

Home Theater System

Betjeningsvejledning _____ **DK**

Käyttöohjeet _____ **FI**

HT-SL5

ADVARSEL

For at forhindre risiko for brand eller stød, må dette apparat ikke udsættes for regn eller fugt.

For at forhindre brand må man ikke tildække ventilationsåbningerne med aviser, duge, gardiner etc. Der må ikke anbringes tændte lys på apparatet.

Stil ikke nogen form for beholdere med væske, som for eksempel vaser, på apparatet, da dette kan resultere i brand eller stød.



Smid aldrig batterier ud med almindeligt skrald. Skil dig af med dem ifølge reglerne for bortskaffelse af kemisk affald.

Installer ikke receiveren på et indelukket sted, som for eksempel i en bogreol eller et indbygget skab.

Denne receiver er udstyret med Dolby* Digital og Pro Logic Surround- og DTS** Digital Surround-system.

* Fremstillet på licens af Dolby Laboratories.

“Dolby”, “Pro Logic” og det dobbelte D-symbol er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.

** “DTS” og “DTS Digital Surround” er registrerede varemærker tilhørende Digital Theater Systems, Inc.

Et tip

I forklaringerne i denne betjeningsvejledning beskrives kontrollerne på fjernbetjening. Det er også muligt at anvende kontrollerne på den medfølgende receiveren, hvis disse har de samme eller lignende navne som dem på selve receiveren. Vi henviser til side 33–36.

Indholdsfortegnelse

Delenes betegnelse

Hovedenhed 4

Tilslutning af apparaterne

Nødvendige ledninger 5

Tilslutning af antennerne 6

Tilslutning af videoudstyr 7

Tilslutning af digitalt udstyr 8

Andre tilslutninger 9

Tilslutning og klargøring af højttalesystemet

Tilslutning af højttalesystemet 10

Hvordan den indledende klargøring udføres 12

Opsætning af multikanal-surroundlyd... 12

Kontrol af tilslutningerne 17

Grundlæggende anvendelse

Valg af apparat 17

Anvendelse af surroundlyd

Valg af et lydfelt 18

Beskrivelse af multikanal-surrounddisplayene 20

Brugertilpasning af lydfelter 21

Radiomodtagning

Direkte stationsindstilling 23

Automatisk stationsindstilling 23

Faste stationer 24

Anden anvendelse

Anvendelse af afbryderautomatikken... 25

Justeringer ved hjælp af SET UP-knappen 25

Anden information

Regler for anvendelse 27

Fejlfinding 27

Specifikationer 29

Oversigt over indstillinger med brug af MAIN MENU-knapperne 31

Justerbare parametre for hvert lydfelt ... 32

Inden fjernbetjeningen tages i brug 33

Beskrivelse af knapperne på fjernbetjeningen 33

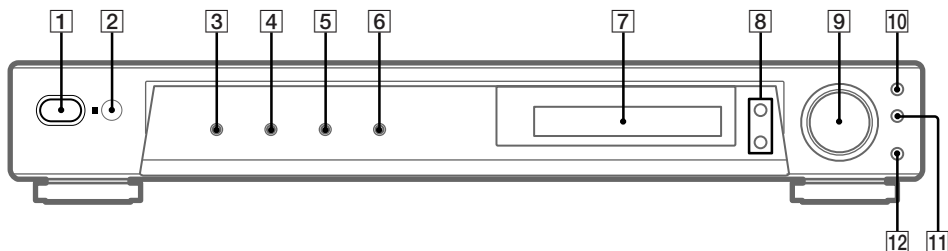
Ændring af fabriksindstillingen af en funktionsknap 36

DK

Punkterne er arrangeret i alfabetisk rækkefølge.

Se siderne i parentes () angående detaljer.

Hovedenhed



Display **7** (20)

DVD **4** (17)

IR-modtager **2**

MASTER VOLUME **9** (17)

MUTING **12** (17)

PLII **10** (19)

PRESET TUNING +/- **8** (24)

SOUND FIELD **11** (18, 21)

TUNER **6** (17, 23, 24)

TV/SAT **5** (17)

VIDEO **3** (17)

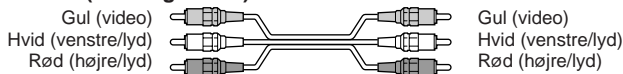
I/O (tænd/sluk) **1** (12, 16, 17, 22)

Nødvendige ledninger

Inden du begynder

- Sluk for samtlige apparater, inden du begynder at udføre nogen tilslutninger.
- Sæt ikke netledningen i forbindelse, før alle andre tilslutninger er udført.
- Tryk kablernes stikpropper helt ind, så brum og støj undgås.
- Når du sætter lyslederkablerne i forbindelse, skal stikpropperne sættes lige ind, så de går på plads med et klik.
- Lyslederkablet må ikke bøjes eller bindes.

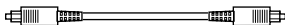
A Lyd-/videokabel (medfølger ikke)



B Videokabel (medfølger ikke)



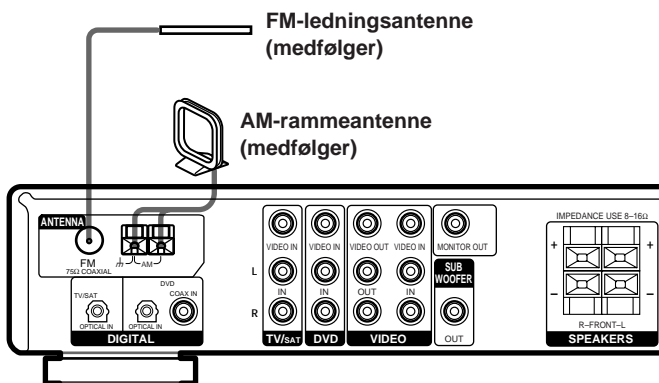
C Lydlederkabel (medfølger ikke)



D Koaksialt digitalkabel (medfølger)



Tilslutning af antennerne

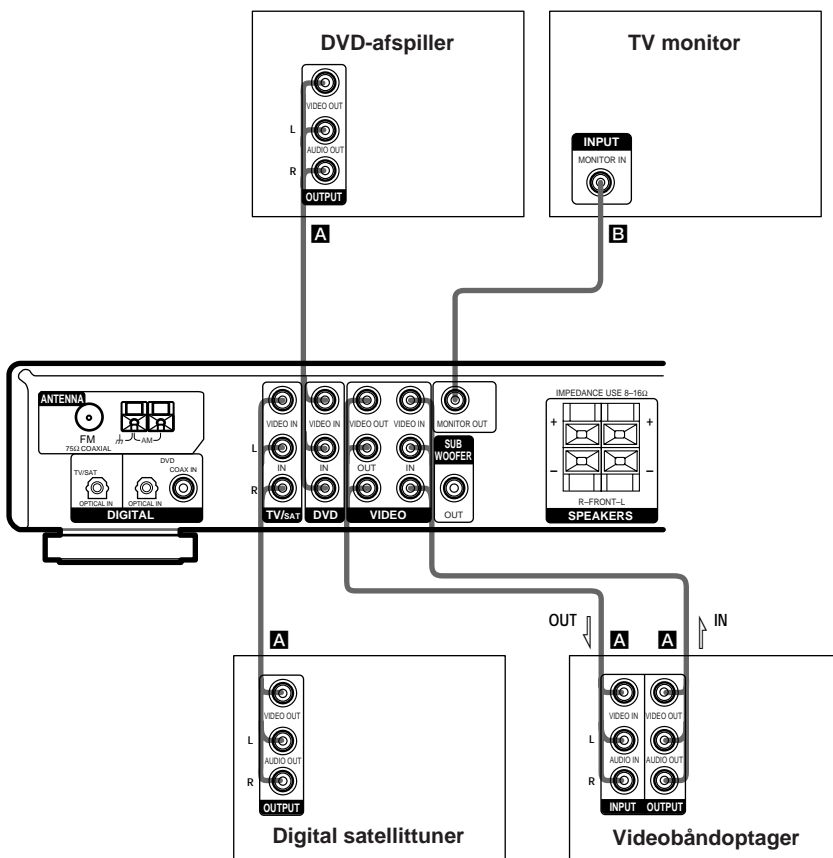


Angående tilslutning af antennerne

- For at forhindre opsamling af støj skal AM-rammeantennen holdes på god afstand af receiveren og andre apparater.
- Sørg for, at FM-ledningsantennen er strakt helt ud.
- Sørg for, at FM-ledningsantennen er så vandret som muligt, når den er tilsluttet.
- Anvend ikke \perp SIGNAL GND-terminalen til jording af receiveren.

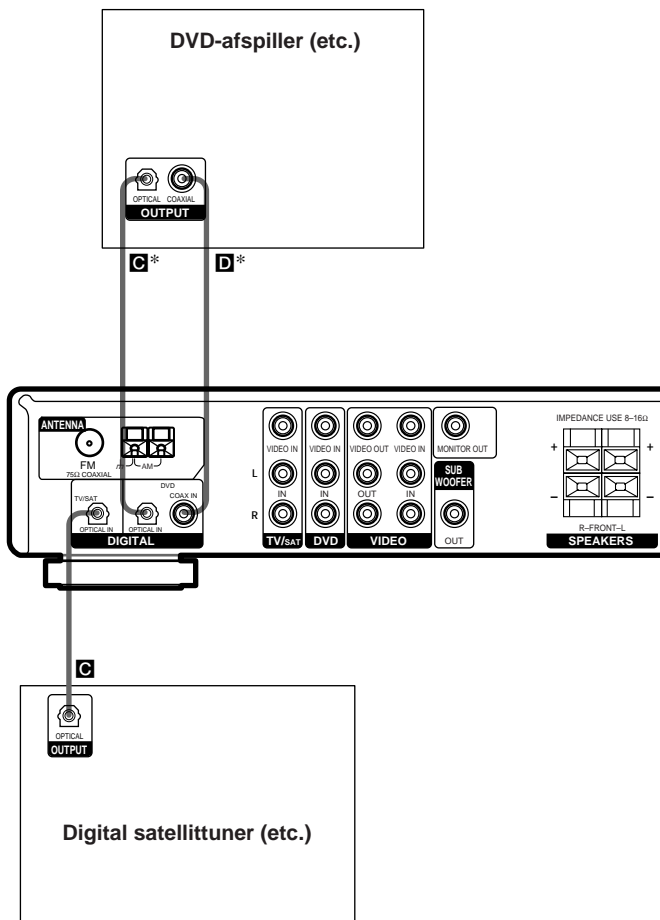
Tilslutning af videoudstyr

Se side 5 angående detaljer om, hvilke kabler der er nødvendige (A – D).



Tilslutning af digitalt udstyr

Hvis du forbinder de digitale udgangsjackstik på din DVD-afspiller (etc.) til receiverens digitale indgangsjackstik, kan du opnå en biograflignende multikanal-surroundlyd hjemme i din stue. For at få det fulde udbytte af multikanal-surroundlyden, er det nødvendigt at anvende fem højttalere (to fronthøjttalere, to surroundhøjttalere og en centerhøjttaler) og en subwoofer.

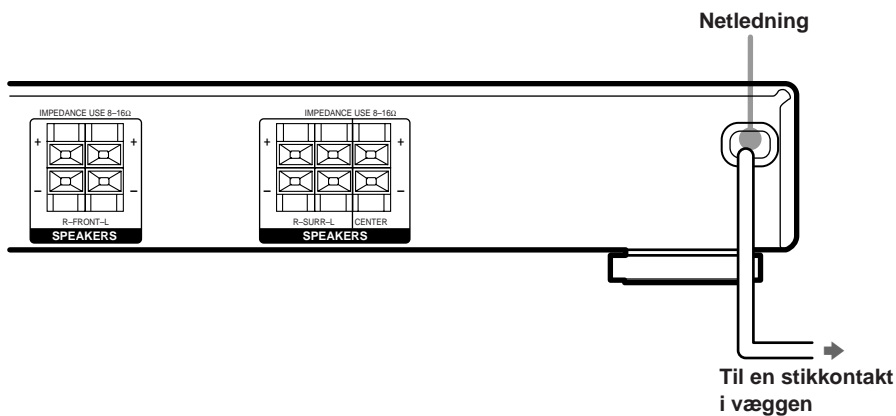


* Forbind til enten COAX IN- eller OPTICAL IN-jackstikket. Vi anbefaler tilslutning til COAX IN-jackstikket.

Bemærk

- OPTICAL IN- og COAX IN-indgangsjackstikkene er kompatible med samplingfrekvenser på 96 kHz, 48 kHz, 44,1 kHz og 32 kHz.
- Hvis du vil afspille multikanal-surroundlyden gennem denne receiver, kan det være nødvendigt at ændre indstillingen af den digitale udgang på det tilsluttede apparat. Vi henviser til brugsvejledningen for apparaterne angående detaljer.

Andre tilslutninger



Tilslutning af apparaterne

Tilslutning af netledningen

Forbind højttalersystemet til receiveren (se side 10), inden du sætter denne receivers netledning i en stikkontakt i væggen.

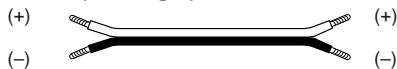
Sæt netledningen (-ledningerne) på dit lyd-/videoudstyr i en stikkontakt i væggen.

Tilslutning af højttalersystemet

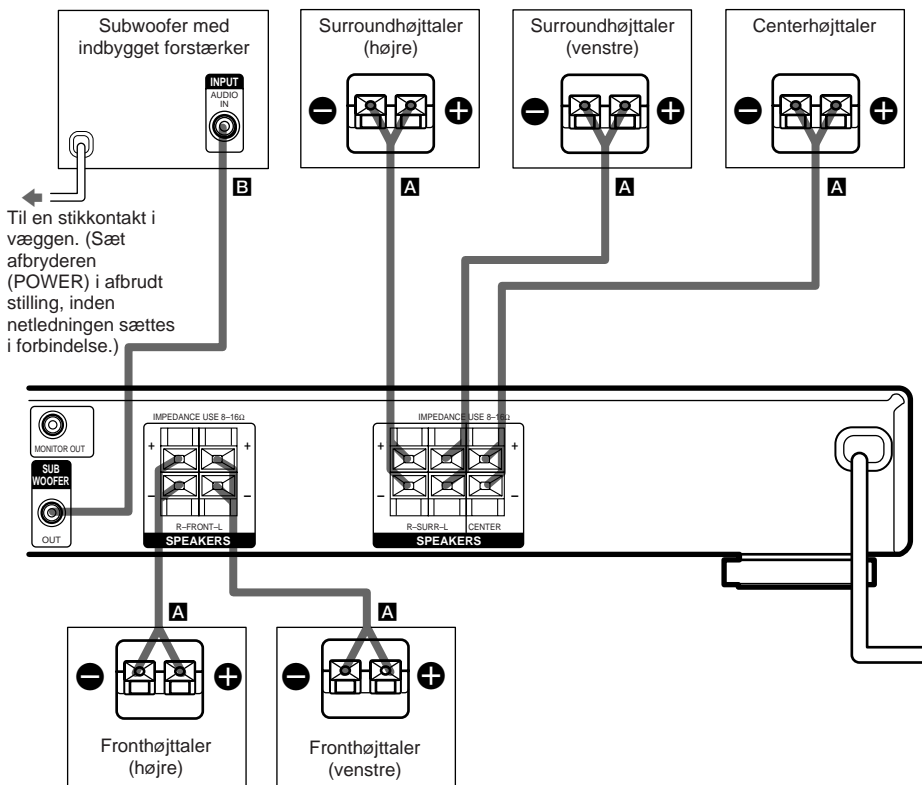
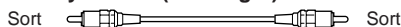
Sørg for at slukke for dette apparat, inden højttalerne sættes i forbindelse.

Nødvendige kabler

A Højttalerkabler (medfølger)

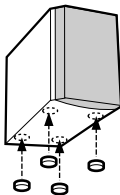


B Monofoniske lyd kabler (medfølger)



Et tip

Monter de medfølgende fødder på undersiden af højttalerne, for at forhindre højttalerne i at vibrere eller flytte sig under anvendelsen.



Bemærk

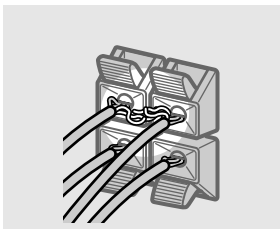
- Sæt de lange højttalerledninger i surroundhøjttalerterminalerne og de korte højttalerledninger i front- og centerhøjttalerterminalerne.
- Sno de nøgne ender af højttalerledningerne omkring 10 mm. Sørg for, at højttalerledningen sættes i den modsvarende terminal på apparaterne: + til + og – til –. Hvis ledningerne ombyttes, vil lyden blive forvrænget og mange bas.
- Indstil lydstyrken omhyggeligt for at undgå en for kraftig lyd fra højttalerne, hvis du anvender højttalere med en lav max. nominal effekt.

Hvordan kortslutning af højttalerne undgås

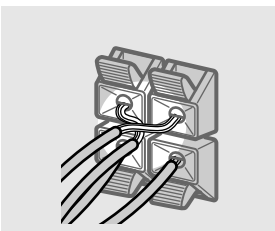
Hvis højttalerne kortsluttes, er der risiko for, at receiveren lider skade. Sørg for at tage nedenstående forholdsregler, når du sætter højttalerne i forbindelse, så dette undgås.

Forvis dig om, at de nøgne ender af højttalerkablet ikke kommer i kontakt med en anden højttalerterminal, et andet højttalerkabels nøgne ende eller receiverens metaldele.

Eksempler på dårlig tilslutning af højttalerkabel



Det nøgne højttalerkabel er i berøring med en anden højttalerterminal.



Nøgne kabler berører hinanden, fordi der er fjernet for meget af belægningen.

Frembring en testtone, når alle apparaterne, højttalerne og netledningen er sat i forbindelse, for at kontrollere, om alle højttalerne er korrekt tilsluttet. Vi henviser til side 16 angående detaljer om, hvordan en testtone frembringes.

Hvis der ikke kommer nogen lyd ud af højttalerne, når der sendes en testtone, eller en testtone kommer ud af en anden højttaler end den, hvis navn vises på receiveren, kan det skyldes, at højttaleren er kortslettet. Kontroller højttalertilslutningen igen, hvis dette sker.

Hvordan skade på højttalerne undgås

Husk at sænke lydstyrken, inden du tænder for receiveren. Når du tænder for receiveren, vil lydstyrken være den samme som da der slukkedes for den.

Hvordan den indledende klargøring udføres

Slet receiverens hukommelse, når du har tilsluttet højttalerne og tændt for receiveren. Specificer derefter højttalerparametrene (størrelse, position etc.) og udfør alle andre klargøringsoperationer, som er nødvendige for dit system.

Et tip

Kontroller tilslutningen (se side 17), hvis du vil kontrollere lyden under indstillingerne (klargøring mens lyden høres).

Sletning af receiverens hukommelse

Gør følgende, inden du tager receiveren i brug for første gang eller hvis du vil slette receiverens hukommelse.

1 Sluk for receiveren.

2 Hold I/⏻ inde i 5 sekunder.

Alle de følgende punkter nulstilles eller slettes:

- Alle lydfelt-parametre nulstilles til fabriksindstillingerne.
- Alle SET UP-parametre nulstilles til fabriksindstillingerne.
- Lydfelter, som er indprogrammeret for hver programkilde og de faste stationer, slettes.
- Hovedlydstyrken indstilles til "MIN".
- Ventilator kontrollen indstilles til "FAN ON".

Hvordan den indledende klargøring udføres

Indstil MAIN MENU-parametrene, således at receiveren svarer til dit system, inden du tager receiveren i brug for første gang. Angående de justerbare parametre henviser vi til oversigten på side 31. Se side 13–16 angående højttalerindstillinger og side 25–26 angående andre indstillinger.

Opsætning af multikanal-surroundlyd

Den bedst mulige surroundlyd opnås ved at alle højttalerne befinder sig i samme afstand fra lyttepositionen (A).

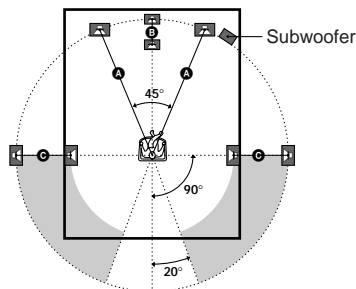
Dog kan centerhøjttaleren placeres op til 1,5 meter nærmere (B) og surroundhøjttalerne op til 4,5 meter nærmere (C) lyttepositionen.

Fronthøjttalerne kan anbringes fra 1,0 til 12,0 meter fra lyttepositionen (A).

