
◀◀/▶▶	Kovalevyn omaava audionauhuri/ CD-soitin/ VCD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki Kuvanauhuri/ kasettidekki	Etsii raitoja (eteenpäin tai taaksepäin). Kelaa eteen tai taakse.
⬆/⬇/⬅/➡	Videonauhuri/ satelliittiviritin /DVD-soitin	Valitsee valikkokohdan.

Huomautuksia

- Edellä oleva kuvaus on tarkoitettu vain viitteeksi. Laitteesta riippuen siis edellä kuvattu toiminto ei kenties ole mahdollista tai se saattaa toimia eri tavalla.
- Ennen kuin käytät painiketta ⬆/⬇/⬅/➡ vastaanottimen käyttöön, paina painiketta MAIN MENU. Kun haluat käyttää muita laitteita, paina painiketta TOP MENU/GUIDE tai AV MENU tulopainikkeen painamisen jälkeen.

Kauko-ohjaimen tulopainikkeen tehdassäädön muuttaminen

Jos kauko-ohjaimen tulopainikkeen tehdassäädöt eivät vastaa järjestelmäsi laitteita, säätöjä voidaan muuttaa. Jos esimerkiksi omistat kasettidekin etkä omista MD-dekkiä, voit määrittää painikkeen HDD/MD kasettidekille.

Samalla kun painat kauko-ohjaimen sitä tulopainiketta (VIDEO/HDD/MD/DVD/TV/SAT/AM/FM), jolle laite halutaan määrittää, paina kahta numeropainiketta ja vapauta sitten tulopainike.

Esimerkki: Paina HDD/MD, 2, 4 ja vapauta sitten painike HDD/MD.

Katso alla olevasta taulukosta tiedot siitä mitä laitteita voidaan määrittää ja mitä painiketta tulee painaa.

Kun halutaan käyttää	Painikkeet		
	Samalla kun painetaan	Paina ensin	Paina toiseksi
Videonauhuri (komentomuoto VTR 3*)	VIDEO	1	3
Videonauhuri (komentomuoto VTR 2*)	VIDEO	1	4
Kovalevyn omaava audionauhuri / CD-soitin	HDD/MD	2	2
MD-dekki	HDD/MD	2	3
Kasettidekki A	HDD/MD	2	4
Kasettidekki B	HDD/MD	3	1
DVD-soitin	DVD	3	2
VCD-soitin	DVD	3	3
TV	TV/SAT	3	4
DSS (Digitaalinen satelliittivastaanotin)	TV/SAT	4	1
Vastaanotin (AM)	AM	1	1
Viritin (AM)	AM	1	2
Vastaanotin (FM)	FM	2	1

Kun halutaan käyttää	Painikkeet		
	Samalla kun painetaan	Paina ensin	Paina toiseksi
Viritin (FM)	FM	1	2

* Sony Videonauhureita käytetään VTR 2 tai 3 -säädöllä. Nämä vastaavat 8 mm ja VHS-asetuksia.

Kaikkien tulopainikkeiden palauttaminen tehdissäädöille

Paina I/☺, AV I/☺ ja VOLUME – yhtäaikaan.

Kaiuttimien säädöt

Voit käyttää valikkoa SET UP tähän järjestelmään liitettyjen kaiuttimien koon ja etäisyyden säätöön.

- 1 Kytke järjestelmän virta painamalla painiketta I/☺.**
- 2 Valitse painiketta MAIN MENU toistuvasti painamalla SET UP-valikko.**
- 3 Paina ▲/▼ halutun valikkokohdan valintaa varten.**
Lisätietoja, katso ”Kaiuttimien säätöominaisuudet”.
- 4 Valitse ominaisuus painamalla ◀/▶-painiketta.**
- 5 Toista vaiheita 3 ja 4, kunnes olet säätänyt kaikki kohdat.**

Kaiuttimien säätöominaisuudet

Alkusäädöt on alleviivattu.

■ (SUB WOOFER) (Apubassokaiutin)

• YES

Jos liität apubassokaiuttimen, valitse ”YES”.

• NO

Jos et liitä apubassokaiutinta, valitse ”NO”. Tämä käynnistää basson uudelleensuuntauspiirin ja lähettää LFE-signaalit muista kaiuttimista.