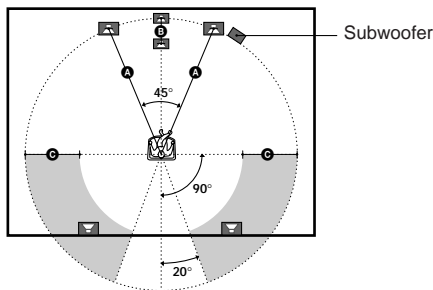
Surroundhøjttalerne kan anbringes enten bag dig eller ved siden af dig, alt afhængigt af rummets udformning (etc.).

Anbring subwooferen på samme afstand af lyttepositionen som fronthøjttaleren (venstre eller højre).

Når surroundhøjttalerne anbringes ved siden af dig



Når surroundhøjttalerne anbringes bag dig



Bemærk

Anbring ikke centerhøjttaleren længere væk fra lyttepositionen end fronthøjttalerne.

Hvordan højttalerparametrene specificeres

- 1 Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge SET UP-menuen.
- 2 Flyt /// knappen op eller ned for at vælge den parameter, der skal indstilles.
- 3 Flyt /// knappen til venstre eller højre for at vælge den ønskede indstilling.
- 4 Gentag trin 2 til og med 3, indtil alle de følgende parametre er indstillet.

Indledende indstillinger

Parameter	Indledende indstilling
DIST. XX.X m	5,0 m
DIST. XX.X m	5,0 m
DIST. XX.X m	5,0 m
PL. XXX	BEHD.
HGT. XXX	LOW

■ Fronthøjttalerafstand

DIST. XX.X m)

Indstil afstanden fra din lytteposition til fronthøjttalerne (A) på side 12).

■ Centerhøjttalerafstand

DIST. XX.X m)

Indstil afstanden fra din lytteposition til centerhøjttaleren. Centerhøjttalerafstanden bør indstilles fra en afstand, som svarer til fronthøjttalerafstanden (A) på side 12) til en afstand 1,5 meter nærmere din lytteposition (B) på side 12).

■ Surroundhøjttalerafstand

DIST. XX.X m)

Indstil afstanden fra din lytteposition til surroundhøjttalerne. Surroundhøjttalerafstanden bør indstilles fra en afstand, som svarer til fronthøjttalerafstanden (A) på side 12) til en afstand 4,5 meter nærmere din lytteposition (C) på side 12).

Et tip

Receiveren giver dig mulighed for at indprogrammere højttalerpositionen i henseende til afstand. Det er dog ikke muligt at indstille centerhøjttaleren til at være længere væk end fronthøjttalerne. Ligeledes kan centerhøjttaleren ikke indstilles til at være mere end 1,5 meter nærmere end fronthøjttalerne.

I lighed hermed kan surroundhøjttalerne ikke indstilles til at være længere væk fra lyttepositionen end fronthøjttalerne. De kan endvidere ikke være mere end 4,5 meter nærmere.

Dette skyldes, at forkert højttalerplacering ikke er fremmede for en god surroundlyd. Bemærk venligst, at indstilling af højttaleafstanden nærmere end den virkelige placering af højttalerne vil forårsage en forsinkelse af lyden fra den pågældende højttaler. Med andre ord vil højttaleren lyde som om den er længere væk.

For eksempel vil indstilling af centerhøjttalerafstanden til 1–2 m nærmere end den virkelige højttalerposition skabe en relativt realistisk fornemmelse af at man er “indeni” skærmen. Hvis en tilfredsstillende lyd ikke kan opnås, fordi surroundhøjttalerne er for tæt på, vil indstilling af en mindre højttalerafstand end den virkelige afstand skabe en større lydscene.

Indstilling af disse parametre, mens du lytter til lyden, vil ofte resultere i en meget bedre surroundlyd. Prøv selv!

fortsættes

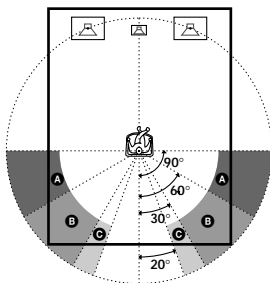
Opsætning af multikanal-surroundlyd (fortsat)

Surroundhøjtalerplacering

(PL. XXX)*

Denne parameter giver dig mulighed for at vælge placeringen af dine surroundhøjtalere. Vi henviser til illustrationerne herunder.

- Vælg "SIDE", hvis placeringen af dine surroundhøjtalere er som beskrevet i afsnit **A**.
- Vælg "MID", hvis placeringen af dine surroundhøjtalere er som beskrevet i afsnit **B**.
- Vælg "BEHD.", hvis placeringen af dine surroundhøjtalere er som beskrevet i afsnit **C**.

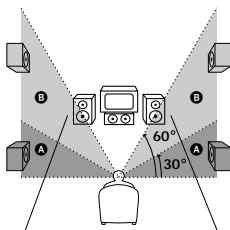


Surroundhøjtalerhøjde

(HGT. XXX)*

Denne parameter giver dig mulighed for at vælge højden af dine surroundhøjtalere. Vi henviser til nedenstående illustration.

- Vælg "LOW", hvis placeringen af dine surroundhøjtalere er som beskrevet i afsnit **A**.
- Vælg "HIGH", hvis placeringen af dine surroundhøjtalere er som beskrevet i afsnit **B**.



* Disse parametre er ikke disponible, hvis "Surround speaker size" (surroundhøjtalerstørrelse) er indstillet til "NO".

De følgende parametre skal kun indstilles, hvis et andet højtaltersystem end det medfølgende anvendes.

Højtalerstørrelsen og sybwoofer-valget er forindstillet til MICRO SP. (Mikro-satellithøjtaler) i overensstemmelse med det medfølgende højtaltersystem. Vælg NORM. SP. (normal højtaler), hvis du skifter højtaltersystem, for at indstille højtalerstørrelse og valg af subwoofer. For at vælge NORM. SP., skal du slukke for apparatet og derefter tænde for det igen, mens du holder MUTE-knappen inde. (For at genindstille til MICRO SP., udføres den samme procedure).

Parameter	Indledende indstilling
(FRONT)	LARGE
(CENTER)	LARGE
(SURR)	LARGE
S.W. XXX	YES
(SUB WOOFER)	

Det er ikke muligt at ændre konfigurationen, hvis du vælger MICRO SP.

Fronthøjtalerstørrelse (

- Vælg "LARGE", hvis du anvender store højtalere, som gengiver basfrekvenserne effektivt.
- Hvis lyden er forvrænget eller der mangler surroundeffekter, når der anvendes multikanal-surroundlyd, skal du vælge "SMALL" for at aktivere basomdirigeringskredsløbet og sende frontkanalens basfrekvenser fra subwooferen.
- Når fronthøjtalerne er indstillet til "SMALL", vil center- og surroundhøjtalerne automatisk blive indstillet til "SMALL" (med mindre de allerede er indstillet til "NO").

■ Centerhøjttalerstørrelse (🔊)

- Vælg "LARGE", hvis du anvender en stor højttaler, som gengiver basfrekvenserne effektivt. Hvis fronthøjttalerne imidlertid er indstillet til "SMALL", kan man ikke indstille centerhøjttaleren til "LARGE".
- Hvis lyden er forvrænget eller der mangler surroundeffekt, når der anvendes multikanal-surroundlyd, skal du vælge "SMALL" for at aktivere basomdirigeringskredsløbet og sende centerhøjttalerens basfrekvenser fra fronthøjttalerne (hvis indstillet til "LARGE") eller subwooferen.*¹
- Vælg "NO", hvis du ikke anvender nogen centerhøjttaler. Lyden fra centerhøjttaleren vil komme fra fronthøjttalerne.*²

■ Surroundhøjttalerstørrelse (🔊 🎧)

- Vælg "LARGE", hvis du anvender store højttalere, som gengiver basfrekvenserne effektivt. Hvis fronthøjttalerne imidlertid er indstillet til "SMALL", kan man ikke indstille surroundhøjttalerne til "LARGE".
- Hvis lyden er forvrænget eller der mangler surroundeffekter, når der anvendes multikanal-surroundlyd, skal du vælge "SMALL" for at aktivere basomdirigeringskredsløbet og sende surroundhøjttalerens basfrekvenser fra subwooferen eller andre "LARGE" højttalere.
- Vælg "NO", hvis du ikke anvender surroundhøjttalere.*³

Et tip

*1-3 svarer til nedenstående Dolby Pro Logic-indstillinger

*1 NORMAL

*2 PHANTOM

*3 3 STEREO

Et tip

Internt er LARGE- og SMALL-indstillingerne for hver højttaler bestemmende for, hvorvidt den indbyggede lydprocessor afskærer bassen fra den kanal eller ej. Hvis bassen afskæres fra en kanal, vil basomdirigeringskredsløbet sende de tilsvarende basfrekvenser til subwooferen eller andre "LARGE" højttalere.

Eftersom baslyd imidlertid har en vis retningsbestemthed, er det bedst ikke at afskære den, hvis dette er muligt. Derfor kan du indstille dem til "LARGE", selv hvis du anvender små højttalere, hvis du vil sende basfrekvenserne fra den højttaler. På den anden side kan du indstille dem til "SMALL", hvis du anvender en stor højttaler, men foretrækker ikke at lade basfrekvenserne komme fra den højttaler. Indstil alle højttalerne til "LARGE", hvis det generelle lydniveau er lavere end ønsket.

■ Valg af subwoofer (🔊 S.W. XXX)

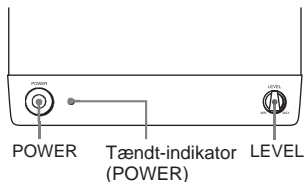
- Vælg "YES", hvis du anvender en subwoofer.
- Vælg "NO", hvis du ikke anvender en subwoofer. Dette aktiverer basomdirigeringskredsløbet og sender LFE-signalerne fra andre højttalere.
- For at få det fulde udbytte af Dolby Digital basomdirigeringskredsløbet, anbefaler vi, at subwooferens afskæringsfrekvens indstilles så højt som muligt.

fortsættes

Opsætning af multikanal-surroundlyd (fortsat)

Justering af højttalerniveauet

Anvend fjernbetjeningen fra din lytteposition til at justere hver enkelt højttalers lydniveau.



- 1 Tryk på I/⏻ for at tænde for receiveren.
- 2 Drej MASTER VOLUME på receiveren i retningen med uret.
- 3 Tænd for subwooferen.
- 4 Drej LEVEL på subwooferen i retningen med uret (til cirka 0-stilling).
- 5 Tryk på TEST TONE.

Testtonen vil lyde fra hver højttaler i rækkefølge.

Front (venstre) → Center → Front (højre)
→ Surround (højre) → Surround (venstre)
→ Subwoofer

- 6 Juster niveauparametrene således, at niveauet af testtonen fra hver højttaler lyder ens fra din foretrukne lytteposition.

For at regulere højttalernes balance og niveau, skal du trykke gentagne gange på MAIN MENU for at vælge LEVEL-menuen og flytte /// knappen op eller ned for at vælge den parameter, der skal indstilles (side 21). Flyt derefter /// knappen til venstre eller højre for at vælge indstillingen, og tryk på knappen for at indtaste valget.

- 7 Tryk på TEST TONE igen for at koble testtonen ud.

Et tip

Alle højttalernes niveau kan indstilles samtidigt. Drej MASTER VOLUME på hovedapparatet eller tryk på MASTER VOL +/- på fjernbetjeningen.

Bemærk

- Frontbalance, centerniveau, surroundniveau og subwooferniveau vises på displayet under indstillingen.
- Skru ikke for højt op for subwooferens lydstyrke. Det giver en bedre lyd kvalitet.

Kontrol af tilslutningerne

Udfør følgende for at verificere, at tilslutningerne er korrekt udført, når du har tilsluttet alle apparaterne til receiveren.

- 1 Tryk på $1/\text{⏻}$ for at tænde for receiveren.
- 2 Tryk på en funktionsknap for at vælge et apparat (programkilde), som du har tilsluttet (for eksempel en DVD-afspiller).
- 3 Tænd for apparatet og begynd at afspille på det.
- 4 Drej MASTER VOLUME for at øge lydstyrken.

Se "Fejlfinding" på side 27 og træf de korrekte forholdsregler for at løse problemet, hvis du ikke opnår en normal lyd, efter at du har udført denne procedure.

Ændring af ventilatorkontrollens indstilling

Hold PLII-knappen inde og tryk på $1/\text{⏻}$ -knappen for at ændre opsætningen af ventilatorkontrollen. Hver gang ovenstående procedure udføres, vil nedenstående opsætning komme frem.

Vælg	For at
FAN ON*	Ventilatoren altid skal være koblet ind.
FAN AUTO	Ventilatoren automatisk skal kobles ind, når der er tilstrækkelig højttaleroutput.

* Indledende indstilling.

Valg af apparat

Funktionsknapper

Tryk på en funktionsknap for at vælge det apparat, du vil anvende.

For at vælge	Tryk på
Videobåndoptager	VIDEO
DVD-afspiller	DVD
TV eller digital satellittuner (etc.)	TV/SAT
Tuner	TUNER

Efter at du har tændt for det valgte apparat, vælger du apparatet og afspiller programkilden.

MUTING

Tryk på MUTING, hvis du vil afbryde lyden. MUTING vises på displayet, når lyden er afbrudt. For at annullere muting, skal du trykke igen eller øge lydstyrken.

Muting-funktionen annulleres også, når der slukkes for apparatet eller netledningen tages ud af forbindelse.

Det er muligt at få det fulde udbytte af surroundlyden ved ganske enkelt at vælge et af de forprogrammerede "lydfelter", som din receiver er udstyret med. Disse bringer en spændende og kraftig lyd som i biografen og i koncertsalen ind i din stue. Det er også muligt at brugertilpasse lydfelterne, så den ønskede lyd kan opnås via ændring af de forskellige lydparametre.

For at få det fulde udbytte af surroundlyden, skal du registrere dine højttaleres antal og placering. Vi henviser til "Opsætning af multikanal-surroundlyd" begyndende på side 12 angående indstilling af parametrene inden anvendelse af surroundlyd.

Valg af et lydfelt

Du kan høre surroundlyd ved ganske enkelt at vælge et af de forprogrammerede lydfelter, alt efter hvilket program, du vil høre.

Tryk gentagne gange på SOUND FIELD +/- for at vælge det ønskede lydfelt.


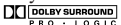
Det aktuelle lydfelt vises på displayet. Vi henviser til side 18–19 angående information om hvert enkelt lydfelt.

Udkobling af lydfeltet

Tryk på AUTO DEC eller vælg 2CH ST.

Et par tips

- Receiveren gemmer i hukommelsen det sidste lydfelt, som er valgt for hver programkilde (Sound Field Link). Hver gang du vælger en programkilde, vil det sidst anvendte lydfelt automatisk blive anvendt igen. Hvis du for eksempel lytter til DVD med HALL som lydfelt, skifter til en anden programkilde og derefter går tilbage til DVD, vil HALL blive aktiveret igen.
- Du kan identificere programsoftwarens kodingsformat ved at se på dens indpakning, hvor formatet er angivet.

Dolby Digital-plader er forsynet med  logoet, og Dolby Surround-kodede programmer er forsynet med  logoet.

Om DCS (Digital Cinema Sound)

DCS

DCS er koncept-betegnelsen for surroundteknologi til hjemmebiografer udviklet af Sony. DCS betjener sig af DSP (Digital Signal Processor) teknologi til gengivelse af lyd karakteristikker i et faktisk filmstudie i Hollywood.

Ved afspilning hjemme vil DCS skabe en kraftig biografeffekt, som efterligner den kunstneriske kombination af lyd og handling, som filminstruktøren har forestillet sig det.

■ AUTO DEC

Registrerer automatisk typen af det lydssignal, der sendes ind (Dolby Digital, DTS eller standard 2-kanalstereo) og udfører, om nødvendigt, den rigtige dekodning. Denne indstilling præsenterer lyden som den blev optaget/dekodet uden tilføjelse af nogen effekter (eller lydtilbagekastning).

■ 2CH ST.

Sender lyden ud fra udelukkende venstre og højre fronthøjttaler. Standard 2-kanals (stereo) kilder går udenom lydfeltbehandlingen. Multikanal-surroundformater nedmikses til 2-kanals format.

■ NORM.SURR. (Normal Surround)

Software med multikanal-surroundlydsignaler afspilles i overensstemmelse med den måde, hvorpå de indspillede. Software med 2-kanals lydssignaler dekodes med Dolby Pro Logic (II), så der skabes surroundeffekter.

■ C.ST.EX A–C DCS

- C.ST.EX A gengiver lyd karakteristikkene i Sony Pictures Entertainment's klassiske redigeringsstudie.
- C.ST.EX B gengiver lyd karakteristikkene i Sony Pictures Entertainment's mixing-studie, som er en af de mest up-to-date faciliteter i Hollywood.
- C.ST.EX C gengiver lyd karakteristikkene i Sony Pictures Entertainment's BGM optagestudie.

■ HALL

Gengiver akustikken i en rektangulær koncertsal.

■ JAZZ (Jazz Club)

Gengiver akustikken i en jazzklub.

■ CONCERT (Live Concert)

Gengiver akustikken i et live house med plads til 300 mennesker.

■ GAME

Frembringer den højst mulige lydvirkning fra videospil.

Bemærk

- Der kommer ingen lyd fra subwooferen, når "2CH ST." er valgt. Vælg "AUTO DEC", hvis du vil høre 2-kanals (stereo) lydkilder gennem den venstre og højre fronthøjtaler og en subwoofer.
- Hvis du vælger MICRO SP., vil den indbyggede lydprocessor automatisk om dirigere baslyden til subwooferen.

Anvendelse af Dolby Pro Logic II (2CH MODE)

Denne funktion giver dig mulighed for at vælge typen af dekodning for 2-kanals lydkilder.

Denne receiver kan gengive 2-kanals lyd i 5 kanaler via Dolby Pro Logic II eller 4 kanaler via Dolby Pro Logic.

Tryk gentagne gange på **□□PL/PLII** for at vælge 2-kanals dekodningsindstillingen.

Den valgte indstilling vises på displayet.

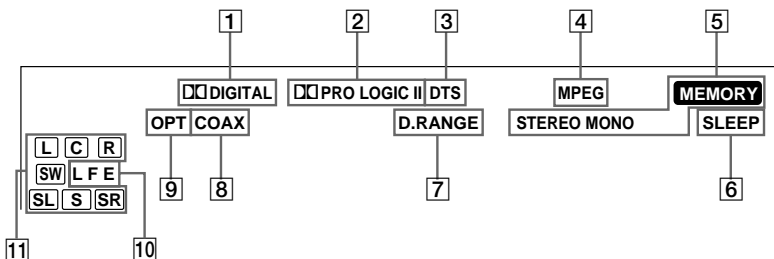
Lydfeltet skifter automatisk til "NORM.SURR." (side 18).

- "DOLBY PL" udfører Pro Logic-dekodning. Den i 2-kanals formatet optagne lydkilde dekodes til 4,1-kanalformat.
- "II MOVIE" udfører dekodning af Pro Logic II Movie-indstillingen. Denne indstilling er ideel til film, som er kodet i Dolby Surround. I tilgift kan denne indstilling gengive lyd i 5,1-kanalformatet, når du ser video med overspillede, gamle film.
- "II MUSIC" udfører dekodning af Pro Logic II Music-indstillingen. Denne indstilling er ideel til almindelige stereolydkilder som for eksempel CD'er.

Et tip

Du kan også bruge PLII på receiveren til at vælge 2-kanals dekodningsindstillingen.

Beskrivelse af multikanal-surrounddisplayene



- 1** **DIGITAL:** Lyser, når receiveren dekodere signaler, som er optaget i Dolby Digital formatet.
- 2** **PRO LOGIC II:** "PRO LOGIC" lyser, når et 2-kanals signal anvendes med "DOLBY PL" eller C.ST.EX A-C. "PRO LOGIC II" lyser, når en 2-kanals signal anvendes med "II MOVIE" eller "II MUSIC".
Denne indikator lyser imidlertid ikke, hvis center- og surroundhøjtalerne er indstillet til "NO" og "AUTO DEC" eller "NORM.SURR." er valgt.
- 3** **DTS:** Lyser, når DTS-signalerne sendes ind.
- 4** **MPEG:** Lyser, når der sendes MPEG-signaler ind.
Bemærk
Kun de 2 frontkanaler er kompatible med MPEG-formatet. Multikanal-surroundlyd nedmikses og sendes fra de 2 frontkanaler.
- 5** **Tunerindikatorer:** Lyser, når der stilles ind på radiostationer på receiveren etc. Vi henviser til side 23-24 angående betjening af tuner.
- 6** **SLEEP:** Lyser, når afbryderautomatikken er aktiveret.
- 7** **D.RANGE:** Lyser, når komprimering af det dynamiske område er aktiveret. Vi henviser til side 22 angående justering af komprimering af det dynamiske område.
- 8** **COAX:** Lyser, når kildesignalet er et digitalt signal, som sendes ind gennem COAX-terminalen.
- 9** **OPT:** Lyser, når kildesignalet er et digitalt signal, som sendes ind gennem OPTICAL-terminalen.
- 10** **LFE:** Lyser, når den plade, der afspilles, indeholder LFE (Lavfrekvenseffekt) kanalen og når lyden fra LFE-kanalen rent faktisk gengives.
- 11** **Indikatorer for afspilningskanaler:**
Bogstaverne lyser som indikering af de kanaler, der afspilles.
L (venstre front), R (højre front), C (center) (monofonisk), SL (venstre surround), SR (højre surround), S (surround (monofonisk eller de surroundapparater, som er opnået via pro Logic-lydbehandling)), SW (subwoofer).
Stregerne omkring bogstaverne lyser som indikering af de højtaler, som anvendes til afspilning af kanalerne.