■ (FRONT) (Etukaiuttimet)

• LARGE

Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat tehokkaasti bassotaajuudet, valitse ”LARGE”. Valitse tavallisesti ”LARGE”.

• SMALL

Jos ääni on säröytynyt tai ympäristötilatehosteet tuntuvat puuttuvan käytettäessä monikanavaista ympäristötilalääntä, valitse ”SMALL”, jotta basson uudelleensuuntauspiiri käynnistyy ja etukanavan bassotaajuudet lähtevät apubassokaiuttimesta. Kun etukaiuttimille on valittu asento ”SMALL”, keski-, ympäristötilakaiuttimet säätävät myös automaattisesti säädölle ”SMALL” (ellei aiemmin ole valittu asentoa ”NO”).

■ **☐☐ (CENTER) (Keskikaiutin)**

• **LARGE**

Jos liität suuren kaiuttimen, joka toistaa tehokkaasti bassotaajuudet, valitse "LARGE". Valitse tavallisesti "LARGE". Jos etukaiuttimille on kuitenkin valittu säätö "SMALL", keskikaiuttimelle ei voi valita säätöä "LARGE".

• **SMALL**

Jos ääni on säröytynyt tai ympäristötilatehosteet tuntuvat puuttuvan käytettäessä monikanavaista ympäristötilääntä, valitse "SMALL", jotta basson uudelleensuuntauspiiri käynnistyy ja keskikanavan bassotaajuudet lähtevät etukaiuttimista (jos on valittu säätö "LARGE") tai apubassokaiuttimesta.

• **NO**

Jos keskikaiutinta ei ole liitetty, valitse "NO". Keskikanavan ääni lähtee etukaiuttimista.

■ **☐☐☐ (SURROUND) (Ympäristötilakaiuttimet)**

• **LARGE**

Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat tehokkaasti bassotaajuudet, valitse "LARGE". Valitse tavallisesti "LARGE". Jos etukaiuttimille on kuitenkin valittu säätö "SMALL", keskikaiuttimelle ei voi valita säätöä "LARGE".

• **SMALL**

Jos ääni on säröytynyt tai ympäristötilatehosteet tuntuvat puuttuvan käytettäessä monikanavaista ympäristötilääntä, valitse "SMALL", jotta basson uudelleensuuntauspiiri käynnistyy ja ympäristötilakanavan bassotaajuudet lähtevät apubassokaiuttimesta tai muista "LARGE"-kaiuttimista.

• **NO**

Jos ei liitetä ympäristötilakaiuttimia, valitse "NO".

Vihje

Kunkin kaiuttimen "LARGE" ja "SMALL" säädöllä päätetään katkaiseeko sisäinen äänenkäsittelijä bassosignaali kyseisestä kanavasta. Kun basso katkaistaan kanavasta, basson uudelleensuuntauspiiri lähettää vastaavat bassotaajuudet apubassokaiuttimeen tai muihin "LARGE" kaiuttimiin.

Niitä ei kuitenkaan ole hyvä katkaista, jos mahdollista. Siksi vaikka käytetään pieniä kaiuttimia, ne voidaan säätää säädölle "LARGE", jos bassoäänien halutaan lähtevän kyseisestä kaiuttimesta. Toisaalta jos käytetään suurta kaiutinta, mutta bassoäänien ei haluta kuuluvan siitä, se voidaan säätää säädölle "SMALL". Jos äänen kokonaistaso on haluttua alhaisempi, säädä kaikki kaiuttimet asentoon "LARGE". Jos bassoa ei ole tarpeeksi, sitä voidaan korostaa taajuuskorjaimella. Katso ohjeet basson säätämisestä katso sivu 27.

■ **☐☐☐ DIST. X.X m (Etukaiuttimien etäisyys)**

Alkusaätö: 3.0 m

Tällä voidaan säätää etäisyys kuuntelupaikasta etukaiuttimiin (A sivulla sivu 8). Säätö on mahdollista alalla 1,0 m – 7,0 m 0,1 m vaiheissa.

Jos kumpaakin etukaiutinta ei ole asetettu samalle etäisyydelle kuunteluasennosta, säädä etäisyys lähimpään kaiuttimeen.

■ **☐☐☐ DIST. X.X m (Keskikaiuttimen etäisyys)**

Alkusaätö: 3.0 m

Tämän avulla voidaan säätää etäisyys kuuntelupaikasta keskikaiuttimeen. Säätö on mahdollista alalla 1,0 m – 7,0 m 0,1 m vaiheissa.

■ **☐☐☐☐ DIST. X.X m (Ympäristötilakaiuttimen etäisyys)**

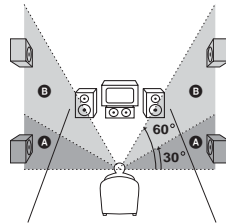
Alkusaätö: 3.0 m

Tämän avulla voidaan säätää etäisyys kuuntelupaikasta ympäristötilan kaiuttimiin. Säätö on mahdollista alalla 1,0 m – 7,0 m 0,1 m vaiheissa.

Jos kumpaakin ympäristötilakaiutinta ei ole asetettu samalle etäisyydelle kuunteluasennosta, säädä etäisyys lähimpään kaiuttimeen.

■ **☐☐☐☐ PL. (Ympäristötilan takakaiuttimet)***

Tällä ominaisuudella voidaan määrittää ympäristötilakaiuttimien korkeus, jotta Cinema Studio EX -muodot toimivat oikein (sivu 18).



• **LOW**

Valitse, jos ympäristötilakaiuttimien korkeus vastaa alaa A.

• **HIGH**

Valitse, jos ympäristötilakaiuttimien korkeus vastaa alaa B.

* Tämä säätöominaisuus ei ole käytettävissä, kun ympäristötilakaiuttimen ominaisuus on säädetty asentoon "NO".

Äänikenttien muokkaus

LEVEL-valikkoa ja TONE-valikkoa säätämällä äänikentät voidaan säätää kuuntelutilanteeseen sopiviksi.

Sijoita kaiuttimet ja suorita toimenpiteet, jotka on mainittu luvussa ”Kaiuttimien sijoittaminen” (sivu 8) ja ”Liitäntöjen tarkastaminen” (sivu 11) ennen kuin muokkaat äänikenttää.

LEVEL-valikon säätö

Voit säätää kunkin kaiuttimen tasapainon ja tason. Nämä säädöt tulevat voimaan kaikille äänikentille. (Lukuun ottamatta ominaisuutta EFCT. Ominaisuuden EFCT. säätö on tallentuu kullekin äänikentälle erikseen.)

- 1 Aloita monikanavaisella ympäristötiläänitehosteilla koodatun äänilähteen toisto (DVD jne.).**
- 2 Valitse painiketta MAIN MENU toistuvasti painamalla LEVEL-valikko.**
- 3 Valitse ominaisuus painamalla \uparrow/\downarrow -painiketta.**
Katso tarkemmat tiedot alla olevasta katso ”LEVEL-valikon ominaisuudet”.
- 4 Tarkkaile ääntä ja säädä painiketta \leftarrow/\rightarrow painamalla valittu ominaisuus.**
- 5 Säädä muut ominaisuudet toistamalla vaiheita 3 ja 4.**

LEVEL-valikon ominaisuudet

■ **BAL. XXX (Etukaiuttimien tasapaino)**

Alkusaätö: BALANCE

Tämän avulla voidaan säätää vasemman ja oikean etukaiuttimen välinen tasapaino. Säätöala on L (vasen) (+1 – +8), BALANCE (0), R (oikea) (+1 – +8) 17 vaiheessa.

■ **CTR XXX dB** (Keskikaiuttimen taso)

■ **SUR.L. XXX dB** (Ympäristötilakaiuttimen (vasen) taso)

■ **SUR.R. XXX dB** (Ympäristötilakaiuttimen (oikea) taso)

■ **S.W. XXX dB** (Apubassokaiuttimen taso)

Alkusaätö: 0 dB

Säätö on mahdollista alalla –10 dB – +10 dB 1 dB vaiheissa.

■ **COMP.** (Dynaamisen alan puristus)

Tällä voidaan puristaa ääniraidan dynaaminen ala. Tämä on kätevää esimerkiksi katsottaessa elokuvia myöhäiseen aikaan.