Brugertilpasning af lydfelter

Ved at indstille niveauparametrene, kan du brugertilpasse lydfelterne, så de passer til din særlige lyttesituation.

Når du har brugertilpasset et lydfelt, vil ændringerne blive gemt i hukommelsen i al fremtid. Et brugertilpasset lydfelt kan til enhver tid ændres ved at du udfører nye indstillinger af parametrene.

Vi henviser til oversigten på side 32 angående justerbare parametre for hvert lydfelt.

Hvordan du får mest ud af multikanal-surroundlyden





Placer dine højttalere og udfør proceduren beskrevet i "Opsætning af multikanal-surroundlyd" begyndende på side 12, inden du begynder at brugertilpasse et lydfelt.

Justering af niveauparametrene

LEVEL-menuen indeholder parametre, som giver dig mulighed for at justere balancen og lydstyrken for hver enkelt højttaler. Indstillingerne gælder for alle lydfelterne.

- 1** **Begynd at afspille en programkilde, som er kodet med multikanal-surroundlyd.**
- 2** **Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge LEVEL-menuen.**
- 3** **Flyt $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ op eller ned for at vælge den parameter, der skal indstilles.**
- 4** **Flyt $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ knappen til venstre eller højre for at vælge den ønskede indstilling.**

Indledende indstillinger

Parameter	Indledende indstilling
  BAL. L/R XXX	BALANCE
CTR XXX dB	0 dB
SUR.L. XXX dB	0 dB
SUR.R. XXX dB	0 dB
S.W. XXX dB	0 dB
L.F.E. XXX dB	0 dB
  COMP. XXX	OFF
EFFECT	(afhænger af lydfeltet)

Front balance (  BAL. L/R XXX)

Giver dig mulighed for at regulere balancen mellem venstre og højre fronthøjttaler.

Centerniveau (CTR XXX dB)

Giver dig mulighed for at regulere niveauet for centerhøjttaleren.

Surroundniveau (venstre)

(SUR.L. XXX dB)

Giver dig mulighed for at regulere niveauet for den venstre surroundhøjttaler.

Surroundniveau (højre)

(SUR.R. XXX dB)

Giver dig mulighed for at regulere niveauet for den højre surroundhøjttaler.

Subwooferniveau (S.W. XXX dB)

Giver dig mulighed for at regulere niveauet for subwooferen.

fortsættes

Brugertilpasning af lydfelter (fortsat)

Lavfrekvenseffekt
(L.F.E. XXX dB)

Giver dig mulighed for at dæmpe niveauet af LFE (Lavfrekvenseffekt) kanaludgang fra subwooferen, uden at det påvirker niveauet af basfrekvenserne, som sendes til subwooferen fra front-, center- og surroundkanalerne via Dolby Digital- eller DTS-basomdirigeringskredsløbet.

- “0 dB” sender det fulde LFE-signal ved det mix-niveau, som er bestemt af lydteknikeren.
- Vælg “OFF”, hvis du vil afskære lyden fra LFE-kanalen fra subwooferen. Dog vil den lavfrekvente lyd fra front-, center- eller surroundhøjttalerne blive sendt fra subwooferen i overensstemmelse med de indstillinger, der er udført for hver enkelt højttaler i højttaleropsætningen (side 14–15).

Komprimering af det dynamiske område (D. RANGE COMP. XXX)

Giver dig mulighed for at komprimere lydsporets dynamiske område. Dette kan være praktisk, hvis du vil se film ved lav lydstyrke sent om aftenen. Vi anbefaler anvendelse af “MAX”-indstillingen.

- Vælg “OFF”, hvis du vil gengive lydsporet ukomprimeret.
- Vælg “STD”, hvis du vil gengive lydsporet med det dynamiske område, som er tilsigtet af lydteknikeren.
- Vælg “0,1”–“0,9”, hvis du vil komprimere det dynamiske område i små trin for at opnå den ønskede lyd.
- Vælg “MAX”, hvis du vil frembringe en kraftig komprimering af det dynamiske område.

Effektniveau (EFFECT)

Giver dig mulighed for at indstille den valgte surroundeffekts “præsens”.

Indstilling af toneparametrene

TONE-menuen indeholder parametre, som giver dig mulighed for at regulere bassen og diskanten. Indstillingerne gemmes i hukommelsen for hvert lydfelt.

- 1 **Begynd afspilning af en lydkilde, som er kodet med multikanal-surroundlyd.**
- 2 **Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge TONE-menuen.**
- 3 **Flyt $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ knappen op eller ned for at vælge den parameter, der skal indstilles.**
- 4 **Flyt $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ til venstre eller højre for at vælge den ønskede indstilling.**

Indledende indstillinger

Parameter	Indledende indstilling
BASS	0 dB
TREB.	0 dB

Regulering af bassen (BASS)

Giver dig mulighed for at regulere basforstærkningen.

Regulering af diskanten (TREB.)

Giver dig mulighed for at regulere diskantforstærkningen.

Nulstilling af brugertilpassede lydfelter til fabriksindstillingerne

- 1 **Tryk på I/⏻ for at slukke for receiveren, hvis der er tændt for den.**
- 2 **Hold SOUND FIELD inde og tryk på I/⏻.**
“S.F. CLR.” kommer frem på displayet, og alle lydfelterne nulstilles umiddelbart.

Bekræft, inden du begynder at høre radioudsendelser, at du har tilsluttet FM- og AM-antennen til receiveren (se side 6).

Anvend fjernbetjening til at betjene tunerens.

Direkte stationsindstilling

Det er muligt at indtaste frekvensen på den station, du vil stille direkte ind på, ved at anvende nummerknapperne på den medfølgende fjernbetjening.

1 Tryk på TUNER.

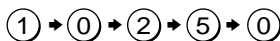
Der stilles ind på sidst modtagne station.

2 Tryk på TUNER, når du skifter FM- eller AM-bånd.

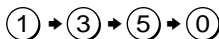
3 Tryk på D.TUNING.

4 Tryk på nummerknapperne for at indtaste frekvensen.

Eksempel 1: FM 102,50 MHz



Eksempel 2: AM 1.350 kHz



Hvis der ikke kan stilles ind på en station og de indtastede tal blinker

Kontroller, at du har indtastet den rigtige frekvens. Gentag trin 3 og 4, hvis dette ikke er tilfældet.

Hvis de indtastede tal stadig blinker, betyder det, at frekvensen ikke anvendes i dit område.

5 Hvis du har stillet ind på en AM-station, skal du indstille retningen af AM-rammeantennen, indtil den bedste modtagning er opnået.

6 Gentag trin 2 til og med 5, hvis du vil modtage en anden station.

Et par tips

- Hvis du ikke kan huske den nøjagtige frekvens, skal du trykke på TUNING + eller TUNING -, efter at du har indtastet en værdi, som er i nærheden af den ønskede frekvens. Receiveren stiller nu automatisk ind på den ønskede station. Tryk på TUNING +, hvis frekvensen synes at være højere end den indtastede værdi, og tryk på TUNING -, hvis frekvensen synes at være lavere end den indtastede værdi.
- Tryk på FM MODE for at forbedre lyden, hvis "STEREO" blinker på displayet og FM-stereomodtagningen er dårlig. Stereovirkningen forsvinder, men forvrængningen af lyden bliver mindre.

Bemærk

Tryk på FM MODE for at få "STEREO"-indikatoren frem, hvis den ikke kommer frem, når en FM-udsendelse modtages på almindelig vis.

Automatisk stationsindstilling

Hvis du ikke kender den ønskede stations frekvens, kan du få receiveren til at søge efter alle de disponible radiostationer i dit område.

1 Tryk på TUNER.

Der stilles ind på den sidst modtagne station.

2 Tryk på TUNER, når du skifter FM- eller AM-bånd.

3 Tryk på TUNING + eller TUNING -.

Tryk på TUNING +, hvis du søger fra lave til høje frekvenser, og tryk på TUNING -, hvis du vil søge fra høje til lave frekvenser. Receiveren holder op med at søge, når en station går igennem.

Når receiveren når slutningen af hvert bånd

Stationssøgningen gentages i den samme retning.

4 Tryk på TUNING + eller TUNING - igen, hvis du vil fortsætte stationssøgningen.

Faste stationer

Efter at du har stillet ind på stationer ved hjælp af direkte stationsindstilling eller automatisk stationsindsindstilling, kan disse stationer gemmes i receiveren som faste stationer. Du kan derefter stille ind på en hvilken som helst af disse stationer ved at indtaste dens forvalgskode på 2 karakterer med den medfølgende fjernbetjening. Der kan programmeres op til 30 FM- eller AM-stationer i hukommelsen som faste stationer. Receiveren vil ligeledes afsøge alle de stationer, du har programmeret som faste stationer.

Sørg for, inden du stiller ind på faste stationer, at forindstille dem som beskrevet i afsnittet "Programmering af faste radiostationer".

Programmering af faste radiostationer

1 Tryk på TUNER.

Der stilles ind på den sidst modtagne station.

2 Stil ind på den station, der skal programmeres som fast station, ved hjælp af direkte stationsindstilling eller automatisk stationsindstilling (side 23).

3 Tryk på MEMORY.

"MEMORY" vises på displayet i et par sekunder.

Udfør trin 4 og 5, inden "MEMORY" forsvinder.

4 Tryk på PRESET + eller PRESET – for at vælge et forvalgsnummer.

Begynd forfra fra trin 3, hvis "MEMORY" forsvinder, inden du har trykket på forvalgsnummeret.

5 Tryk på MEMORY igen for at gemme stationen i hukommelsen.

Begynd forfra fra trin 3, hvis "MEMORY" forsvinder, inden du kan gemme stationen i hukommelsen.

6 Gentag trin 2 til og med 5, hvis du vil programmere flere stationer.

Indstilling på faste stationer

Der kan stilles ind på faste stationer på en af de følgende to måder.

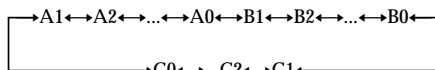
Søgning efter faste stationer

1 Tryk på TUNER.

Der stilles ind på den sidst modtagne station.

2 Tryk gentagne gange på PRESET + eller PRESET – for at vælge den ønskede faste station.

Ved hvert tryk på knappen stiller receiveren ind på en fast station ad gangen i den modsvarende rækkefølge og retning som vist herunder:



Anvendelse af forvalgskoderne

Anvend den medfølgende fjernbetjening til at udføre de følgende betjeninger. Vi henviser til side 33–35 angående detaljer om de knapper, der anvendes i dette afsnit.

1 Tryk på TUNER.

Der stilles ind på den sidst modtagne station.

2 Tryk på SHIFT for at vælge en hukommelsesside (A, B eller C), og tryk derefter på forvalgsnummeret for den ønskede station med nummerknapperne.

Et tip

Det er også muligt at anvende PRESET TUNING +/- på receiveren til at stille ind på faste stationer.

Anvendelse af afbryderautomatikken

Receiveren kan indstilles til at slukke automatisk efter et valgt tidsrum.

Tryk på SLEEP efter indtrykning af ALT (side 35), mens der er tændt for apparatet.

Ved hvert tryk på knappen skifter displayet som vist herunder:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00 → OFF

For at vælge tiden frit

- 1 Tryk på SLEEP efter indtrykning af ALT (side 35).
- 2 Tryk efter indtrykning af MAIN MENU (side 35) på **▲/▼/◀/▶** knappen for at vælge den ønskede tid.
Afbryderautomatikken skifter i intervaller på 1 minut. Der kan vælges op til 5 timer.

Et tip

Tryk på SLEEP, hvis du vil kontrollere den tilbageværende tid, inden receiveren slukker. Den tilbageværende tid vises i displayet.

Justeringer ved hjælp af SET UP-knappen

Det er muligt at udføre de følgende indstillinger på SET UP-menuen.

- 1 Tryk gentagne gange på MAIN MENU for at vælge SET UP-menuen.
- 2 Flyt **▲/▼/◀/▶**-knappen op eller ned for at vælge den parameter, der skal indstilles.
- 3 Flyt **▲/▼/◀/▶**-knappen til venstre eller højre for at vælge den ønskede indstilling.
- 4 Gentag trin 2 til og med 3, indtil du har indstillet alle de følgende parametre.

Indledende indstillinger

Parameter	Indledende indstilling
DVD-XXXX	AUTO
TV-XXXX	AUTO

■ Lydindgangsindstilling for DVD-funktion (DVD-XXXX)

Giver dig mulighed for at vælge lydindgangsindstillingen for DVD-funktionen.

- “AUTO” giver forrang til analoge lydsignaler, som sendes til DVD IN (L/R)-jackstikkene, når der ikke er noget digitalt lydsignal.
- “COAX” specificerer de digitale lydsignaler, som sendes til DIGITAL DVD COAX IN-jackstikkene.
- “OPT” specificerer de digitale lydsignaler, som sendes til DIGITAL DVD OPTICAL IN-jackstikkene.
- “ANLG” specificerer de analoge lydsignaler, som sendes til DVD IN (L/R)-jackstikkene.

fortsættes

Justeringer ved hjælp af SET UP-knappen (fortsat)

■ Lydindgangsindstilling for TV/SAT-funktion (TV-XXXX)

Giver dig mulighed for at vælge lydindgangsindstillingen for TV/SAT-funktionen.

- “AUTO” giver forrang til analoge lydsignaler, som sendes til TV/SAT IN (L/R)-jackstikkene, når der ikke er noget digitalt lydsignal.
- “OPT” specificerer de digitale lydsignaler, som sendes til DIGITAL TV/SAT OPTICAL IN-jackstikkene.
- “ANLG” specificerer de analoge lydsignaler, som sendes til TV/SAT IN (L/R)-indgangsjackstikkene.

Regler for anvendelse

Om sikkerheden

Hvis et fremmedlegeme eller væske skulle komme ind i receiveren, skal denne tages ud af forbindelse og undersøges af en fagmand, før den bruges igen.

Om strømforsyningen

- Kontroller, at receiverens driftsspænding er identisk med den lokale spænding, før du begynder at bruge receiveren. Driftsspændingen er angivet på navnepladen på bagsiden af receiveren.
- Receiveren vil stadig være tilsluttet lysnettet, så længe dens netledning sidder i en stikkontakt i væggen, uanset om der er slukket på selve receiveren.
- Tag receiverens netledning ud af stikkontakten i væggen, hvis forstærkeren ikke skal anvendes i længere tid. Tag fat i stikket, når du tager netledningen ud af forbindelse. Træk aldrig i ledningen.
- Netledningen må kun udskiftes af en kvalificeret fagmand.

Om varmedannelse

- Receiveren bliver varm under brug, men dette er normalt. Hvis receiveren anvendes uafbrudt i længere tid med stor lydstyrke, vil dens overside, sider og underside blive meget varme. Rør ikke ved receiveren, da du kan brænde dig.
- Se side 17 angående detaljer om aktivering af ventilatoren.

Om placeringen

- Anbring receiveren på et sted med tilstrækkelig ventilation for at forhindre overophedning af dens indre og forlænge dens levetid.
- Anbring ikke receiveren i nærheden af varmekilder eller på et sted med direkte sol, meget støv eller vibrationer.
- Anbring ikke noget ovenpå receiveren, som kan blokere ventilationsåbningerne og forårsage fejlfunktion.
- Vær forsigtig, når apparatet eller højttalerne anbringes på overflader, der er specialbehandlet (med voks, olie, politur osv.), da det kan medføre pletter på eller misfarvning af overfladen.

Om anvendelsen

Sørg for at slukke for receiveren og tage den ud af forbindelse, inden du tilslutter andre apparater.

Om rengøring

Rengør kabinet, panel og kontroller med en blød klud, som er let fugtet med et mildt rengøringsmiddel. Anvend ikke nogen former for ridsende klude, skurepulver eller opløsningsmidler som for eksempel alkohol eller rensbenzin.

Henvend dig gerne til nærmeste Sony forhandler, hvis du har spørgsmål om eller problemer med din receiver.

Fejlfinding

Prøv at løse eventuelle problemer ved hjælp af denne fejlfindingsoversigt, hvis du skulle løbe ind i nogen af de følgende vanskeligheder, når du anvender receiveren. Se også "Kontrol af tilslutningerne" på side 17 for at verificere, at tilslutningerne er korrekt udførte. Henvend dig gerne til nærmeste Sony forhandler, hvis problemet er uløseligt.

Der er ingen lyd, uanset hvilket apparat der er valgt.

- Kontroller, at både receiveren og alle apparaterne er korrekt tilsluttede.
- Kontroller, at MASTER VOLUME-kontrollen ikke er sat i stilling "MIN".
- Kontroller, at alle højttalerledningerne er korrekt tilsluttede.
- Tryk på MUTING-knappen for at afbryde muting-funktionen.

Der er ingen lyd fra et bestemt apparat.

- Kontroller, at apparatet er korrekt forbundet til lydindgangsjackstikkene for det apparat.
- Kontroller, at ledningen (ledningerne) anvendt til tilslutning er sat helt ind i jackstikkene på både receiveren og apparatet.

Der er ingen lyd fra den ene af fronthøjttalerne.

- Kontroller, at apparatet er korrekt forbundet til lydindgangsjackstikkene for det apparat.
- Kontroller, at ledningen (ledningerne) anvendt til tilslutning er sat helt ind i jackstikkene på både receiveren og apparatet.

Multikanal-surroundeffekten i Dolby Digital eller DTS opnås ikke.

- Kontroller, at DVD-softwaren etc. er optaget i Dolby Digital eller DTS.
- Kontroller lydindstillingen (for digital lydoutput), hvis du tilslutter DVD-afspilleren etc. til det digitale indgangsjackstik på dette system.
- Kontroller, at lydsporet er korrekt valgt på DVD-afspilleren. (Kontroller DVD-menuens lydindstilling).

fortsættes

Fejlfinding (fortsat)

Der er ingen lyd eller lyden er meget svag.

- Kontroller, at højttalerne og apparaterne er korrekt tilsluttet.
- Kontroller, at det rigtige apparat er valgt på receiveren.
- Tryk på MUTING, hvis muting-funktionen er aktiveret.
- Beskyttelseskredsløbet er blevet aktiveret. Sluk for receiveren, eliminer kortslutningsproblemet og tænd for receiveren igen efter cirka 20 sekunders forløb.

Venstre og højre kanal er ubalancerede eller i modfase.

- Kontroller, at højttalerne og apparaterne er korrekt og ordentligt tilsluttede.
- Regulér balanceparametrene i LEVEL-menuen.

Kraftig brum eller støj.

- Kontroller, at højttalerne og apparaterne er ordentligt tilsluttede.
- Kontroller, at forbindelseskablerne ikke er i nærheden af en transformer og mindst 3 meter væk fra et fjernsyn eller lysstofrør.
- Stikpropperne og jackstikkene er snavsede. Tør dem af med en klud, der er let fugtet med sprit.

Der er ingen lyd fra centerhøjttaleren.

- Sørg for, at lydfeltfunktionen er aktiveret (tryk på SOUND FIELD +/-).
- Vælg C.ST.EX A-C (se side 18).
- Regulér højttalerlydstyrken (se side 21).
- Sørg for, at centerhøjttalerstørrelsesparameteren ikke er indstillet til "NO" (se side 15).

Der er ingen lyd, eller lyden fra surroundhøjttalerne er meget svag.

- Sørg for, at lydfeltfunktionen er aktiveret (tryk på SOUND FIELD +/-).
- Vælg C.ST.EX A-C (se side 18).
- Regulér højttalerlydstyrken (se side 21).
- Sørg for, at surroundhøjttalerstørrelsesparameteren ikke er indstillet til "NO" (se side 15).

Der er ingen lyd fra subwooferen med indbygget forstærker.

- Kontroller, at subwooferen er indstillet til "YES" (se side 15) når du vælger NORM. SP.
- Kontroller, at "2CH ST." ikke er valgt (se side 19).

Der kan ikke stilles ind på radiostationer.