- **OFF**
Dynaamista alaa ei puristeta.
- **STD**
Dynaaminen ala puristetaan äänitysinsinöörin tarkoittamalla tavalla.
- **MAX**
Puristaa dynaamista alaa huomattavasti.

Vihje

Dynaamisen alan puristus mahdollistaa ääniraidan dynaamisen alan puristuksen Dolby Digital-signaalissa olevan dynaamisen alan tiedon mukaisesti. ”STD” on alkusaätö, mutta se antaa vain pienen puristuksen. Suosittelemme siis ”MAX” säädön käyttämistä. Tämä puristaa dynaamista alaa huomattavasti ja sen avulla voidaan katsoa elokuvia yöaikaan pienellä äänenvoimakkuudella. Toisin kuin analogiset rajoittimet, tasot on ennalta määritetty ja saadaan hyvin luonnollinen puristus.

Huomautus

Dynaamisen alan puristus on mahdollista vain Dolby Digital -lähteillä.

■ **EFCT. XXX (Tehostetaso)**

Tällä voidaan säätää parhaillaan voimassa olevan ympäristötilatehosteen koko. Tämä ominaisuus näkyy vain kun ”C.ST.EX A”, ”C.ST.EX B”, ”C.ST.EX C”, ”CONCERT”, ”JAZZ” tai ”HALL” on valittu.

- **MIN**
Ympäristötilatehoste pienenee.
- **STD**
Tavallinen ympäristötilatehoste.
- **MAX**
Ympäristötilatehoste voimistuu.

TONE-valikon säätö

TONE-valikkoa käyttämällä voidaan säätää kunkin kaiuttimen äänenlaatu (basson, diskantin taso).

- 1** Aloita monikanavaisella ympäristötiläänitehosteilla koodatun äänilähteen toisto (DVD jne.).
- 2** Valitse painiketta MAIN MENU toistuvasti painamalla TONE-valikko.
- 3** Valitse ominaisuus painamalla \uparrow/\downarrow -painiketta.
Katso tarkemmat tiedot alla olevasta katso ”TONE-valikon ominaisuudet”.
- 4** Tarkkaile ääntä ja säädä painiketta \leftarrow/\rightarrow painamalla valittu ominaisuus.
- 5** Säädä muut kohdat toistamalla vaiheita 3 ja 4.

TONE-valikon ominaisuudet

■ **BASS XXX dB**
(Etukaiuttimen bassotaso)

■ **TREB. XXX dB**
(Etukaiuttimien diskanttitaso)

Alkusäätö: 0 dB

Säätö on mahdollista alalla -6 dB – +6 dB 1 dB vaiheissa.

Lisätietoja

Huomautuksia

Turvallisuudesta

Jos vastaanottimen sisään putoaa jokin esine tai kaatuu jotakin nestettä, kytkte laite irti virtalähteestä ja tarkastuta se ammattihenkilöllä ennen kuin jatkat käyttöä.

Virtalähteistä

- Ennen kuin alat käyttää laitetta, varmista, että sen käyttöjännite on sama kuin paikallinen verkkojännite. Käyttöjännite on merkitty vastaanottimen takana olevaan arvokylttiin.
- Laite ei ole katkennut vaihtovirtalähteestä (verkosta) niin kauan kuin se on liitetty seinäpistorasiiaan, vaikka itse laitteesta olisi katkaistu virta.
- Kytke vastaanotin irti seinäpistorasiasta, jos sitä ei aiota käyttää pitkähköön aikaan. Kun irrotat verkkojohdon, ota aina kiinni pistokkeesta. Älä koskaan vedä itse johdosta.
- Vaihtovirtajohto on vaihdattava vain asiantuntevassa huoltamossa.

Kuumuuden kertymisestä

Vaikka laite kuumenee käytön aikana, se ei ole oire viasta. Laitteen vasemman yläkulman kuumeneminen virran ollessa kytketty ei myöskään ole oire viasta. Jos laitetta käytetään jatkuvasti suurella äänenvoimakkuudella, laitteen pinta, sivut ja pohja kuumenevat huomattavasti. Älä kosketa pintoja, jotta et polta itseäsi.

Sijoituksesta

- Sijoita vastaanotin sellaiseen paikkaan, jossa ilma pääsee vaihtumaan riittävästi, jotta saadaan estettyä kuumuuden kertyminen vastaanottimen sisään.
- Älä sijoita laitetta lämmönlähteiden läheisyyteen tai paikkoihin, joihin aurinko paistaa suoraan, joissa on paljon pölyä tai mekaanista tärinää.
- Älä aseta laitteen päälle mitään sellaista, joka saattaa tukkia ilmanvaihtoaukot ja aiheuttaa epäkuuntoon menemisen.
- Ole varovainen sijoittaessasi laite tai kaiuttimet erikoisesti käsitellylle pinnalle (esim. vahatut, öljytyt, kiillotetut pinnat jne.), sillä pintaan saattaa tulla tahroja tai sen väri saattaa lähteä.

Käytöstä

Ennen kuin liität muut laitteet, katkaise virta ja irrota vastaanottimen verkkojohto pistorasiasta.

Puhdistuksesta

Puhdista pinnat, seinämät ja säätimet pehmeällä kankaalla, joka on kostutettu mietoon pesuaineliuokseen. Älä käytä hankaavia puhdistuslappuja, pulvereita tai liuottimia kuten alkoholia tai bensiiniä.

Jos vastaanottimen suhteen ilmenee kysymyksiä tai ongelmia, pyydämme ottamaan yhteyden lähimpään Sony-jälleenmyyjään.

Vianetsintä

Jos vastaanottimen toiminnassa esiintyy seuraavanlaisia ongelmia, käytä vian määrittämissä apuna seuraavaa vianmäärittäustaulukkoa. Jos ongelmaa ei saada korjattua, ota yhteys lähimpään Sony-edustajaan.

Ei ääntä valittiinpa mikä laite tahansa.

- Varmista, että virta on kytketty sekä vastaanottimeen että kaikkiin muihin laitteisiin.
- Varmista, että VOLUME-säädin ei ole asennossa ”MIN”.
- Varmista, että kaikki kaiutinjohdot on liitetty oikein.
- Lopeta vaimennus painamalla kauko-ohjaimen painiketta MUTING.

Ei ääntä jostakin tietystä laitteesta.

- Varmista, että laite on liitetty oikein äänen tuloliittimiin.
- Varmista, että liitännässä käytetyt johdot on asetettu lujasti sekä vastaanottimen että laitteen liittimiin.

Ei ääntä toisesta etukaiuttimesta.

- Liitä kuulokkeet PHONES-liittimeen ja tarkasta kuuluko ääntä kuulokkeista. Jos kuulokkeista kuuluu vain yhden kanavan ääni, laitetta ei kenties ole liitetty oikein vastaanottimeen. Varmista, että kaikki johdot on liitetty lujasti sekä vastaanottimen että itse laitteen liittimiin. Jos kuulokkeista kuuluu kummankin kanavan ääni, etukaiutinta ei kenties ole liitetty oikein vastaanottimeen. Tarkasta sen etukaiuttimen liittäjä, josta ei kuulu ääntä.

Muodon Dolby Digital tai DTS monikanavaista ympäristötilatehostetta ei saada.

- Varmista, että soitettu DVD tms. on nauhoitettu Dolby Digital tai DTS-muodolla.
- Jos liitetään DVD-soitin tms. tämän järjestelmän digitaalitulon liittimeen, tarkasta laitteen äänisäätö (äänilähdön säätö).
- Varmista, että ääniraita on valittu oikein DVD-soittimella. (Tarkasta DVD-valikon äänisäätö.)

Ei ääntä tai vain hyvin matalatasoinen ääni.

- Varmista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty lujasti.
- Varmista, että vastaanottimella on valittu oikea laite.
- Varmista, että kuulokkeita ei ole liitetty.

- Lopeta vaimennus painamalla kauko-ohjaimen painiketta MUTING.
- Suojajipiri on käynnistynyt. Katkaise virta vastaanottimeesta, poista oikosulun aiheuttaja ja kytke virta uudelleen noin 20 sekunnin kuluttua.

Vasen ja oikea ääni epätasapainossa tai käänteiset.