- Kontroller, at antennerne er ordentligt tilsluttede. Indstil antennerne og tilslut, om nødvendigt, en udendørs antenne.
- Stationens signalstyrke er for svag (når der stilles ind med automatisk stationsindstilling). Anvend direkte stationsindstilling.
- Der er ikke programmeret nogen faste stationer, eller de faste stationer er blevet slettede (under stationssøgning efter faste stationer). Programmer stationerne (se side 24).


Der kan ikke opnås nogen surroundeffekt.

- Kontroller, at lydfeltfunktionen er aktiveret (tryk på SOUND FIELD +/-).

Der er intet billede eller et uklart billede kommer frem på fjernsynsskærmen eller monitoren.

- Vælg den rigtige funktion på forstærkeren.
- Indstil fjernsynet til den rigtige indgang.

Fjernbetjeningen virker ikke.

- Ret fjernbetjeningen mod fjernstyringssensoren  på receiveren.
- Fjern alle forhindringer i banen mellem fjernbetjeningen og receiveren.
- Skift begge batterierne i fjernbetjeningen ud med nye, hvis de er udtjente.
- Forvis dig om, at du har valgt den korrekte funktion på fjernbetjeningen.

Referenceafsnit for sletning af receiverens hukommelse

For at slette	Se
Alle indstillinger i hukommelsen	side 12
Brugertilpassede lydletter	side 22

Specifikationer

Forstærker

UDGANGSEFFEKT

Nominel udgangseffekt i stereo-indstilling

(8 ohm 1 kHz, DIN) 25 W + 25 W

Reference-udgangseffekt

(8 ohm 1 kHz, total harmonisk forvrængning 10 %)

Front¹⁾: 35 W/ch

Center¹⁾: 35 W

Surround¹⁾: 35 W/ch

1) Afhængigt af lydfeltindstillingerne og kilderne, er det ikke sikkert, at der høres nogen lyd.

Frekvensgang

MICRO SP.: 150 Hz – 50 kHz
–3/+0,5 dB

150 Hz (6 dB/oct)

Basfilter ON

NORMAL SP.: 10 Hz – 50 kHz
–3/+0,5 dB (med lydfelt
og tone koblet ud)

Indgange (analoge) Følsomhed: 250 mV
Impedans: 50 kilohm
Signal/støjforhold²⁾: 96 dB
(A, 250 mV³⁾)

2) INPUT SHORT.

3) Vejet netværk, indgangsniveau.

Indgange (digitale)

DVD (Koaksiale) Følsomhed: –
Impedans: 75 ohm
Signal/støjforhold: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

DVD, TV/SAT (Optiske) Følsomhed: –
Impedans: –
Signal/støjforhold: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Samplingfrekvens

COAX, OPT 96 kHz

Udgange

LINE (SUB WOOFER) Spænding: 2 V
Impedans: 1 kilohm

Video

Indgange

Video: 1 V_{p-p}, 75 ohm

Udgange:

Video: 1 V_{p-p}, 75 ohm

FM-tuner

Modtageområde 87,5 – 108,0 MHz

Antenne-terminaler 75 ohms, ubalanceret

Mellemfrekvens 10,7 MHz

Følsomhed Mono: 18,3 dBf,
2,2 μV/75 ohm
Stereo: 38,3 dBf,
22,5 μV/75 ohm

Brugbar følsomhed 11,2 dBf, 1 μV/75 ohm

Signal/støj-forhold Mono: 76 dB
Stereo: 70 dB

Harmonisk forvrængning ved 1 kHz
Mono: 0,3%
Stereo: 0,5%

Separation 45 dB ved 1 kHz

Frekvensgang 30 Hz – 15 kHz
+0,5/–2 dB

Selectivitet 60 dB ved 400 kHz

AM-tuner

Modtageområde 531 – 1.602 kHz

Antenne Rammeantenne

Mellemfrekvens 450 kHz

Brugbar følsomhed 50 dB/m (ved 999 kHz)

Signal/støj-forhold 54 dB (ved 50 mV/m)

Harmonisk forvrængning
0,5% (50 mV/m, 400 Hz)

Selektivitet Ved 9 kHz: 35 dB

fortsættes

Specifikationer (fortsat)

Generelt

Strømforsyning 230 V AC, 50/60 Hz

Effektforbrug 110 W

Effektforbrug (i standby-indstilling)
0,5 W

Mål (b/h/d) 430 × 63 × 289 mm
inklusive fremspringende
dele og kontroller.

Vægt (ca.) 4,6 kg

Højtalerne

SS-MSP2 front- og surroundhøjtalere
SS-CNP2 centerhøjtaler

Højtalersystem Fuldtonet, magnetisk
afskærmet

Højtalerenheder 70 mm × 100 mm
keglemembrantype

Højtalerkabinet Basrefleks

Nominal impedans 8 ohm

Belastningskapacitet
(Max. indgangseffekt) 100 watt

Følsomhedsniveau 85 dB (1 W, 1m)

Frekvensområde 160 Hz - 20.000 Hz

Mål (b/h/d) Ca.
(MSP2) 81 × 141 × 121 mm
(CNP2) 230 × 81 × 121 mm
inklusive frontgitter

Vægt Ca.
(MSP2) 0,8 kg
(CNP2) 1,0 kg

SA-WMSP3 subwoofer Højtalersystem

Subwoofer med indbygget
forstærker, magnetisk
afskærmet

Højtalerenhed Bashøjtaler: 20 cm
keglemembrantype

Kabinet-type Akustisk ladet basrefleks

Kontinuerlig sinuseffekt
(6 ohm, 20 – 250 Hz) 100 W

Frekvensområde for gengivelse
28 Hz – 200 Hz

Højfrekvens-afskæringsfrekvens
150 Hz

Indgang LINE IN (indgangsjackstik)

Strømforsyning 230 V AC, 50/60 Hz

Effektforbrug 100 W

Mål (b/h/d) 272 × 326 × 405 mm
(inkl. frontpanel)

Vægt (ca.) 10 kg

Medfølgende tilbehør

- FM-ledningsantenne (1)
- AM-rammeantenne (1)
- Fjernbetjening RM-U25 (1)
- R6 (størrelse AA) batterier (2)
- Højtalere
 - Fronthøjtalere (2)
 - Centerhøjtaler (1)
 - Surroundhøjtalere (2)
 - Subwoofer (1)
- Højtalerledninger (lange) (2)
- Højtalerledninger (korte) (3)
- Højtalerfodder (24)
- Koaksial digital ledning (1)
- Monofonisk lyd kabel (1)

Vi forbeholder og ret til at ændre design og
specifikationer uden varsel.

Oversigt over indstillinger med brug af MAIN MENU-knapperne

Det er muligt at udføre forskellige indstillinger med MAIN MENU-knapperne og ///-knapperne. Nedenstående oversigt viser hver enkelt indstilling, som kan laves med disse knapper.

Tryk på	Flyt ///-knappen op eller ned for at vælge	Flyt ///-knappen til venstre eller højre for at vælge	Side
LEVEL	BAL. L/R XXX	L8 til R8 (i trin på 1)	21
	CTR XXX dB	-10 dB til +10 dB (i 1 dB trin)	
	SUR.L. XXX dB	-10 dB til +10 dB (i 1 dB trin)	
	SUR.R. XXX dB	-10 dB til +10 dB (i 1 dB trin)	
	S.W. XXX dB	-10 dB til +10 dB (i 1 dB trin)	
	L.F.E. XXX dB	OFF, -20 dB til 0 dB (i 1 dB trin)	
	COMP. XXX	OFF, 0,1 til 0,9 (i 0,1 trin), STD, MAX	
	EFFECT	afhænger af lydfeltet (15 trin)	
TONE	BASS	-6 dB til +6 dB (1 dB trin)	22
	TREB.	-6 dB til +6 dB (1 dB trin)	
SET UP	(FRONT)*	LARGE, SMALL	13
	(CENTER)*	LARGE, SMALL, NO	
	(SURR)*	LARGE, SMALL, NO	
	S.W. XXX*	YES, NO	
	DIST. XX.X m	1,0 meter til 12,0 meter (trin på 0,1 meter)	
	DIST. XX.X m	1,0 meter til 12,0 meter (trin på 0,1 meter)	
	DIST. XX.X m	1,0 meter til 12,0 meter (trin på 0,1 meter)	
	PL. XXX	SIDE, MID, BEHD.	
	HGT. XXX	LOW, HIGH	
	DVD-XXXX	AUTO, COAX, OPT, ANLG	
TV-XXXX	AUTO, OPT, ANLG		

* Kun hvis "NORM. SP" vælges.

Justerbare parametre for hvert lydfelt

Alle lydfelterne forsynes med de justerede LEVEL-parametre. De justerede TONE-parametres gemmes i hvert lydfelt.


	LEVEL								
	<	FRONT BAL	CENTER LEVEL	SUR.L LEVEL	SUR.R LEVEL	SUB WOOFER LEVEL	LFE MIX	D.RANGE COMP.	> EFFECT LEVEL
2CH ST.		●					●	●	
AUTO DEC		●	●	●	●	●	●	●	
NORM.SURR.		●	●	●	●	●	●	●	
C.ST.EX A		●	●	●	●	●	●	●	●
C.ST.EX B		●	●	●	●	●	●	●	●
C.ST.EX C		●	●	●	●	●	●	●	●
HALL		●	●	●	●	●	●	●	●
JAZZ		●	●	●	●	●	●	●	●
CONCERT		●	●	●	●	●	●	●	●
GAME		●	●	●	●	●	●	●	●
PCM 96K*		●							

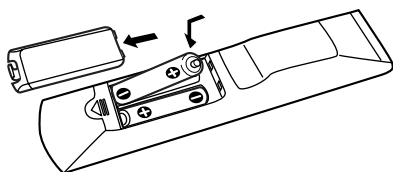
	TONE	
	BASS GAIN	TREBLE GAIN
2CH ST.	●	●
AUTO DEC	●	●
NORM.SURR.	●	●
C.ST.EX A	●	●
C.ST.EX B	●	●
C.ST.EX C	●	●
HALL	●	●
JAZZ	●	●
CONCERT	●	●
GAME	●	●
PCM 96K*		

* "PCM96K" vises kun som et lydfelt for de digitale indgangssignaler. I dette tilfælde er andre lydfelter ikke til rådighed.

Inden fjernbetjeningen tages i brug

Hvordan batterierne sættes i fjernbetjeningen

Sæt R6 (størrelse AA) batterierne i batterirummet med + og – i rigtig retning. Når fjernbetjeningen anvendes, skal den rettes mod sensoren  på receiveren.



Et tip

Under normale forhold bør batterierne kunne holde i omkring 6 måneder. Skift alle batterierne ud med nye, når fjernbetjeningen ikke længere kan styre receiveren.

Bemærk

- Lad ikke fjernbetjeningen ligge på et sted med stærk varme og fugt.
- Anvend ikke et nyt batteri sammen med et gammelt.
- Udsæt ikke fjernbetjeningen for direkte sol eller andre lyskilder. Dette kan bevirke, at den ikke virker efter hensigten.
- Tag batterierne ud, hvis fjernbetjeningen ikke skal anvendes i et længere tidsrum, således at risiko for udsivning af batterielektrolyt og korrosion undgås.

Beskrivelse af knapperne på fjernbetjeningen

Det er muligt at anvende fjernbetjeningen til at styre apparaterne i dit system. Nedenstående oversigt viser indstillingen af hver enkelt knap.

Knap på fjernbetjening	Betjener	Funktion
SLEEP	Receiver	Aktiverer afbryderautomatikken og det tidsrum, efter hvilket receiveren automatisk slukker.
I/⏻	Receiver	Tænder og slukker for receiveren.
AV I/⏻	TV/ videobåndoptager/ CD-afspiller/ LD-afspiller/ DVD-afspiller/ MD-deck	Tænder og slukker for lyd- og videoudstyret.
SYSTEM STANDBY (Tryk AV I/⏻ og I/⏻ ind samtidigt)	Receiver/TV/ videobåndoptager/ satellittuner/	Slukker for receiveren og andre Sony-lyd/ videoapparater.
VIDEO	Receiver	Anvendelse af videobåndoptager.
DVD	Receiver	Til at se DVD.
TV	Receiver	Til at se TV-programmer eller satellittuner.
SAT	Receiver	Til at se TV-programmer eller satellittuner.
TUNER	Receiver	Til at høre radioudsendelser.
1-9 og 0/10	Receiver	Anvendes med "SHIFT"-knappen til at vælge nummerindtastning af faste radiostationer i DIRECT TUNING- eller MEMORY- indstilling.
	CD-afspiller/ LD-afspiller/ MD-deck	Vælger spornumre. 0 vælger spor 10.
	TV/ videobåndoptager/ satellittuner	Vælger kanalnumre.

fortsættes

Beskrivelse af knapperne på fjernbetjeningen (fortsat)

Knap på fjernbetjening	Betjener	Funktion
SHIFT	Receiver	Tryk gentagne gange for at vælge en hukommelse side for forindstilling af radiostationer eller indstilling på faste stationer.
D.TUNING	Receiver	Direkte indtastningsindstilling af radiostation.
TUNING +/-	Receiver	Søger efter radiostationer.
MEMORY	Receiver	Indprogrammerer radiostationer.
FM MODE	Receiver	Vælger monofonisk eller stereo FM-radiomodtagning.
>10/11	CD-afspiller/ LD-afspiller/ MD-afspiller	Vælger spornumre over 10.
AUDIO	TV/ videobåndoptager/ DVD-afspiller	Ændrer lyden til multiplex, tosproget eller multikanals TV-lyd.
TIME	CD-afspiller/ DVD-afspiller	Viser tiden eller angiver spilletiden for en plade etc.
PRESET/ CH/	Receiver	Søger efter og vælger faste stationer.
D.SKIP +/-	TV/ videobåndoptager/ satellituner	Vælger faste kanaler.
	CD-afspiller/ DVD-afspiller/ MD-afspiller	Ovespringer plader (gælder kun multi-pladeskifter).
ENTER/12	TV/ videobåndoptager/ satellituner/ LD-afspiller/ MD-afspiller	Tryk for at indtaste værdien, når du har valgt en kanal, en plade eller et spor med nummerknappen.

Knap på fjernbetjening	Betjener	Funktion
DISC	CD-afspiller	Vælger en plade direkte (gælder kun multi-pladeskifter).
DISPLAY	TV/ videobåndoptager/ LD-afspiller/ DVD-afspiller	Vælger information, som vises på fjernsynsskærmen.
ANT	Videobåndoptager	Vælger udgangssignal fra antennecterminalen: TV-signal eller video.
◀◀/▶▶	Videobåndoptager/ CD-afspiller/ LD-afspiller/ DVD-afspiller/ MD-afspiller	Overspring af spor.
◀◀/▶▶	CD-afspiller/ DVD-afspiller/ LD-afspiller/ MD-deck	Sporsøgning (forlæns eller baglæns).
	Videobåndoptager	Hurtigt frem eller tilbage.
▷	Videobåndoptager/ CD-afspiller/ LD-afspiller/ DVD-afspiller/ MD-afspiller	Begynder afspilning.
	Videobåndoptager/ CD-afspiller/ LD-afspiller/ DVD-afspiller/ MD-afspiller	Stopper afspilning eller optagelse midlertidigt. (Påbegynder også optagelse med apparater i optage-standby indstilling.)
■	Videobåndoptager/ CD-afspiller/ LD-afspiller/ DVD-afspiller/ MD-afspiller	Stopper afspilning.

Knap på fjernbetjening	Betjener	Funktion
AV MENU	Videobåndoptager/ satellituner/ DVD-afspiller	Viser menuen.
▲/▼/◀/▶	Videobåndoptager/ satellituner/ DVD-afspiller	Vælger en menupost. Tryk for at indtaste valget.
RETURN EXIT	LD-afspiller/ DVD-afspiller Satellituner	Går tilbage til de foregående menuer. Afslutter menuen.
SUBTITLE	DVD-afspiller	Ændrer underteksterne.
ANGLE	DVD-afspiller	Til at vælge visning af vinkel eller til at ændre vinkler.
CLEAR	DVD-afspiller	Tryk, hvis du har lavet en fejl, da du trykkede på nummerknappen eller tryk for at vende tilbage til kontinuerlig afspilning etc.
SEARCH MODE	DVD-afspiller	Vælger søgefunktion. Tryk for at vælge, hvor søgningen skal udføres (spor, indeks etc.).
TOP MENU/	DVD-afspiller	Viser DVD-titel.
GUIDE	Satellituner	Viser guidemenu.
MAIN MENU	Receiver	Vælger menuer.
SOUND FIELD +/-	Receiver	Vælger lydfelter.
TEST TONE	Receiver	Sender testtonen.
AUTO DEC	Receiver	Automatisk dekodning.
□□PL/PLII	Receiver	Vælger 2-kanals dekodningsindstilling.

Knap på fjernbetjening	Betjener	Funktion
TV I/⏻	TV	Tænder og slukker for fjernsynet.
-/--	TV	Vælger kanalindtastnings- indstillingen, enten et eller to cifre.
TV VOL +/-	TV	Regulere fjernsynets lydstyrke.
TV CH +/-	TV	Vælger faste fjernsynskanaler.
TV/VIDEO	TV	Vælger indgangssignal: Fjernsynsindgang eller videoindgang.
SWAP*	TV	Ombytter det lille og store billede.
JUMP	TV	Skifter mellem de foregående og aktuelle kanaler.
ALT	Fjernbetjening	Ændr fjernbetjeningstastfunktionen for at aktivere knapperne med orangefarvede betegnelser.

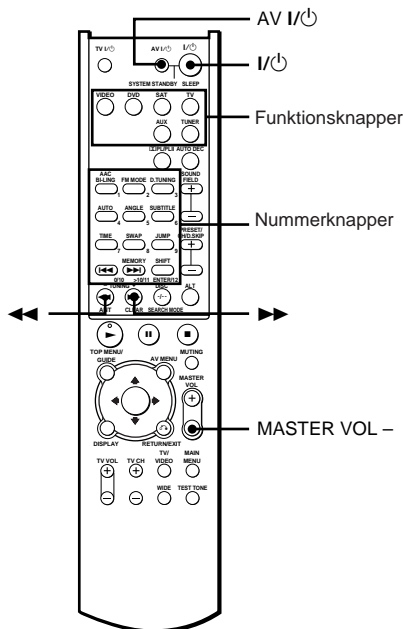
* Gælder kun Sony-fjernsyn med billede-i-billede funktion.

Bemærk

- Ovenstående forklaring er kun et eksempel. Afhængigt af det anvendte apparat, kan ovennævnte betjening derfor være umulig eller den kan virke anderledes end beskrevet.
- Tryk først på ALT, inden du trykker på knapperne, hvis du vil aktivere knapperne med de orangefarvede betegnelser.
- Tryk på MAIN MENU, inden du anvender ▲/▼/◀/▶-knappen til betjening af receiveren. For at betjene andre apparater, skal du trykke på TOP MENU/GUIDE eller på AV MENU, inden du trykker på funktionsknappen.

Ændring af fabriksindstillingen af en funktionsknap

Det er muligt at ændre fabriksindstillingen af funktionsknapperne, hvis de ikke passer til apparaterne i dit system. Hvis du for eksempel har en MD-afspiller, men ikke nogen DVD-afspiller, kan du forsyne MD-optageren med DVD-knappens funktion.



- 1 Hold den funktionsknap inde, hvis funktion, du vil ændre (for eksempel DVD).
- 2 Tryk på den modsvarende knap på det apparat, som du vil tildele funktionsknappen (for eksempel ◀◀ – MD båndoptager).

Nedenstående knapper anvendes til at vælge funktionerne:

Betjening af	Tryk på
Videobåndoptager (kommandoindstilling VTR 1*)	1
Videobåndoptager (kommandoindstilling VTR 2*)	2
Videobåndoptager (kommandoindstilling VTR 3*)	3
DVD-afspiller	4
TV	5
DSS (Digital satellitreceiver)	6
Tuner (denne receiver)	>10/11
CD-afspiller	12
MD-afspiller	◀◀
LD-afspiller	▶▶

* Videobåndoptagere fra Sony anvendes ved indstillingerne VTR 1, 2 eller 3. Disse indstillinger svarer til henholdsvis Beta, 8mm og VHS.

Indstilling af alle funktionsknapperne til deres fabriksindstilling
Tryk I/O, AV I/O og MASTER VOL – ind samtidigt.

Varoitus

Palo- ja sähköiskuvaaran vuoksi laitetta ei saa jättää alttiiksi sateelle eikä kosteudelle.

Tulipalovaaran estämiseksi laitteen ilmanvaihtoaukkoja ei saa peittää esim. sanomalehdillä, liinalla, verhoilla jne. Laitteen päälle ei myöskään saa asettaa palavia kynttilöitä.

Palo- ja sähköiskuvaaran välttämiseksi laitteen päälle ei saa asettaa nestettä sisältäviä astioita kuten esimerkiksi kukkamaljakoita.