- Varmista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty oikein ja lujasti.
- Säädä tasapainon ominaisuudet LEVEL-valikosta.

Huomattava kohina tai humina.

- Varmista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty lujasti.
- Varmista, että liitäntäjohdot ovat poissa muuntimien ja moottorien läheisyydestä ja ainakin 3 m päässä TV-vastaanottimeesta ja fluoresoivista valaisimista.
- Pistokkeet ja liittimet ovat likaiset. Pyyhi ne kankaalla, joka on kostutettu alkoholiin.

Ei ääntä keskikaiuttimesta.

- Varmista, että äänikenttätoiminto on kytketty (paina painiketta SOUND FIELD).
- Valitse CINEMA STUDIO EX-muoto (sivu 18).
- Säädä kaiutintaso (sivu 11).
- Varmista, että keskikaiutin on säädetty joko asentoon ”SMALL” tai ”LARGE” (sivu 25).

Ei ääntä tai vain hyvin matalatasoinen ääni ympäristötilan kaiuttimista.

- Varmista, että äänikenttätoiminto on kytketty (paina painiketta SOUND FIELD).
- Valitse CINEMA STUDIO EX-muoto (sivu 18).
- Säädä kaiutintaso (sivu 11).
- Varmista, että ympäristötilakaiuttimet on säädetty joko asentoon ”SMALL” tai ”LARGE” (sivu 25).

Aktiivisesta apubassokaiuttimesta ei kuulu ääntä.

- Varmista, että ”2CH ST.” ei ole valittu (sivu 17).

Ympäristötilatehostetta ei saada.

- Varmista, että äänikenttätoiminto on kytketty (paina painiketta A.F.D., MOVIE tai MUSIC).
- Äänikentät eivät toimi signaaleille, joiden näytteenottotaajuus on yli 48 kHz.

Radioasemien viritys ei onnistu.

- Varmista, että antennit on liitetty lujasti. Säädä antennia ja liitä tarpeen ollen ulkoantenni.
- Asemien signaalivoimakkuus on liian heikko (viritettäessä automaattivirityksellä). Käytä suoraa viritystä.
- Säädä viritysjakso oikein (kun virität AM-asemia suoralla virityksellä).
- Asemia ei ole esiviritetty tai esiviritetyt asemat ovat pyyhkiytyneet pois (viritettäessä selaamalla esiviritettyjä asemia). Esiviritä asemat (sivu 13).
- Paina painiketta DISPLAY niin, että taajuus tulee näkyviin näyttöön.

RDS ei toimi.

- Varmista, että on viritetty FM RDS-asemalle.
- Valitse voimakkaampi FM-asema.

Haluttu RDS-tieto ei tule näkyviin.

- Ota yhteys radioasemaan ja varmista onko asemalla kyseistä palvelua. Palvelu saattaa olla tilapäisesti epäkunnossa.

Ei kuvaa tai epäselvä kuva TV-ruudussa tai näyttöpäätteessä.

- Valitse oikea toiminto vastaanottimesta.
- Säädä TV sopivalle tulomuodolle.

Kauko-ohjain

Kauko-ohjain ei toimi.

- Suuntaa kauko-ohjain vastaanottimen kauko-ohjaimen tunnistimeen.
- Poista kaikki mahdolliset esteet kauko-ohjaimen ja vastaanottimen välistä.
- Vaihda kauko-ohjaimen kaikki paristot, jos paristot ovat heikot.
- Varmista, että olet valinnut oikean tulon kauko-ohjaimesta.

Viite vastaanottimen muistin tyhjentämiseen

Kun halutaan tyhjentää	Katso
Kaikki tallennetut säädöt	sivu 10

Tekniset tiedot

Vahvistinosa

POWER OUTPUT

Nimellinen teholahti stereomuodolla

(8 ohmia 1 kHz, DIN) 50 W + 50 W

Viiteteholähtö

(4 ohmia 1 kHz, DIN) FRONT¹⁾: 75 W + 75 W

CENTER¹⁾: 75 W

SURROUND¹⁾:

75 W + 75 W

1) Riippuen äänikentän ja lähteen säädöistä ääntä ei kenties kuulu.