Paristoja ei saa hävittää talousroskien yhteydessä, ne on hävitettävä oikein kemiallisina jätteinä.

Älä sijoita laitetta suljettuun tilaan kuten kirjahyllyyn tai kaapistoon.

Tässä vastaanotimessa on Dolby* Digital ja Pro Logic Surround ja DTS** Digital Surround järjestelmät.

- * Valmistettu Dolby Laboratories'in lisenssillä. "Dolby", "Pro Logic" ja kaksois-D tunnus ovat Dolby Laboratories'in tavaramerkkejä.
- ** "DTS" ja "DTS Digital Surround" ovat Digital Theater Systems, Inc'n rekisteröityjä tavaramerkkejä.

Vihje

Tämän käyttöohjeen kuvissa on kuvattu kauko-ohjaimen säätimet. On myös mahdollista käyttää vastaanottimen säätimiä, joilla on samanlaiset tai samantapaiset nimet kuin kauko-ohjaimen säätimillä. Katso tarkemmat ohjeet kauko-ohjaimen käytöstä sivuilta 33–36.

Sisällysluettelo

Osien tunnistus

Päälaite	4
----------------	---

Laitteiden liittäminen

Tarvittavat johdot	5
Antennien liitännät	6
Videolaitteiden liitännät	7
Digitaalilaitteiden liitännät	8
Muut liitännät	9

Kaiutinjärjestelmän liittäminen ja säätö

Kaiutinjärjestelmän liittäminen	10
Alkusäätöjen suorittaminen	12
Monikanavaisen ympäristötilan säätö ...	12
Liitäntöjen tarkastus	17

Perustoiminnot

Laitteen valinta	17
------------------------	----

Ympäristöäänitilan käyttö

Äänikentän valinta	18
Monikanavaisten ympäristötilanäyttöjen ymmärtäminen	20
Äänikenttien muokkaus	21

Lähetysten vastaanotto

Suora viritys	23
Automaattinen viritys	23
Esiviritys	24

Muut toiminnot

Uniajastimen käyttö	25
SET UP -painikkeella tehtävät säädöt ...	25

Lisätietoja

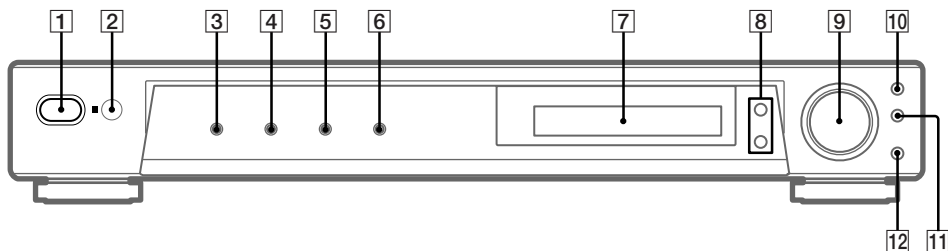
Huomautuksia	27
Vianetsintä	27
Tekniset tiedot	29
MAIN MENU -painikkeiden säätötaulukko	31
Kunkin äänikentän säädettävät ominaisuudet	32
Ennen kauko-ohjaimen käyttöä	33
Kauko-ohjaimen painikkeen kuvaus ...	33
Toimintopainikkeen tehdassäädön muuttaminen	Takakansi

FI

Kohdat on järjestetty aakkosjärjestykseen.

Katso tarkemmat tiedot suluisissa () näkyviltä sivuilta.

Päälaite



DVD [4] (17)

Infrapunavastaanotin [2]

MASTER VOLUME [9] (17)

MUTING [12] (17)

Näyttö [7] (20)

PLII [10] (19)

PRESET TUNING +/- [8] (24)

SOUND FIELD [11] (18, 21)

TUNER [6] (17, 23, 24)

TV/SAT [5] (17)

VIDEO [3] (17)

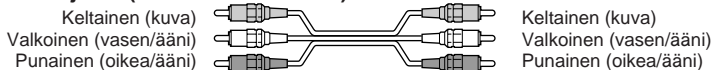
I/⏻ (virta) [1] (12, 16, 17, 22)

Tarvittavat johdot

Ennen kuin aloitat

- Katkaise virta kaikista laitteista ennen liitännöiden tekemistä.
- Älä liitä verkkojohtoa ennen kuin kaikki liitännät on tehty.
- Liitä johdot lujasti, jotta saadaan vältetyksi humina ja kohina.
- Kun liität optisia digitaalijohtoa, pane johtojen pistokkeet suoraan paikalleen niin, että ne napsahtavat kiinni.
- Älä taita tai sido optista johtoa.

A Ääni/videojohto (ei kuulu varusteisiin)



B Kuvajohto (ei kuulu varusteisiin)



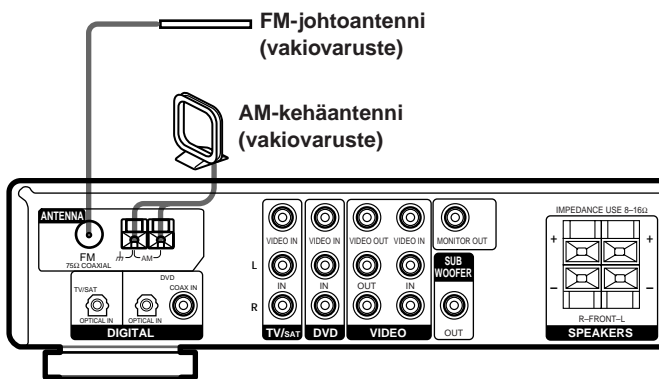
C Optinen digitaalijohto (ei kuulu varusteisiin)



D Koaksiaalinen digitaalijohto (kuuluu varusteisiin)



Antennien liitännät

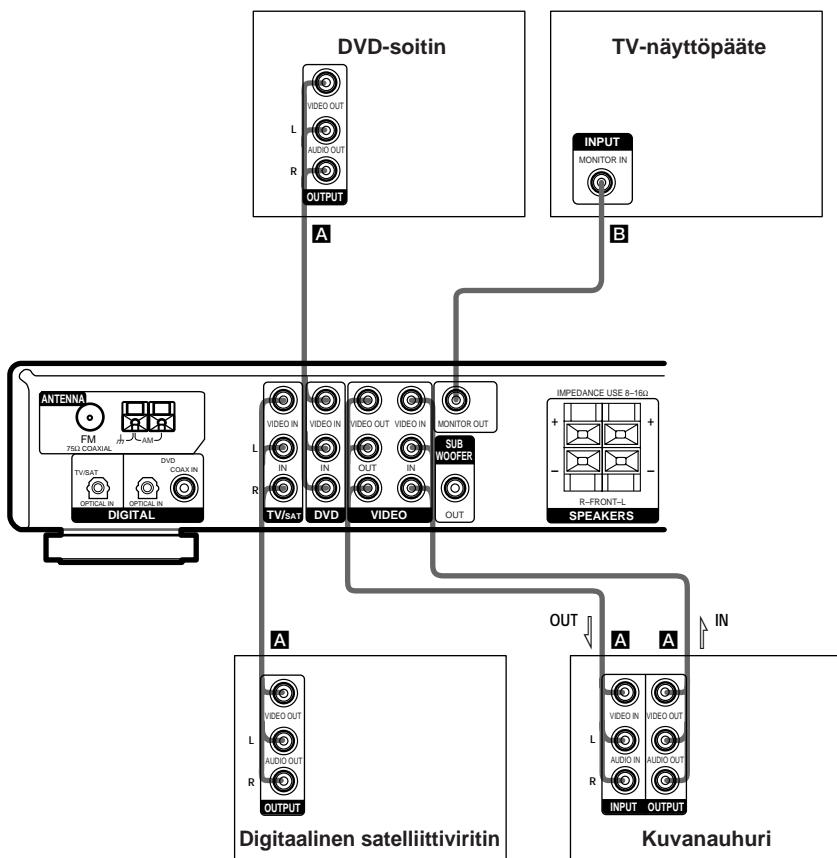


Huomautuksia antennien liittämisestä

- Jotta AM-kehäantenni ei poimi kohinaa, pidä se poissa vastaanottimen ja muiden laitteiden läheisyydestä.
- Suorista FM-johtoantenni suoraksi.
- Kun FM-johtoantenni on liitetty, pidä se mahdollisimman paljon vaakatasossa.
- Älä käytä \neq SIGNAL GND -liitintä vastaanottimen maadoitukseen.

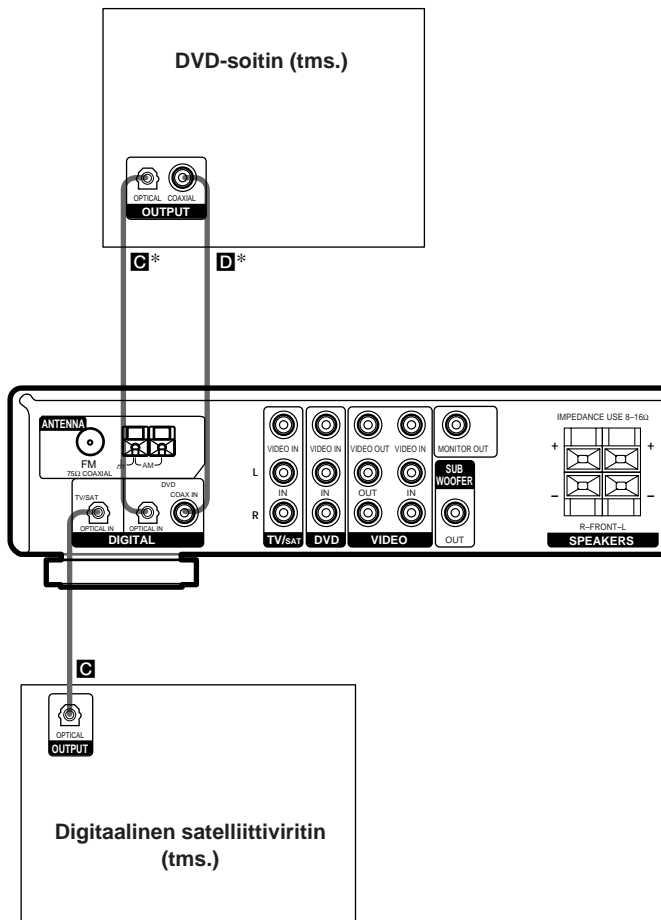
Videolaitteiden liitännät

Katso tiedot tarvittavista johdoista (A – D) sivulta 5.



Digitaalilaitteiden liitännät

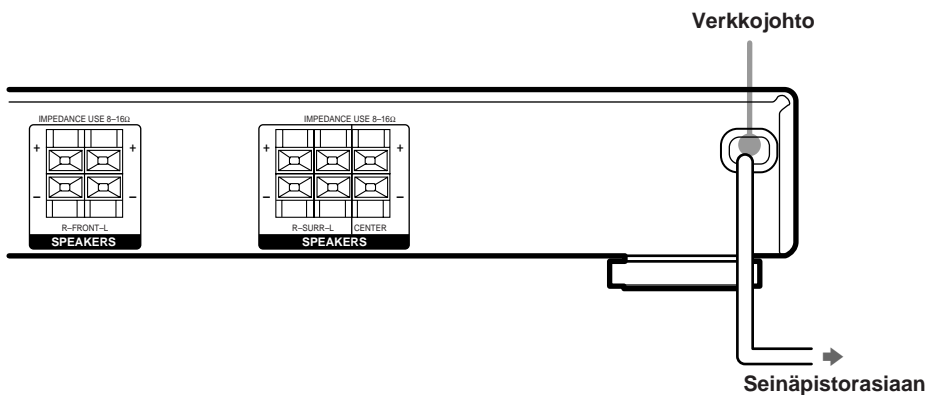
Liitä DVD-soittimen (tms.) digitaaliset lähtöliittimet vastaanottimen digitaalisiin tuloliittimiin, jotta saat kotiisi elokuvateatterin monikanavaisen ympäristötilalään. Jotta monikanavaisesta ympäristötilaläänestä voitaisiin nauttia sen koko teholla, tarvitaan viisi kaiutinta (kaksi etukaiutinta, kaksi ympäristötilakaiutinta ja keskikaiutin) ja apubassokaiutin.



* Liitä joko liittimeen COAX IN tai OPTICAL IN. Suosittelemme liittämistä liittimeen COAX IN.

Huomautuksia

- OPTICAL IN ja COAX IN-liittimet sopivat 96 kHz, 48 kHz, 44,1 kHz ja 32 kHz näytteenottotaajuuksille.
- Kun monikanavaääni halutaan toistaa tämän vastaanottimen kautta, on kenties muutettava liitetyn laitteen digitaalilähdon säätöä. Katso tarkemmat tiedot laitteen varusteisiin kuuluvasta käyttöohjeesta.



Verkkojohdon liittäminen

Ennen kuin liität tämän vastaanottimen verkkojohdon seinäpistorasiaan, liitä kaiutinjärjestelmä vastaanottimeen (katso s.10).

Liitä audio/videolaitteiden verkkojohto (johdot) seinäpistorasiaan.

Kaiutinjärjestelmän liittäminen

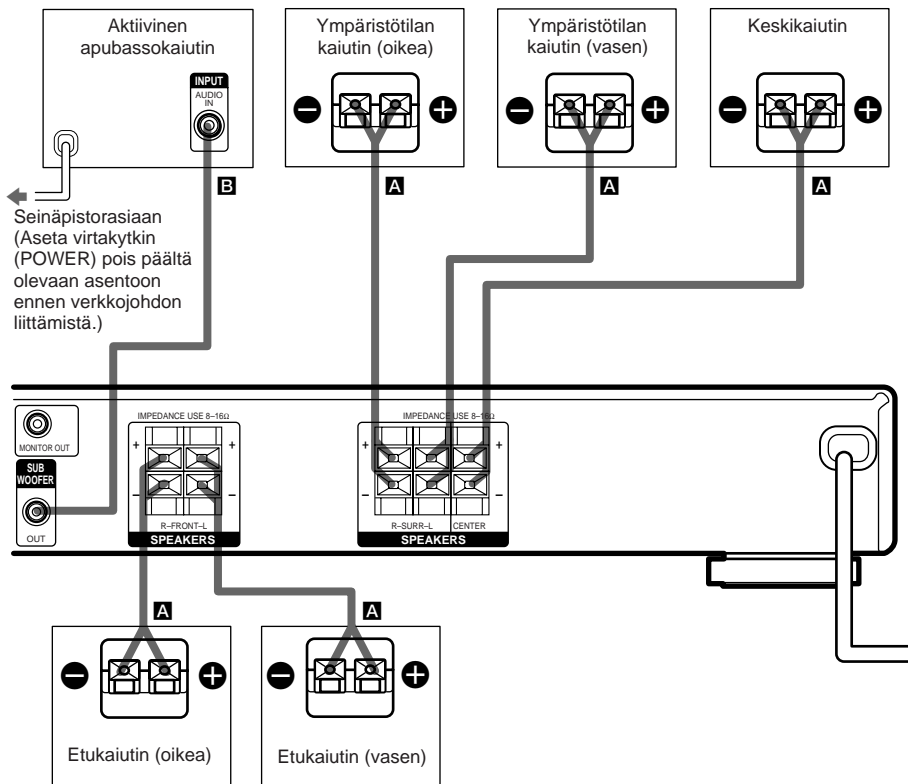
Ennen kuin liität kaiuttimet, muista katkaista virta tästä laitteesta.

Tarvittavat johdot

A Kaiutinjohdot (kuuluu varusteisiin)

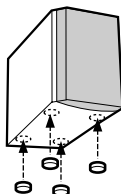


B Monofoninen äänijohdot (kuuluu varusteisiin)



Vihje

Jotta kaiuttimet eivät pääse liikkumaan ja värisemään kuuntelun aikana, kiinnitä varusteisiin kuuluvat jalkalevyt kaiuttimien pohjaan.



Huomautuksia

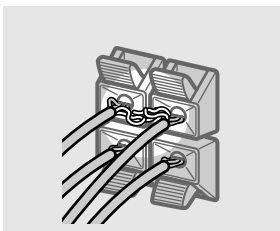
- Liitä pitkät kaiuttimien liitäntäjohdot ympäristötilakaiuttimien liittimiin ja lyhyet kaiuttimien liitäntäjohdot etu- ja keskikaiuttimien liittimiin.
- Poista noin 10 mm eristettä kaiutinjohtojen päistä. Liitä kaiutinjohto oikeaan liittimeen laitteessa, + johto + liittimen ja – johto – liittimeen. Jos johdot tulevat väärin päin, ääni säröytyy ja basso jää puuttumaan.
- Jos käytössä on kaiuttimet, joiden suurin tuloarvo on matala, säädä äänenvoimakkuus huolellisesti, jotta saadaan vältettyä liiallinen lähtö kaiuttimiin.

Kaiuttimien oikosulun välttäminen

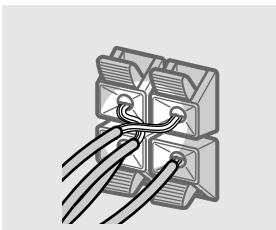
Kaiuttimien oikosulku saattaa vahingoittaa vastaanotinta. Noudata tämän estämiseksi seuraavia varotoimia, kun liität kaiuttimet.

Varmista, että kunkin kaiutinjohdon paljastettu pää ei kosketa toista kaiutinliitintä, toisen kaiutinjohdon paljastettua päätä tai vastaanottimen metalliosia.

Esimerkki kaiutinjohdon huonosta liitännästä



Paljastettu kaiutinjohto kosketaa toista kaiutinliitintä.



Paljastetut johdot koskettavat toisiaan, koska eristettä on poistettu liikaa.

Kun kaikki laitteet, kaiuttimet ja verkkojohto on liitetty, kytke testiääni ja tarkasta, että kaiuttimet on liitetty oikein. Katso ohjeet testiäänestä sivulta 16.

Jos kaiuttimesta ei kuulu ääntä testiäänen ollessa kytketty tai jos testiääni kuuluu muusta kaiuttimesta kuin siitä, jonka nimi näkyy parhaillaan vastaanottimessa, kaiutin saattaa olla oikosulussa. Jos näin käy, tarkasta kaiuttimen liitäntä vielä kerran.

Jotta kaiuttimet eivät vahingoitu

Muista pienentää äänenvoimakkuus ennen vastaanottimen virran katkaisemista. Kun kytket vastaanottimen virran, äänenvoimakkuus kytkeytyy samalle tasolle kuin se oli virta katkaistaessa.

Alkusäätöjen suorittaminen

Kun kaikki kaiuttimet on liitetty ja virta kytketty, tyhjennä vastaanottimen muisti. Määritä sitten kaiuttimien ominaisuudet (koko, asento jne.) ja tee muut järjestelmällesi tarpeelliset alkusäädöt.

Vihje

Kun haluat tarkastaa äänilähdön säädön aikana (säädettäessä äänen kuuluessa), tarkasta liitäntä (katso s. 17).

Vastaanottimen muistin tyhjennys

Ennen kuin käytät vastaanotinta ensimmäistä kertaa tai kun haluat tyhjentää vastaanottimen muistin, toimi seuraavalla tavalla.

1 Katkaise vastaanottimesta virta.

2 Paina painiketta I/⏻ 5 sekuntia.

Kaikki seuraavat säädöt säätyvät alkutilaan tai tyhjenevät:

- Kaikki äänikenttäominaisuudet palautuvat tehdassäädöille.
- Kaikki SET UP -ominaisuudet palautuvat tehdassäädöille.
- Kullekin ohjelmalähteelle tallennetut äänikentät ja esiviritetyt asemat pyyhkiytyvät pois.
- Pää-äänenvoimakkuus säätyy arvoon "MIN".
- Puhaltimen säädin on säädetty asentoon "FAN ON".

Alkusäätöjen suorittaminen

Ennen kuin käytät vastaanotinta ensimmäistä kertaa, säädä MAIN MENU -ominaisuudet niin, että vastaanotin vastaa järjestelmäsi. Katso säädettäviä ominaisuuksia varten sivulla 31 olevaa taulukkoa. Katso sivuilta 13–16 tiedot kaiuttimien säädöstä ja sivuilta 25–26 tiedot muista säädöistä.

Monikanavaisen ympäristötilan säätö

Jotta saadaan paras mahdollinen ympäristötilaääni, kaikkien kaiuttimien tulisi sijaita samalla etäisyydellä kuuntelupaikasta (A).

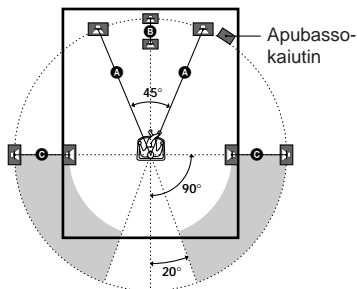
Tällä vastaanottimella keskikaiutin voidaan kuitenkin sijoittaa 1,5 m lähemmäs (B) ja ympäristötilakaiuttimet 4,5 m lähemmäs (C) kuuntelupaikkaa.

Etukaiuttimet voidaan sijoittaa 1,0 - 12,0 m päähän kuuntelupaikasta (A).

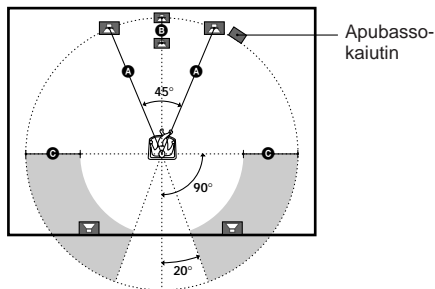
Ympäristötilakaiuttimet voidaan sijoittaa joko taakse tai sivuille huoneen muodosta (jne.) riippuen.

Aseta apubassokaiutin samalle etäisyydelle kuuntelupaikasta kuin etukaiutin (vasen tai oikea).

Kun takakaiuttimet sijoitetaan sivuille



Kun takakaiuttimet sijoitetaan taakse



Huomaus

Älä sijoita keskikaiutinta etukaiuttimia kauemmas kuuntelupaikasta.

Kaiuttimien ominaisuuksien määrittely

- 1 Valitse SET UP -valikko painamalla painiketta MAIN MENU toistuvasti.
- 2 Valitse painiketta /// ylös tai alas siirtämällä säädettävä ominaisuus.
- 3 Valitse painiketta /// vasemmalle tai oikealle siirtämällä haluttu säätö.
- 4 Toista vaiheita 2–3, kunnes kaikki ominaisuudet on säädetty.

Alkusäädöt

Ominaisuus	Alkusäätö
DIST. XX.X m	5,0 m
DIST. XX.X m	5,0 m
DIST. XX.X m	5,0 m
PL. XXX	BEHD.
HGT. XXX	LOW

■ Etukaiuttimien etäisyys

DIST. XX.X m)

Sääda etäisyys kuuntelupaikasta etukaiuttiin (A sivulla 12).

■ Keskikaiuttimen etäisyys

DIST. XX.X m)

Sääda kuuntelupaikan ja keskikaiuttimen välinen etäisyys. Keskikaiuttimen etäisyys on säädettävä etäisyys välillä sama kuin etukaiuttimien etäisyys (A sivulla 12) etäisyyteen 1,5 m lähemmäs kuuntelupaikkaa (B sivulla 12).

■ Ympäristötilakaiuttimen etäisyys

DIST. XX.X m)

Sääda etäisyys kuuntelupaikasta ympäristötilakaiuttiin.

Ympäristötilakaiuttimen etäisyys on säädettävä etäisyys alalla sama kuin etukaiuttimen etäisyys (A sivulla 12) ja 4,5 m lähempänä kuuntelupaikkaa (C sivulla 12).

Vihje

Vastaanottimella on mahdollista ilmoittaa kaiuttimien paikka etäisyyden avulla. Ei kuitenkaan ole mahdollista säätää keskikaiutinta kauemmas kuin etukaiuttimet. Keskikaiutinta ei myöskään voi säätää 1,5 m lähemmäs kuin etukaiuttimet.

Samoin ympäristötilakaiuttimia ei voi säätää etukaiuttimia kauemmas kuuntelupaikasta. Eikä niitä myöskään voi säätää enempää kuin 4,5 m lähemmäs. Tämä siksi, että virheellinen kaiuttimien sijoitus heikentää ympäristötiläänestä nauttimista. Pyydämme huomaamaan, että kaiuttimien etäisyyden säätäminen lähemmäksi kuin kaiuttimien tosiasiallinen sijainti viivästyttää äänen lähtöä kaiuttimesta. Toisin sanoen kuulostaa siltä kuin kaiutin sijaitisi kauempana.

Esimerkiksi keskikaiuttimen etäisyyden säätäminen 1–2 m lähemmäs kuin kaiuttimen oikea sijainti antaa erittäin todentuntuisen ”läsnäolon” tunteen. Jos tyydyttävää ympäristöäänitohostetta ei saada siksi, että ympäristötilakaiuttimet sijaitsevat liian lähellä, ympäristötilakaiuttimen etäisyyden säätäminen lähemmäksi (pienemmäksi) kuin niiden tosiasiallinen sijainti antaa suuremman äänikentän.

Nämä ominaisuudet on paras säätää kuuntelemalla ääntä. Kokeile!

jatkuu

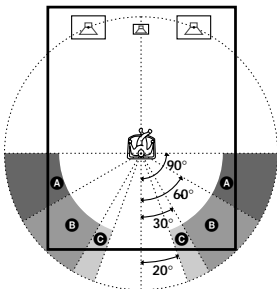
Monikanavaisen ympäristötilan säätö (jatkuu)

■ Ympäristötilakaiuttimen asento

(  PL. XXX)*

Tällä ominaisuudella voidaan määrittää ympäristötilakaiuttimien sijainti. Katso alla olevaa kaavakuvaa.

- Valitse “SIDE”, jos ympäristötilakaiuttimien sijainti vastaa alaa **A**.
- Valitse “MID”, jos ympäristötilakaiuttimien sijainti vastaa alaa **B**.
- Valitse “BEHD.”, jos ympäristötilakaiuttimien sijainti vastaa alaa **C**.

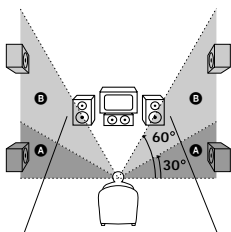


■ Ympäristötilakaiuttimen korkeus

(  HGT. XXX)*

Tällä ominaisuudella voidaan määrittää ympäristötilakaiuttimien korkeus. Katso alla olevaa kaavakuvaa.







- Valitse “LOW”, jos ympäristötilakaiuttimien sijainti vastaa alaa **A**.
- Valitse “HIGH”, jos ympäristötilakaiuttimien sijainti vastaa alaa **B**.



* Nämä ominaisuudet eivät ole käytettävissä, kun “Ympäristötilakaiuttimen koko” on säädetty asentoon “NO”.

Vain silloin kun käytetään muuta kaiutinjärjestelmää kuin varusteisiin kuuluvaa, on säädettävä seuraavat ominaisuudet.

Kaiutinkoko ja apubassokaiuttimen valinta on säädetty asentoon MICRO SP. (Micro Satellitte Speaker) varusteisiin kuuluvan kaiutinjärjestelmän mukaisesti. Jos vaihdat kaiutinjärjestelmää, valitse NORM. SP. (normaalikaiutin) kaiutinkoon ja apubassokaiuttimen valinnan säätämiseksi. NORM. SP. valitaan katkaisemalla virta ja kytkemällä se sitten uudelleen painamalla samalla painiketta MUTING. (Palautus asentoon MICRO SP. tehdään samalla tavalla.)

Ominaisuus	Alkusäätö
  (FRONT)	LARGE
 (CENTER)	LARGE
  (SURR)	LARGE
 S.W. XXX (SUB WOOFER)	YES

Säätöjä ei voi muuttaa, jos valitaan asento MICRO SP.

■ Etukaiuttimien koko (

- Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat tehokkaasti bassotaajuuksia, valitse “LARGE”.
- Jos ääni on säröytynyt tai ympäristötilatehosteet tuntuvat puuttuvan käytettäessä monikanavaista ympäristötilaläätää, valitse “SMALL”, jotta basson uudelleensuuntauspiiri käynnistyy ja etukanavan bassotaajuudet lähtevät apubassokaiuttimesta.
- Kun etukaiuttimille on valittu asento “SMALL”, keski- ja ympäristötilan kaiuttimet säätävät myös automaattisesti säädölle “SMALL” (ellei aiemmin ole valittu asentoa “NO”).

■ Keskikaiuttimen koko ()

- Jos liität suuren kaiuttimen, joka toistaa tehokkaasti bassotaajuuudet, valitse “LARGE”. Jos etukaiuttimille on kuitenkin valittu säätö “SMALL”, keskikaiuttimelle ei voi valita säätöä “LARGE”.
- Jos ääni on säröytynyt tai ympäristötilatehosteet tuntuvat puuttuvan käytettäessä monikanavaista ympäristötilalääntä, valitse “SMALL”, jotta basson uudelleensuuntauspiiri käynnistyy ja keskikanavan bassotaajuuudet lähtevät etukaiuttimista (jos on valittu säätö “LARGE”) tai apubassokaiuttimesta.*¹
- Jos ei liitetä keskikaiutinta, valitse “NO”. Keskikanavan ääni lähtee etukaiuttimista.*²

■ Ympäristötilakaiuttimen koko ()

- Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat tehokkaasti bassotaajuuudet, valitse “LARGE”. Jos etukaiuttimille on kuitenkin valittu säätö “SMALL”, ympäristötilakaiuttimille ei voi valita säätöä “LARGE”.
- Jos ääni on säröytynyt tai ympäristötilatehosteet tuntuvat puuttuvan käytettäessä monikanavaista ympäristötilalääntä, valitse “SMALL”, jotta basson uudelleensuuntauspiiri käynnistyy ja ympäristötilakanavan bassotaajuuudet lähtevät apubassokaiuttimesta tai muista “LARGE” kaiuttimista.
- Jos ei liitetä ympäristötilakaiuttimia, valitse “NO”.*³

Vihje

*1–*3 vastaavat seuraavia Dolby Pro Logic -muotoja

*1 NORMAL

*2 PHANTOM

*3 3 STEREO

Vihje

Kunkin kaiuttimen LARGE ja SMALL säädöllä päätetään katkaiseeko sisäinen äänenkäsittelijä bassosignaali kyseisestä kanavasta. Kun basso katkaistaan kanavasta, basson uudelleensuuntauspiiri lähettää vastaavat bassotaajuuudet apubassokaiuttimeen tai muihin “LARGE” kaiuttimiin.

Koska bassoäänillä on kuitenkin tietty määrä suuntaavuutta, on paras, että niitä ei leikata, jos mahdollista. Siksi vaikka käytetään pieniä kaiuttimia, ne voidaan säätää säädölle “LARGE”, jos bassoäänien halutaan lähtevän kyseisestä kaiuttimesta. Toisaalta jos käytetään suurta kaiutinta, mutta bassoäänien ei haluta kuuluvan siitä, se voidaan säätää säädölle “SMALL”.

Jos äänen kokonaistaso on haluttua alhaisempi, säädä kaikki kaiuttimet asentoon “LARGE”.

■ Apubassokaiuttimen valinta (S.W. XXX)

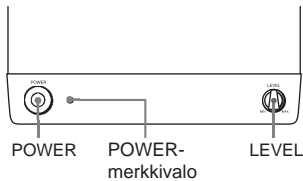
- Jos liität apubassokaiuttimen, valitse “YES”.
- Jos et liitä apubassokaiutinta, valitse “NO”. Tämä käynnistää basson uudelleensuuntauspiirin ja lähettää LFE-signaalit muista kaiuttimista.
- Jotta Dolby Digital basson uudelleensuuntauspiiri toimisi parhaalla mahdollisella tavalla, suosittelemme apubassokaiuttimen rajataajuuden säätämistä mahdollisimman korkealle.










jatkuu

Monikanavaisen ympäristötilan säätö (jatkuu)

Kaiuttimien tason säätö

Säädä kunkin kaiuttimen taso kauko-ohjaimella kuuntelupaikasta käsin.



- 1 Kytke vastaanottimen virta painamalla painiketta I/⏻.
- 2 Käännä vastaanottimen säädintä MASTER VOLUME myötäpäivään.
- 3 Kytke apubassokaiuttimen virta.
- 4 Käännä apubassokaiuttimen säädintä LEVEL myötäpäivään (asennon  lähetyville).
- 5 Paina kauko-ohjaimen painiketta TEST TONE.
Testiääni kuuluu kustakin kaiuttimesta perätysten.
Etu (vasen) → Keski → Etu (oikea) → Ympäristötila (oikea) → Ympäristötila (vasen) → Apubassokaiutin
- 6 Säädä taso niin, että kustakin kaiuttimesta kuuluvan testiäänen taso kuulostaa samalta kuuntelupaikasta kuunneltaessa.
Paina kaiuttimien tasapainon ja tason säätämistä varten painiketta MAIN MENU ja valitse LEVEL-valikko, siirrä painiketta /// ylös tai alas ja valitse se ominaisuus, jota halutaan säätää (sivu 21). Siirrä sitten painiketta /// vasemmalle tai oikealle ja valitse säätö ja kytke valinta lopuksi voimaan painamalla painiketta.
- 7 Testiääni lopetetaan painamalla painiketta TEST TONE uudelleen.

Vihje

Kaikkien kaiuttimien taso voidaan säätää yhtäaikaan. Käännä päälaitteen säädintä MASTER VOLUME tai paina kauko-ohjaimen painiketta MASTER VOL +/-.

Huomautuksia

- Etutasapaino, keskitaso, ympäristötilataso ja apubassokaiuttimen taso näkyvät näytössä säädön aikana.
- Jotta äänenlaatu olisi parempi, älä säädä apubassokaiuttimen äänenvoimakkuutta liian suurelle.

Liitântöjen tarkastus

Kun kaikki laitteet on liitetty vahvistimeen, varmista seuraavalla tavalla, että liitännät on tehty oikein.

- 1 Paina painiketta I/⏻ vastaanottimesta.**
- 2 Valitse toimintopainiketta painamalla liitetty laite (ohjelmälähde) (esim. DVD-soitin).**
- 3 Kytke laitteen virta ja aloita soitto.**
- 4 Suurena äänenvoimakkuutta kääntämällä säädintä MASTER VOLUME.**

Jos tavallista äänilähtöä ei saada tämän toimenpiteen suorittamisen jälkeen, katso lukua "Vianetsintä" sivulta 27 ja korjaa vika ohjeissa kuvatulla tavalla.

Puhaltimen säätimen asennon muuttaminen

Pidä painike PLII painettuna ja paina painiketta I/⏻ säädön muuttamiseksi. Joka kerta, kun suoritat edellä mainitun toimenpiteen, seuraava säätö tulee näkyviin.

Valitse	Kun haluat
FAN ON*	Antaa puhaltimen olla kytkettynä koko ajan.
FAN AUTO	Kytkeä puhaltimen automaattisesti, kun kaiuttimien lähtö on riittävä.

* Oletussäätö.

Laitteen valinta

Toimintopainikkeet

Valitse käytettävä laite painamalla toimintopainiketta.

Kun halutaan valita	Paina
Kuvanauhuri	VIDEO
DVD-soitin	DVD
TV tai digitaalinen satelliittiviritin (tms.)	TV/SAT
Viritin	TUNER

Kun valitun laitteen virta on kytketty, valitse laite ja soita ohjelmälähdettä.

Äänen vaimennus

Painamalla painiketta MUTING voidaan vaimentaa ääni. MUTING näkyy näytössä, kun ääni on vaimennettu. Vaimennus peruuntuu painettaessa painiketta uudelleen tai suurentamalla äänenvoimakkuutta.

Vaimennus loppuu myös katkaistaessa virta tai irrottaessa virtajohto.

Ympäristöäänitilan käyttö

Ympäristöäänitilaa voidaan käyttää valitsemalla jokin vastaanottiimeen jo ennakkoon ohjelmoiduista äänikentistä. Näin saat elokuvateatterin ja konserttisalin jännittävän ja voimakkaan äänen kotisi. Voit myös säätää äänikenttiä ja luoda haluamasi äänen muuttamalla erilaisia ympäristöäänien ominaisuuksia. Jotta ympäristötiläänestä voitaisiin nauttia sen täydellä teholla, on rekisteröitävä kaiuttimien lukumäärä ja sijainti. Katso sivulla 12 alkavasta luvusta "Monikanavaisen ympäristötilan säätö" ohjeet kaiuttimien ominaisuuksien säädöstä ennen ympäristötilään käyttöä.

Äänikentän valinta

Ympäristötiläänestä voidaan nauttia valitsemalla jokin ennakkoon säädetyistä äänikentistä, joka sopii kuunneltavalle ohjelmalle.


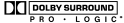
Valitse painiketta SOUND FIELD +/- toistuvasti painamalla haluttu äänikenttä.

Parhaillaan valittu äänikenttä näkyy näytössä. Katso sivuilta 18–19 tiedot kustakin äänikentästä.

Äänikentän katkaiseminen

Paina painiketta AUTO DEC tai valitse 2CH ST.

Vihjeitä

- Vastaanotin muistaa kullekin ohjelmälähteelle viimeksi valitun äänikentän (Sound Field Link). Kun ohjelmälähde valitaan, viimeksi käytetty äänikenttä tulee automaattisesti taas voimaan. Jos esimerkiksi kuuntelet DVD-levyä äänikentällä HALL, muutat toiselle ohjelmälähteelle ja sitten takaisin DVD-levylle, HALL-äänikenttä tulee taas voimaan.
- Ohjelman nauhoitustapa on merkitty pakkaukseen. Dolby Digital -levyt on merkitty logomerkillä  ja Dolby Surround -ohjelmat logomerkillä .

DCS-äänestä (Digital Cinema Sound)

DCS

DCS on nimi ympäristötilateknologialle, jonka Sony on kehittänyt kotiteatteria varten. DCS käyttää DSP-teknologiaa (Digital Signal Processor) Hollywood-elokuvien leikkausstudion ääniominaisuuksien toistoon.

Kotona toistettaessa DCS luo voimakkaan teatterimaisen tehosteen, joka jäljittelee elokuvaohjaajan tarkoittamaa äänen ja toiminnan taiteellista yhdistelmää.

■ AUTO DEC

Tunnistaa automaattisesti tulevan äänisignaalin tyyppin (Dolby Digital, DTS tai standardi 2-kanavainen stereo) ja suorittaa tarpeen ollen sopivan dekodauksen. Tämä muoto antaa äänen niin kuin se on äänitetty/koodattu lisäämättä mitään tehosteita (esim. jälkikaiuntaa).

■ 2CH ST.

Antaa äänen vain oikeasta ja vasemmasta kanavasta. Standardit 2-kanavaiset (stereo) lähteet ohittavat äänikenttäkäsitteilyn kokonaan. Monikanavaiset ympäristötilaformaatit muutetaan 2-kanavaisiksi.

■ NORM.SURR. (Normal Surround)

Ohjelma, jossa on monikanavaiset ympäristötiläänisignaalit, toistetaan tavalla, jolla se on äänitetty. Ohjelma, jossa on 2-kanavaiset äänisignaalit, dekodataan Dolby Pro Logic (II) -muodolla ympäristötilatehosteen saamiseksi.

■ C.ST.EX A-C DCS

- C.ST.EX A toistaa klassisen Sony Pictures Entertainment editointistudion ääniominaisuudet.
- C.ST.EX B toistaa Sony Pictures Entertainment miksausstudion ääniominaisuudet, joka on yksi Hollywoodin uudenaikaisimmista laitoksista.
- C.ST.EX C toistaa Sony Pictures Entertainment BGM äänitysstudion ääniominaisuudet.

■ HALL

Toistaa suorakulmaisen konserttialin akustiikan.

■ JAZZ (Jazz Club)

Toistaa jazz-klubin ääniominaisuudet.

■ CONCERT (Live Concert)

Toistaa 300 paikkaisen klubin akustiikan.

■ GAME

Antaa suurimman mahdollisen äänitohon videopeleille.

Huomautuksia

- Ääntä ei kuulu apubassokaiutimesta, kun "2CH ST." on valittu. Kun haluat kuunnella 2-kanavaisia (stereo) lähteitä käyttämällä vasenta ja oikeaa etukaiutinta ja apubassokaiutinta, valitse "AUTO DEC".
- Kun valitaan MICRO SP., sisäinen äänenkäsittelijä suuntaa automaattisesti bassoäänen apubassokaiuttimeen.

Dolby Pro Logic II-järjestelmän käyttö (2CH MODE)

Tällä toiminnolla voidaan määrittää 2-kanavaisten äänilähteiden dekodaaustapa.

Tämä vastaanotin pystyy toistamaan 2-kanavaisen äänen 5 kanavalla Dolby Pro Logic II -järjestelmän kautta tai 4 kanavalla Dolby Pro Logic -järjestelmän kautta.

Valitse painiketta □□PL/PLII toistuvasti painamalla 2-kanavainen dekodausmuoto.

Valittu muoto tulee näkyviin näyttöön.

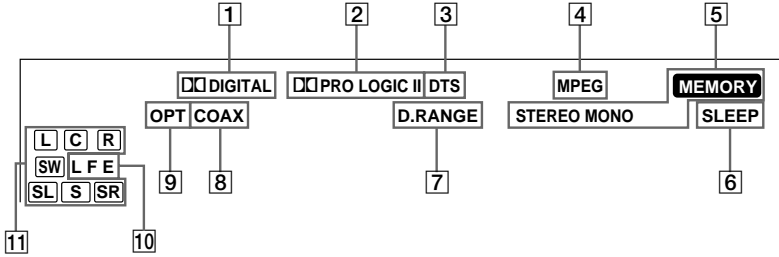
Äänikenttä kytkeytyy automaattisesti muodolle "NORM.SURR." (sivu 18).