Taajuusvaste

20 Hz – 20 kHz

Tulot (Analogiset)

Herkkyys: 500 mV

Impedanssi: 50 kilo-ohmi

Signaali/kohinasuhde²⁾: 84 dB

(A, 500 mV³⁾)

2) INPUT SHORT.

3) Painotettu verkko, tulotaso.

Tulot (Digitaaliset)

DVD (Koaksiaalinen)	Impedanssi: 75 ohmia Signaali/kohinasuhde: 90 dB (A, 20 kHz LPF)
DVD, TV/SAT, HDD/MD (Optinen)	Signaali/kohinasuhde: 90 dB (A, 20 kHz LPF)

Näytteenottotaajuus

COAX, OPT

96 kHz

Lähdöt

LINE (Apubassokaiutin)

Jännite: 2 V

Impedanssi: 1 kilo-ohmi

FM-viritinosa

Viritysala

87,5 – 108,0 MHz

Antenniliittimet

75 ohmia,

epätasapainottoman

10,7 MHz

Välitaajuus

Herkkyys

Mono:

18,3 dBf, 2,2 µV/75 ohmia

Stereo:

38,3 dBf, 22,5 µV/75

ohmia

Käyttökelpoinen herkkyys

11,2 dBf, 1 µV/75 ohmia

Signaali/kohinasuhde

Mono:

76 dB

Stereo:

70 dB

Harmoninen särö 1 kHz:llä

Mono:

0,3%

Stereo:

0,5%

Erotuskyky

45 dB 1 kHz:llä

Taajuusvaste	30 Hz – 15 kHz, +0,5/-2 dB
Valintatarkkuus	60 dB 400 kHz:llä

AM-viritinosa

Viritysalala	531 – 1 602 MHz
Antenni	Kehäantenni
Välitaajuus	450 kHz
Käyttökelpoinen herkkyys	50 dB/m (999 kHz:llä)
Signaali/kohinasuhde	54 dB (50 mV/m)
Harmoninen särö	0,5 % (50 mV/m, 400 Hz)
Valintatarkkuus 9 kHz:llä:	35 dB

Yleistä

Virtavaatimukset	230 V vaihtovirta, 50/60 Hz
Virrankulutus	95 W
Virrankulutus (Valmiustilassa)	0,7 W
Mitat	430 × 65 × 288 mm mukaan lukien esiintyntyvät osat ja säätimet
Paino (Likim.)	2,7 kg

Vakiovarusteet

- FM-johtoantenni (1)
- AM-kehäantenni (1)
- Kauko-ohjain (1)
- R6 (Koko AA) paristot (2)
- Kaiutinpistoke (5)
- Ruuvivain (1)

Ulkoasu ja tekniset ominaisuudet saattavat muuttua ilman ennakoilmoitusta.

Luettelo painikkeiden sijainnista ja viitesivuista

Tämän sivun käyttö

Käytä tätä sivua hyväksesi, kun haluat löytää painikkeiden ja muiden tekstissä mainittujen laitteen osien sijainnin.

Painikkeen/osan nimi	Kuvannumero	Viitesivu
DISPLAY	7 (16)	

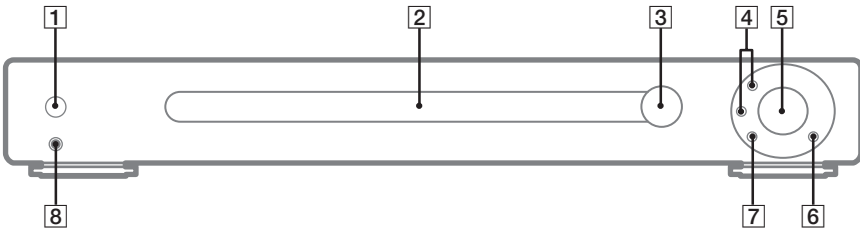
Päälaitte

Aakkosellinen järjestys

Näyttö **2**
INPUT SELECTOR **3** (12, 13, 20)
MUTING **6** (12)
PHONES-liitin **8**
PRESET TUNING +/- **4** (13)
SOUND FIELD **7** (17, 18, 19, 29)
VOLUME **5** (11, 12)