- "DOLBY PL" suorittaa Pro Logic -dekoodauksen. 2-kanavaisena äänitetty lähde dekodataan 4,1-kanavaiseksi.
- "II MOVIE" suorittaa Pro Logic II Movie -muodon dekodauksen. Säättö on ihanteellinen Dolby Surround -muodolla koodatuille elokuville. Lisäksi tämä muoto pystyy toistamaan äänen 5,1-kanavaisena, kun katsotaan vanhoja, päällepuhuttuja videoita.
- "II MUSIC" suorittaa Pro Logic II Music -muodon dekodauksen. Säättö on ihanteellinen tavallisille stereolähteille kuten CD-levyille.

Vihje

Vastaanottimen muotoa PLII voidaan käyttää myös 2-kanavaisen dekodausmuodon valintaan.

Monikanavaisten ympäristötilanäyttöjen ymmärtäminen



- 1** **DIGITAL:** Palaa, kun vastaanotin dekodaa Dolby Digital muodolla äänitettyjä signaaleita.
- 2** **PRO LOGIC II:** “PRO LOGIC” palaa, kun 2-kanavainen signaali käsitellään muodolla “DOLBY PL” tai C.ST.EX A–C. “PRO LOGIC II” palaa, kun 2-kanavainen signaali on säädetty muodolle “II MOVIE” tai “II MUSIC”.
- Merkkivalo ei kuitenkaan pala, jos keskikaiutin ja ympäristötilakaiuttimet on säädetty asentoon “NO” ja “AUTO DEC” tai “NORM.SURR.” on valittu.
- 3** **DTS:** Palaa DTS-signaalien tulon aikana.
- 4** **MPEG:** Palaa MPEG-signaalien tulon aikana.
- Huomautus
Vain 2 etukanavaa ovat yhteensopivat MPEG-formaatin kanssa. Monikanavainen ympäristötilääni muunnetaan ja annetaan 2 etukanavasta.
- 5** **Viritinmerkkivalot:** Palavat käytettäessä vastaanotinta radioasemien vuritykseen jne. Katso kuvaus viritinmerkkivalojen käytöstä sivuilta 23–24.
- 6** **SLEEP:** Palaa, kun uniajastin on käynnistetty.

- 7** **D.RANGE:** Palaa, kun on käynnistetty dynaamisen alan puristus. Katso sivulta 22 tiedot dynaamisen alan puristuksen säädöstä.
- 8** **COAX:** Palaa, kun lähdesignaali on digitaalisignaali, joka tulee COAX liittimen kautta.
- 9** **OPT:** Palaa, kun lähdesignaali on digitaalisignaali, joka tulee OPTICAL-liittimen kautta.
- 10** **LFE:** Syttyy, kun soitettavassa levyssä on LFE-kanava (Low Frequency Effect) ja kun LFE-kanavan signaalin ääni toistuu.
- 11** **Toistokanavan merkkivalot:** Kirjaimet syttyvät näyttämään toistuvaa kanavaa. L (etu vasen), R (etu oikea), C (keski (monofoninen)), SL (ympäristötila, vasen), SR (ympäristötila, oikea), S (ympäristötila (monofoninen tai Pro Logic -käsitellyllä saadut ympäristötilakomponentit), SW (apubassokaiutin).
- Kirjainten ympärillä olevat kehykset palavat ja osoittavat kanavien toistoon käytettyjä kaiuttimia.

Äänikenttien muokkaus

Säätämällä taso-ominaisuuksia on mahdollista säätää äänikentät kuuntelutilanteeseen sopiviksi.

Kun äänikenttä säädetään, muutokset tallentuvat muistiin rajattomaksi ajaksi. Muutettua äänikenttää voidaan muuttaa milloin tahansa säätämällä ominaisuudet uudelleen.

Katso sivulla 32 olevasta taulukosta tiedot kunkin äänikentän ominaisuuksista.

Monikanavaisen ympäristötilään käyttö parhaalla mahdollisella tavalla

Sijoita kaiuttimet ja suorita sivulta 12 alkavassa luvussa “Monikanavaisen ympäristötilan säätö” kuvatut toimenpiteet ennen kuin muokkaat äänikenttiä.

Taso-ominaisuuksien säätö

LEVEL-valikossa on ominaisuudet, joilla voidaan säätää kunkin kaiuttimen tasapaino ja äänenvoimakkuus. Nämä säädöt vaikuttavat kaikkiin äänikenttiin.

- Aloita monikanavaisella ympäristötiläänellä nauhoitetun äänilähteen soitto.**
- Valitse painiketta MAIN MENU toistuvasti painamalla LEVEL-valikko.**
- Valitse painiketta $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ ylös tai alas siirtämällä se ominaisuus, jota halutaan säätää.**
- Valitse painiketta $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ vasemmalle tai oikealle siirtämällä haluttu säätö.**

Alkusäädöt

Ominaisuus	Alkusäätö
BAL. L/R XXX	BALANCE
CTR XXX dB	0 dB
SUR.L. XXX dB	0 dB
SUR.R. XXX dB	0 dB
S.W. XXX dB	0 dB
L.F.E. XXX dB	0 dB
D. RANGE COMP. XXX	OFF
EFFECT	(riippuu äänikentästä)

Etutasapaino (BAL. L/R XXX)

Tällä voidaan säätää vasemman ja oikean tukikaiuttimen välinen tasapaino.

Keskitaso (CTR XXX dB)

Tällä voidaan säätää keskikaiuttimen taso.

Ympäristötilan (vasen) taso (SUR.L. XXX dB)

Tällä voidaan säätää vasemman ympäristötilakaiuttimen taso.

Ympäristötilan (oikea) taso (SUR.R. XXX dB)

Tällä voidaan säätää oikean ympäristötilakaiuttimen taso.

Apubassokaiuttimen taso (S.W. XXX dB)

Tällä voidaan säätää apubassokaiuttimen taso.

jatkuu

Äänikenttien muokkaus (jatkuu)

Matalien taajuuksien tehoste
(L.F.E. XXX dB)

Tällä voidaan vaimentaa LFE-kanavan (matalien taajuuksien tehoste) lähtö apubassokaiuttimesta vaikuttamatta niiden bassotaajuuksien tasoon, jotka menevät apubassokaiuttimeen etu-, keski- tai ympäristötilakanavasta Dolby Digital tai DTS basson uudelleensuuntauspiiriin kautta.

- “0 dB” antaa täyden LFE-signaalin äänitysinsinöörin suunnittelemaa miksaustasolla.
- Kun halutaan vaimentaa LFE-kanavan ääni apubassokaiuttimesta, valitse “OFF”. Etu-, keski- tai ympäristötilakaiuttimien matalataajuiset äänet lähtevät kuitenkin apubassokaiuttimesta kunkin kaiuttimen kaiutinsäädöissä tehdyn säädön mukaisesti (sivu 14–15).

Dynaamisen alan puristus

( COMP. XXX)

Tällä voidaan puristaa ääniraidan dynaaminen ala. Tämä on kätevää esimerkiksi katsottaessa elokuvia myöhäiseen aikaan. Suosittelemme “MAX” säätöä.



- “OFF” toistaa ääniraidan ilman puristusta.
- “STD” toistaa ääniraidan äänitysinsinöörin tarkoittamalla dynaamisella alalla.
- “0,1”–“0,9” mahdollistavat dynaamisen alan puristuksen pienissä jaksoissa, jotta saadaan haluttu ääni.
- “MAX” puristaa dynaamista alaa huomattavasti.

Tehosteen taso (EFFECT)

Tällä voidaan säätää voimassa olevan ympäristötilatehosteen “läsnäolon tuntua”.

Sävyominaisuuksien säätö

TONE-valikko sisältää ominaisuuksia, joiden avulla voidaan säätää bassoa ja diskanttia. Säädöt tallentuvat erikseen kullekin äänikentälle.

- 1 Aloita monikanavaisella ympäristötilaäänellä koodatun ohjelmälähteen toisto.
- 2 Valitse painiketta MAIN MENU toistuvasti painamalla TONE-valikko.
- 3 Valitse painiketta  ylös tai alas siirtämällä se ominaisuus, jota halutaan säätää.
- 4 Valitse painiketta  vasemmalle tai oikealle siirtämällä haluttu säätö.

Alkusäädöt

Ominaisuus	Alkusäätö
BASS	0 dB
TREB.	0 dB



Basson säätö (BASS)

Tällä voidaan säätää basson herkkyysovahvistusta.

Diskantin säätö (TREB.)

Tällä voidaan säätää diskantin herkkyysovahvistusta.

Säädettyjen äänikenttien palautus tehdissäädöille

- 1 Jos virta on kytketty, katkaise se painamalla painiketta I/.
 - 2 Pidä painike SOUND FIELD painettuna ja paina painiketta I/.
- “S.F. CLR.” tulee näkyviin näyttöön ja kaikki äänikentät palautuvat kerralla tehdissäädöille.

Ennen kuin alat vastaanottaa lähetystä, varmista, että FM- ja AM-antenni on liitetty vastaanottimeen (katso sivu 6).

Käytä kauko-ohjainta virittimen toimintoihin.

Suora viritys

Aseman taajuus voidaan näppäillä suoraan varusteisiin kuuluvan kauko-ohjaimen numeropainikkeilla.

- 1 Paina painiketta TUNER.**
Viimeksi kuunneltu asema viritetty kohdalle.
- 2 Paina painiketta TUNER, kun muutat FM tai AM-kaistaa.**
- 3 Paina painiketta D.TUNING.**
- 4 Näppäile taajuus painamalla numeropainikkeita.**

Esimerkki 1: FM 102,50 MHz

① → ② → ⑤ → ①

Esimerkki 2: AM 1.350 kHz

① → ③ → ⑤ → ①

Jos asemaa ei saada viritetyksi ja näppäilyt numerot vilkkuvat

Varmista, että olet näppäillyt oikean taajuuden. Ellei näin ole, toista vaiheet 3 ja

4. Jos näppäilyt numerot vilkkuvat yhä, kyseistä taajuutta ei käytetä lähetyksiin paikkakunnallasi.

- 5 Jos on viritetty AM-asemalle, säädä AM-kehäantennin suunta niin, että kuuluvuus on paras mahdollinen.**
- 6 Toista vaiheet 2–5, kun haluat kuunnella toisen aseman lähetystä.**

Vihjeitä

- Jos et muista aivan tarkkaa taajuutta, paina painiketta TUNING + tai TUNING – näppäilyäsi haluamaasi taajuutta lähellä olevan lukeman. Vastaanotin viritää automaattisesti halutulle asemalle. Jos tuntuu, että taajuus on korkeampi kuin näppäily lukema, paina painiketta TUNING + ja jos tuntuu, että taajuus on alhaisempi kuin näppäily lukema, paina painiketta TUNING –.
- Jos "STEREO" vilkkuu näytössä ja FM-stereovastaanotto on heikko, paina painiketta FM MODE äänen parantamiseksi. Stereotehostetta ei ole, mutta äänessä on vähemmän häiriöitä.

Huomautus

Jos "STEREO" merkitä ei näy lainkaan otettaessa vastaan FM-lähetystä tavalliseen tapaan, paina painiketta FM MODE niin, että "STEREO" merkintä tulee näkyviin.

Automaattinen viritys

Jos et tiedä haluamasi aseman taajuutta, voit antaa vastaanottimen selata kaikki asuinalueellasi kuuluvat asemat.

- 1 Paina painiketta TUNER.**
Viimeksi kuulunut asema alkaa kuulua.
- 2 Paina painiketta TUNER, kun muutat FM tai AM-kaistan.**
- 3 Paina painiketta TUNING + tai TUNING –.**
Paina painiketta TUNING +, kun haluat selata matalilta taajuuksilta korkeille. Paina painiketta TUNING –, kun haluat selata korkeita taajuuksilta matalille.
Vastaanotin lopettaa selauksen aina, kun jonkin aseman vastaanotto alkaa.
Kun vastaanotin saavuttaa kaistan jommankumman pään
Selaus toistuu samaan suuntaan.
- 4 Selausta jatketaan painamalla uudelleen painiketta TUNING + tai TUNING –.**

Esiviritys

Kun asema on viritetty suoralla vityksellä tai automaattisella vityksellä, se voidaan tallentaa vastaanottimen muistiin. Tällöin asema saadaan kuuluviin näppäilemällä sille annettu 2-numeroinen koodi kauko-ohjaimella. Yhteensä voidaan esivirittää 30 FM ja AM-asemaa. Vastaanotin selaa myös kaikki esivirityt asemat.

Asemat on esiviritettävä luvun "Radioasemien esiviritys" toimenpiteiden mukaisesti ennen kuin esivirityksille asemille voidaan viritää.

Radioasemien esiviritys

1 Paina painiketta TUNER.

Viimeksi kuunneltu asema alkaa kuulua.

2 Viritä halutulle asemalle suoralla vityksellä tai automaattisella vityksellä (sivu 23).

3 Paina painiketta MEMORY.

"MEMORY" tulee näkyviin näyttöön muutamaksi sekunniksi.

Suorita vaiheet 4–5 ennen kuin "MEMORY" sammuu.

4 Valitse esiviritysnumero painamalla painiketta PRESET + tai PRESET –.

Jos "MEMORY" sammuu ennen kuin painat esiviritysnumeroa, aloita uudelleen vaiheesta 3.

5 Tallenna asema muistiin painamalla painiketta MEMORY uudelleen.

Jos "MEMORY" sammuu ennen kuin painat esiviritysnumeroa, aloita uudelleen vaiheesta 3.

6 Esiviritä muut asemat toistamalla vaiheita 2–5.

Esiviritetyn aseman kuunteleminen

Esiviritetty asema saadaan kuuluviin jommallakummalla seuraavista kahdesta tavasta:

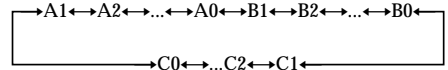
Esiviritettyjen asemien selaus

1 Paina painiketta TUNER.

Viimeksi kuunneltu asema viritetty kohdalle.

2 Valitse painiketta PRESET + tai PRESET – painamalla haluttu esiviritetty asema.

Joka kerta, kun painat painiketta, vastaanotin viritää kohdalle yhden esiviritetyn aseman kerralla valitussa suunnassa ja järjestyksessä seuraavalla tavalla:



Esivirityskoodien käyttö

Suorita seuraavat toimenpiteet varusteisiin kuuluvalla kauko-ohjaimella. Katso tarkemmat tiedot tässä luvussa käytetyistä painikkeista sivuilta 33–35.

1 Paina painiketta TUNER.

Viimeksi kuunneltu asema viritetty kohdalle.

2 Valitse painiketta SHIFT painamalla muistisivu (A, B tai C) ja paina sitten halutun aseman esiviritysnumeroa numeropainikkeilla.

Vihje

Esiviritysasemien kuunteluun voidaan käyttää myös vastaanottimen painikkeita PRESET TUNING +/-.

Uniajastimen käyttö

Vastaanottimen virta voidaan säätää katkeamaan automaattisesti tietynä aikana, jotta voit nukahtaa kuunnellen musiikkia.

Kun olet painanut painiketta ALT (sivu 35), paina painiketta SLEEP virran ollessa kytketty.

Joka kerta, kun painat tätä painiketta, näyttö muuttuu seuraavalla tavalla:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00 → OFF

Ajan määrittäminen vapaasti

1 Kun olet painanut painiketta ALT (sivu 35), paina painiketta SLEEP.

2 Kun olet painanut painiketta MAIN MENU (sivu 35), määritä haluttu aika painamalla painiketta **▲/▼/◀/▶**.

Uniaika muuttuu 1 minuutin jaksoissa. Aika voidaan määrittää jopa 5 tuntiin saakka.

Vihje

Kun halutaan tarkastaa vahvistimen virran katkeamiseen jäljellä oleva aika, paina painiketta SLEEP. Jäljellä oleva aika näkyy näytössä.

SET UP -painikkeella tehtävät säädöt

SET UP -valikolla on mahdollista tehdä seuraavat säädöt.

- 1** Valitse painiketta MAIN MENU toistuvasti painamalla SET UP -valikko.
- 2** Valitse painiketta **▲/▼/◀/▶** ylös tai alas siirtämällä ominaisuus, jota halutaan säätää.
- 3** Valitse painiketta **▲/▼/◀/▶** vasemmalle tai oikealle siirtämällä haluttu säätö.
- 4** Toista vaiheita 2–3, kunnes kaikki seuraavat ominaisuudet on säädetty.

Alkusesäädöt

Ominaisuus	Alkusesäätö
DVD-XXXX	AUTO
TV-XXXX	AUTO

■ DVD-toiminnon äänen tulomuoto (DVD-XXXX)

Tällä voidaan valita DVD-toiminnon äänen tulomuoto.

- “AUTO” antaa etusijan DVD IN (L/R) -liittimien analogisille äänisignaaleille, kun digitaalista äänisignaalia ei ole.
- “COAX” määrittää DIGITAL DVD COAX IN -liittimien digitaaliset äänisignaalit.
- “OPT” määrittää DIGITAL DVD OPTICAL IN -liittimien digitaaliset äänisignaalit.
- “ANLG” määrittää DVD IN (L/R) -liittimien analogiset äänisignaalit.

jatkuu

SET UP -painikkeella tehtävät säädöt (jatkuu)

■ TV/SAT-toiminnon äänen
tulomuoto (TV-XXXX)

Tällä voidaan valita TV/SAT-toiminnon äänen
tulomuoto.

- “AUTO” antaa etusijan TV/SAT IN (L/R)
-liittimien analogiselle äänisignaaleille, kun
digitaalista äänisignaalia ei ole.
- “OPT” määrittää DIGITAL TV/SAT OPTICAL
IN-liittimien digitaaliset äänisignaalit.
- “ANLG” määrittää TV/SAT IN (L/R)
-liittimien analogiset äänisignaalit.

Huomautuksia

Turvallisuudesta

Jos vastaanottimen sisään putoaa jokin esine tai kaatuu jotakin nestettä, kytke laite irti virtalähteestä ja tarkastuta se ammattihenkilöllä ennen kuin jatkat käyttöä.

Virtalähteistä

- Ennen kuin alat käyttää laitetta, varmista, että sen käyttöjännite on sama kuin paikallinen verkkojännite. Käyttöjännite on merkitty vahvistimen takana olevaan arvokylttiin.
- Vastaanotin ei ole katkennut vaihtovirtalähteestä (verkosta) niin kauan kuin se on liitetty seinäpistorasiaan, vaikka itse vastaanottimesta olisi katkaistu virta.
- Kytke vastaanotin irti seinäpistorasiasta, jos sitä ei aiota käyttää pitkähköön aikaan. Kun irrotat verkkojohdon, ota aina kiinni pistokkeesta. Älä koskaan vedä itse johdosta.
- Vaihtovirtajohto on vaihdutettava vain asiantuntevassa huoltamossa.

Kuumuuden kertymisestä

- Vaikka laite kuumenee käytön aikana, se ei ole oire viasta. Jos laitetta käytetään jatkuvasti suurella äänenvoimakkuudella, laitteen pinta, sivut ja pohja kuumenevat huomattavasti. Älä kosketa pintoja, jotta et polta itseäsi.
- Katso tarkemmat tiedot puhaltimen käynnistämisestä sivulta 17.

Sijoituksesta

- Sijoita vastaanotin sellaiseen paikkaan, jossa ilma pääsee vaihtumaan riittävästi, jotta saadaan estettyä kuumuuden kertyminen vahvistimen sisään.
- Älä sijoita vastaanotinta lämmönlähteiden läheisyyteen tai paikkoihin, joihin aurinko paistaa suoraan, joissa on paljon pölyä tai mekaanista tärinää.
- Älä aseta vastaanottimen päälle mitään sellaista, joka saattaa tukkia ilmanvaihtoaukot ja aiheuttaa epäkuuntoon menemisen.
- Ole varovainen, kun sijoitat laitteen tai kaittimet pinnoille, jotka on käsitelty (vahalla, öljyllä, kiillotusaineella jne.), koska pintaan saattaa syntyä tahtoja tai sen väri saattaa lähteä.

Käytöstä

Ennen kuin liität muut laitteet, katkaise virta ja irrota vastaanottimen verkkojohto pistorasiasta.

Puhdistuksesta

Puhdista pinnat, seinämät ja säätimet pehmeällä kankaalla, joka on kostutettu mietoon pesuaineliuokseen. Älä käytä hankaavia puhdistuslappuja, pulvereita tai liuottimia kuten alkoholia tai bensiiniä.