TUNNUKSET

I/⏻ (virta) **1**



Kauko-ohjain

Aakkosellinen järjestys

A - M

- A.F.D. **40** (17, 18, 19)
- ALBUM +/- **6**
- AM **21** (12, 13)
- AV I/⏻ (virta) **2** 24
- AV MENU **29** (23)
- DISPLAY **34** (14, 30)
- DVD **4**
- ENTER **35**
- FM **5** (12, 13)
- FM MODE **28** (13)
- HDD FUNCTION **20**
- HDD/MD **23**
- INPUT MODE **33** (20)
- MAIN MENU **32** (11, 20, 21, 24, 27)
- MEMORY **37** (13)
- MOVIE **26** (18)
- MUSIC **25** (19)
- MUTING **10** (12, 29)

P - T

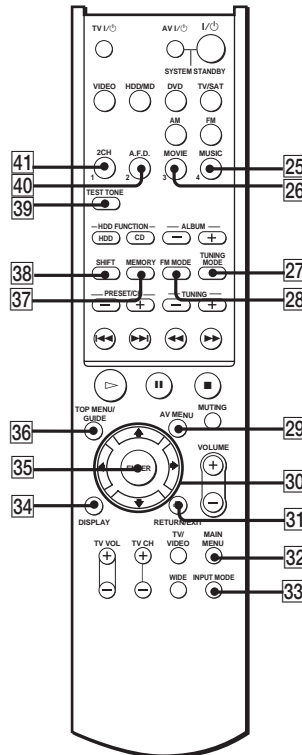
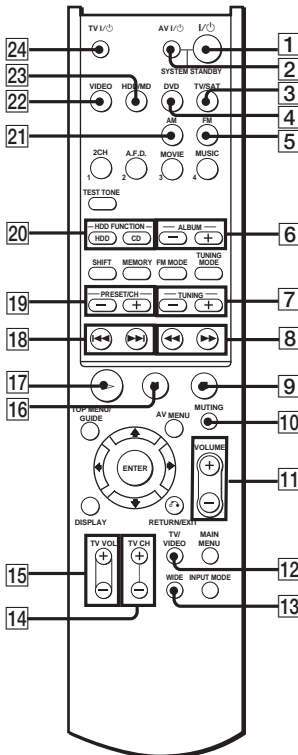
- PRESET/CH +/- **19** (13)
- RETURN ⏪/EXIT **31**
- SHIFT **38** (13)
- TEST TONE **39** (11)
- TOP MENU/GUIDE **36** (23)
- TUNING +/- **7** (12, 13)
- TUNING MODE **27** (12)
- TV/SAT **3**
- TV CH +/- **14**
- TV VOL +/- **15**
- TV/VIDEO **12**
- TV I/⏻ (virta) **24**

V - W

- VIDEO **22**
- VOLUME +/- **11** (11, 24, 29)
- WIDE **13**

Numerot ja tunnukset

- I/⏻ (virta) **1**
- ⬆/⬇/⬅/➡ **30** (11, 20, 21, 24, 27)
- ◀◀/▶▶ **8**
- ◀◀/▶▶/▶▶ **18**
- ▶ **17**
- ⏸ **16**
- **9**
- 2CH **41** (17, 19)



Hakemisto

A

- Äänikenttä
 - Ennalta tallennettu 18–19
 - Muokkaus 26
 - Valinta 18–19
- Automaattinen viritys 12

D

- Digital Cinema Sound 18

E

- Esiviritys 13

K

- Kaiuttimet
 - Kaiuttimen äänenvoimakkuuden säätö 11
 - Liitäntä 9
 - Sijoitus 8

L

- LEVEL-valikko 26

M

- Manuaalinen viritys 12

R

- RDS 14

S

- Säätö
 - Kaiuttimen äänenvoimakkuus 11
 - LEVEL-ominaisuus 26
 - SET UP -ominaisuudet 24
 - TONE-valikko 27
- SET UP -valikko 24

T

- Testiääni 11
- TONE-valikko 27

U

- Uniajastin 21

V

- Vakiovarusteet 31
- Valinta
 - Äänikenttä 18–19
 - Läite 12
- Vastaanottimen muistin poisto 10
- Viritys
 - Automaattisesti 12
 - Esiviritysasemat 13
 - Manuaalisesti 12