Jos vastaanottimen suhteen ilmenee kysymyksiä tai ongelmia, pyydämme ottamaan yhteyden lähimpään Sony-jälleenmyyjään.

Vianetsintä

Jos vastaanottimen toiminnassa esiintyy seuraavanlaisia ongelmia, käytä vian määrittämissä apuna seuraavaa vianmäärittäystaulukkoa. Katso myös lukua “Liitännöiden tarkastus” sivulta 17 ja varmista, että liitännät on tehty oikein. Jos ongelmaa ei saada korjattua, ota yhteys lähimpään Sony-edustajaan.

Ei ääntä valittiinpa mikä laite tahansa.

- Varmista, että virta on kytketty sekä vastaanottimeen että kaikkiin muihin laitteisiin.
- Varmista, että MASTER VOLUME -säädin ei ole asennossa “MIN”.
- Varmista, että kaikki kaiutinjohdot on liitetty oikein.
- Vaimennus peruutetaan painamalla painiketta MUTING.

Ei ääntä jostakin tietystä laitteesta.

- Varmista, että laite on liitetty oikein äänen tuloliittimiin.
- Varmista, että liitännässä käytetyt johdot on asetettu lujasti sekä vastaanottimen että laitteen liittimiin.

Ei ääntä toisesta etukaiuttimesta.

- Varmista, että laite on liitetty oikein äänen tuloliittimiin.
- Varmista, että liitännässä käytetyt johdot on asetettu lujasti sekä vastaanottimen että laitteen liittimiin.

Dolby Digital tai DTS-toiminnon monikanavan ympäristötilatehostetta ei saada.

- Tarkista, että DVD-ohjelma tms. on nauhoitettu Dolby Digital tai DTS-muodolla.
- Jos liität DVD-soittimen tms. tämän järjestelmän digitaaliseen tuloliittimeen, tarkista laitteen äänisäätö (digitaalinen lähtö).
- Varmista, että ääniraita on valittu oikein DVD-soittimesta. (Tarkista DVD-valikon äänisäätö.)

jatkuu

Vianetsintä (jatkuu)

Ei ääntä tai vain hyvin matalatasoinen ääni.

- Varmista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty oikein ja että liitännät ovat lujat.
- Varmista, että vastaanottimella on valittu oikea laite.
- Paina painiketta MUTING, jos vaimennus on käynnistetty.
- Suojapiiri on käynnistynyt. Katkaise virta vastaanottimesta, poista oikosulun aiheuttaja ja kytke virta uudelleen noin 20 sekunnin kuluttua.

Vasen ja oikea ääni epätasapainossa tai käänteiset.

- Varmista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty oikein ja lujasti.
- Säädä tasapaino LEVEL-valikosta.

Huomattava kohina tai humina.

- Varmista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty lujasti.
- Varmista, että liitäntäjohdot ovat poissa muuntimien ja moottorien läheisyydestä ja ainakin 3 m päässä TV-vastaanottimesta ja fluoresoivista valaisimista.
- Pistokkeet ja liittimet ovat likaiset. Pyyhi ne kevyesti alkoholiin kostutetulla kankaalla.

Keskikaiuttimesta ei kuulu ääntä.

- Varmista, että äänikenttätointo on kytketty (paina painiketta SOUND FIELD +/-).
- Valitse C.ST.EX A–C (katso sivu 18).
- Säädä kaiutintaso (katso sivu 21).
- Varmista, että keskikaiuttimen kokoominaisuutta ei ole säädetty asentoon “NO” (katso sivu 15).

Ei ääntä tai hyvin matalatasoinen ääni ympäristötilakaiuttimista.

- Varmista, että äänikenttätointo on kytketty (paina painiketta SOUND FIELD +/-).
- Valitse C.ST.EX A–C (katso sivu 18).
- Säädä kaiutintaso (katso sivu 21).
- Varmista, että ympäristötilakaiuttimen kokoominaisuutta ei ole säädetty asentoon “NO” (katso sivu 15).

Ei ääntä aktiivisesta apubassokaiuttimesta.

- Kun valitset NORM. SP., varmista, että apubassokaiutin on säädöllä “YES” (katso sivu 15).
- Varmista, että “2CH ST.” ei ole valittu (katso sivu 19).

Radioasemien viritys ei onnistu.

- Varmista, että antennit on liitetty lujasti. Säädä antennit ja liitä tarpeen ollen ulkoantenni.
- Aseman signaalin voimakkuus on liian heikko (viritettäessä automaattivirityksellä). Käytä suoraa viritystä.
- Yhtään asemaa ei ole esiviritetty tai esiviritetyt asemat ovat pyyhkiytyneet pois (viritettäessä selaamalla asemat). Esiviritä asemat (katso sivu 24).


Ympäristötilatehostetta ei saada.

- Varmista, että äänikenttätointo on kytketty (paina painiketta SOUND FIELD +/-).

Ei kuvaa tai epäselvä kuva TV-ruudussa tai näyttöpäätteessä.

- Valitse oikea toiminto vahvistimesta.
- Säädä TV sopivalle tulomuodolle.

Kauko-ohjain ei toimi.

- Suuntaa kauko-ohjain vastaanottimen kauko-ohjaimen tunnistimeen .
- Poista kaikki mahdolliset esteet kauko-ohjaimen ja vastaanottimen välistä.
- Vaihda kauko-ohjaimen kumpikin paristo, jos paristot ovat heikot.
- Varmista, että olet valinnut oikean toiminnon kauko-ohjaimesta.

Viite vahvistimen muistin tyhjentämiseen

Kun halutaan tyhjentää	Katso
------------------------	-------

Kaikki tallennetut säädöt	sivu 12
---------------------------	---------

Käyttäjän säätämät äänikentät	sivu 22
-------------------------------	---------

Tekniset tiedot

Vahvistinosa

Teholähtö

Nimellinen teholähtö stereomuodolla

(8 ohmia 1 kHz, DIN) 25 W + 25 W

Viiteteholähtö

(8 ohmia 1 kHz, Harmoninen kokonaissärö 10 %)

Etu¹⁾: 35 W/kanava

Keski¹⁾: 35 W

Ympäristötila¹⁾:

35 W/kanava

1) Riippuen äänikentän ja lähteen säädöistä ääntä ei kenties kuulu.

Taajuusvaste

MICRO SP.:

150 Hz – 50 kHz

-3/+0,5 dB

150 Hz (6 dB/okt)

Matalien äänen

leikkaussuodatin

asennoissa ON

10 Hz – 50 kHz

-3/+0,5 dB (äänikenttä ja

sävy poissa päältä)

NORMAL SP.:

Tulot (analogiset)

Herkkyys: 250 mV

Impedanssi: 50 kilo-ohmia

Signaali/kohinasuhde²⁾:

96 dB (A, 250 mV³⁾)

2) INPUT SHORT.

3) Painotettu verkko, tulotaso.

Tulot (digitaaliset)

DVD (Koaksiaalinen)

Herkkyys: –

Impedanssi: 75 ohmia

Signaali/kohinasuhde:

100 dB

(A, 20 kHz LPF)

DVD, TV/SAT (Optinen)

Herkkyys: –

Impedanssi: –

Signaali/kohinasuhde:

100 dB

(A, 20 kHz LPF)

Näytteenottotaajuus

COAX, OPT

96 kHz

Lähdöt

LINE (SUB WOOFER)

Jännite: 2 V

Impedanssi: 1 kilo-ohmi

Video-osa

Tulot

Kuva:

1 Vp-p, 75 ohmia

Lähdöt

Kuva:

1 Vp-p, 75 ohmia

FM-viritinosa

Viritysala

87,5 – 108,0 MHz

Antenniliittimet

75 ohmia,
epätasapainottamaton

Välitaajuus

10,7 MHz

Herkkyys

Mono: 18,3 dBf,
2,2 µV/75 ohmia

Stereo: 38,3 dBf,
22,5 µV/75 ohmia

Käyttökelpoinen herkkyys

11,2 dBf, 1 µV/75 ohmia

Signaali/kohinataso

Mono: 76 dB

Stereo: 70 dB

Harmoninen särö 1 kHz:llä

Mono: 0,3%

Stereo: 0,5%

Erotuskyky

45 dB 1 kHz:llä

Taajuusvaste

30 Hz – 15 kHz:llä
+0,5/-2 dB

Valintatarkkuus

60 dB 400 kHz:llä

AM-viritinosa

Viritysala

531 – 1.602 kHz

Antenni

Kehäantenni

Välitaajuus

450 kHz

Käyttökelpoinen herkkyys

50 dB/m (at 999 kHz)

Signaali/kohinataso

54 dB (at 50 mV/m)

Harmoninen särö

0,5% (50 mV/m, 400 Hz)

Valintatarkkuus

9 kHz:llä: 35 dB

Lisätietoja

jatkuu

Tekniset tiedot (jatkuu)

Yleistä

Virtavaatimukset	230 V vaihtovirta, 50/60 Hz
Virrankulutus	110 W
Virrankulutus (valmiustilassa)	0,5 W
Mitat (l/k/s)	430 × 63 × 289 mm mukaanlukien esiintyöntyvät osat ja säätimet
Paino (likim.)	4,6 kg
Kaiutinosa	
SS-MSP2 etu- ja ympäristötalokaiuttimet SS-CNP2 keskikaiutin	
Kaiutinjärjestelmä	Täysialainen, magneettisesti eristetty
Kaiutinyksiköt	70 mm × 100 mm kartiomainen
Kotelotyyppi	Bassorefleksi
Nimellisimpedanssi	8 ohmia
Tehonkäsitelykyky (suurin tulovirta)	100 wattia
Herkkyystaso	85 dB (1 W, 1m)
Taajuusala	160 Hz – 20.000 Hz
Mitat (l/k/s)	Noin (MSP2) 81 × 141 × 121 mm (CNP2) 230 × 81 × 121 mm etuverkko mukaanluettuna
Paino	Noin (MSP2) 0,8 kg (CNP2) 1,0 kg

SA-WMSP3 apubassokaiutin

Kaiutinjärjestelmä	Aktiivinen apubassokaiutin, magneettisesti eristetty
Kaiutinyksikkö	Bassokaiutin: 20 cm kartiomainen tyyppi
Kotelotyyppi	Akustisesti ladattu bassorefleksi
Jatkuva RMS-teholähtö (6 ohmia, 20 – 250 Hz) 100 W	
Toiston taajuusala	28 Hz – 200 Hz
Korkeiden taajuuksien leikkaustaajuus	150 Hz
Tulo	LINE IN (tulon nastaliitin)
Virtavaatimukset	230 V vaihtovirta, 50/60 Hz
Virrankulutus	100 W
Mitat (l/k/s)	272 × 326 × 405 mm etuseinä mukaanluettuna
Paino (likim.)	10 kg

Vakiovarusteet

- FM-lanka-antenni (1)
- AM-kehäantenni (1)
- Kauko-ohjain RM-U25 (1)
- R6 (koko AA) paristot (2)
- Kaiuttimet
 - Etukaiuttimet (2)
 - Keskikaiutin (1)
 - Ympäristötilan kaiuttimet (2)
- Apubassokaiutin (1)
- Kaiutinjohdot (pitkä) (2)
- Kaiutinjohdot (lyhyt) (3)
- Kaiuttimen jalkalevyt (24)
- Koaksiaalinen digitaalijohto (1)
- Monofoninen äänijohto (1)

Ulkoasu ja tekniset ominaisuudet saattavat muuttua ilman ennakkoilmoitusta.

MAIN MENU -painikkeiden säätötaulukko

On mahdollista käyttää erilaisia säätöjä käyttämällä painikkeita MAIN MENU ja painikkeita ///. Seuraavassa taulukossa on näytetty säädöt, jotka näillä painikkeilla voidaan tehdä.

Paina	Valitse siirtämällä painiketta /// ylös tai alas	Valitse siirtämällä painiketta /// vasemmalle tai oikealle	Sivu	
LEVEL	BAL. L/R XXX	L8 - R8 (1 jakson vaiheet)	21	
	CTR XXX dB	-10 dB - +10 dB (1 dB vaiheet)		
	SUR.L. XXX dB	-10 dB - +10 dB (1 dB vaiheet)		
	SUR.R. XXX dB	-10 dB - +10 dB (1 dB vaiheet)		
	S.W. XXX dB	-10 dB - +10 dB (1 dB vaiheet)		
	L.F.E. XXX dB	OFF, -20 dB - 0 dB (1 dB vaiheet)		
	D. RANGE COMP. XXX	OFF, 0,1 - 0,9 (0,1 vaiheet), STD, MAX		
	EFFECT	riippuu äänikentästä (15 vaihetta)		
TONE	BASS	-6 dB - +6 dB (1 dB vaiheissa)	22	
	TREB.	-6 dB - +6 dB (1 dB vaiheissa)		
SET UP	(FRONT)*	LARGE, SMALL	13	
	(CENTER)*	LARGE, SMALL, NO		
	(SURR)*	LARGE, SMALL, NO		
	S.W. XXX*	YES, NO		
	DIST. XX.X m	1,0 metriä - 12,0 metriä (0,1 metrin vaiheet)		
	DIST. XX.X m	1,0 metriä - 12,0 metriä (0,1 metrin vaiheet)		
	DIST. XX.X m	1,0 metriä - 12,0 metriä (0,1 metrin vaiheet)		
	PL. XXX	SIDE, MID, BEHD.		
	HGT. XXX	LOW, HIGH		
	DVD-XXXX	AUTO, COAX, OPT, ANLG		25
	TV-XXXX	AUTO, OPT, ANLG		

* Vain kun on valittu "NORM. SP".

Kunakin äänikentän säädettävät ominaisuudet

Säädetyt LEVEL -ominaisuudet koskevat kaikkia äänikenttiä. Säädetyt TONE -ominaisuudet tallentuvat kullekin äänikentälle.

	LEVEL								
	<	FRONT BAL	CENTER LEVEL	SUR.L LEVEL	SUR.R LEVEL	SUB WOOFER LEVEL	LFE MIX	D.RANGE COMP.	> EFFECT LEVEL
2CH ST.		●					●	●	
AUTO DEC		●	●	●	●	●	●	●	
NORM.SURR.		●	●	●	●	●	●	●	
C.ST.EX A		●	●	●	●	●	●	●	●
C.ST.EX B		●	●	●	●	●	●	●	●
C.ST.EX C		●	●	●	●	●	●	●	●
HALL		●	●	●	●	●	●	●	●
JAZZ		●	●	●	●	●	●	●	●
CONCERT		●	●	●	●	●	●	●	●
GAME		●	●	●	●	●	●	●	●
PCM 96K*		●							

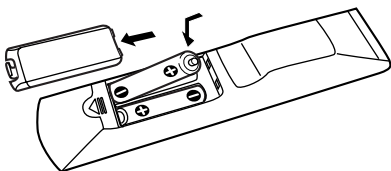
	TONE	
	< BASS GAIN	> TREBLE GAIN
2CH ST.	●	●
AUTO DEC	●	●
NORM.SURR.	●	●
C.ST.EX A	●	●
C.ST.EX B	●	●
C.ST.EX C	●	●
HALL	●	●
JAZZ	●	●
CONCERT	●	●
GAME	●	●
PCM 96K*		

* "PCM96K" näkyy äänikenttänä vain digitaalisille tulosignaaleille. Tässä tapauksessa muut äänikentät eivät ole käytettävissä.

Ennen kauko-ohjaimen käyttöä

Paristojen asettaminen kauko-ohjaimen

Aseta R6 (koko AA) paristot niin, että + ja - puoli tulee oikeinpäin paristokoteloon. Kun käytät kauko-ohjainta, suuntaa se vahvistimessa olevaan kauko-ohjaimen tunnistimeen.



Vihje

Tavallisessa käytössä paristot kestävät noin 6 kuukautta. Kun kauko-ohjaimella ei voi enää käyttää vastaanotinta, vaihda kaikki paristot uusiin.

Huomautuksia

- Älä pidä kauko-ohjainta hyvin kuumassa tai kosteassa paikassa.
- Älä käytä yhdessä uutta ja vanhaa paristoa.
- Älä anna voimakkaan valon kuten esimerkiksi auringonvalon tai valaisimen loistaa suoraan kauko-ohjaimen tunnistimeen. Tämä saattaa aiheuttaa laitteen epäkuuntoon menemisen.
- Jos kauko-ohjainta ei aiota käyttää pitkähköön aikaan, ota paristot pois, jotta saadaan vältettyä mahdollisen paristovuodon aiheuttamat vauriot ja syöpyminen.






Kauko-ohjaimen painikkeen kuvaus

Kauko-ohjainta voidaan käyttää järjestelmän laitteiden ohjaukseen. Alla olevassa taulukossa on näytetty kunkin painikkeen säädöt.

Kauko-ohjaimen painike	Käyttötapa	Toiminto
SLEEP	Vastaanotin	Käynnistää unitoiminnon ja keston, jonka jälkeen vastaanottimen virta katkeaa automaattisesti.
I/☺	Vastaanotin	Kytkee tai katkaisee vastaanottimen.
AV I/☺	TV/kuvanauhuri CD-soitin/ LD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki	Kytkee tai katkaisee audio- ja videolaitteet.
SYSTEM STANDBY (Paina AV I/☺ ja I/☺ yhtäaikaan)	Vastaanotin/TV/ kuvanauhuri/ satelliittiviritin/ CD-soitin/ LD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki	Katkaisee virran vastaanottimesta ja muista Sony audio/ videolaitteista.
VIDEO	Vastaanotin	Videonauhurin katsominen.
DVD	Vastaanotin	DVD-levyn katsominen.
TV	Vastaanotin	TV-ohjelmien tai satelliittiviritimen katsominen.
SAT	Vastaanotin	TV-ohjelmien tai satelliittiviritimen katsominen.
TUNER	Vastaanotin	Radio-ohjelmien kuunteleminen.
1-9 ja 0/10	Vastaanotin	Käytä "SHIFT" painikkeen kanssa viritimen esiviritysaseman numerotulon valintaa varten suoran virityksen (DIRECT TUNING) tai muistimuodon (MEMORY) aikana.
	CD-soitin/ LD-soitin/ MD-dekki	Valitsee raitanumerot. 0 valitsee raidan 10.
	TV/kuvanauhuri/ satelliittiviritin	Valitsee kanavanumerot.

Kauko-ohjaimen painikkeen kuvaus (jatkuu)

Kauko-ohjaimen painike	Käyttötapa	Toiminto
SHIFT	Vastaanotin	Valitse toistuvasti painamalla muistisivu radioasemien esiviritystä varten tai esiviritetyille asemille virittämistä varten.
D.TUNING	Vastaanotin	Viritinaseman suora näppäilymuoto.
TUNING +/-	Vastaanotin	Selaa radioasemat.
MEMORY	Vastaanotin	Tallentaa radioasemat.
FM MODE	Vastaanotin	Valitsee monofonisen tai stereofonisen FM-vastaanoton.
>10/11	CD-soitin/ LD-soitin/ MD-dekki	Valitsee raidat, joiden numero on suurempi kuin 10.
AUDIO	TV/ kuvanauhuri/ DVD-soitin	Muuttaa äänen multiplex, kaksikieliseksi tai monikanavaiseksi TV-ääneksi.
TIME	CD-soitin/ DVD-soitin	Näyttää ajan tai levyn tms. toistoajan.
PRESET/ CH/	Vastaanotin	Selaa ja valitsee esiviritetyt asemat.
D.SKIP +/-	TV/ kuvanauhuri/ satelliittiviritin	Valitsee esiviritetyt kanavat.
	CD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki	Ohittaa levyt (vain monen levyn vaihtaja).
ENTER/12	TV/ kuvanauhuri/ satelliittiviritin/ LD-soitin/ MD-dekki	Kun kanava, levy tai raita on valittu numeropainikkeilla, paina lukeman asettamiseksi voimaan.

Kauko-ohjaimen painike	Käyttötapa	Toiminto
DISC	CD-soitin	Valitsee levyn suoraan (vain monen levyn vaihtaja).
DISPLAY	TV/ kuvanauhuri/ LD-soitin/ DVD-soitin	Valitsee TV-ruudussa näkyvät tiedot.
ANT	Kuvanauhuri	Valitsee antenniliittimen lähtösignaalin: TV-signaalin tai kuvanauhurin ohjelman.
	Kuvanauhuri/ CD-soitin/ LD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki	Ohittaa raidat.
	CD-soitin/ DVD-soitin/ LD-soitin/ MD-dekki	Etsii raidat (edestä tai takaa).
	Kuvanauhuri	Siirtää eteen tai taakse.
	Kuvanauhuri/ CD-soitin/ LD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki	Aloittaa soiton.
	Kuvanauhuri/ CD-soitin/ LD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki	Kytkee soiton tai nauhoituksen tauolle. (Myös aloittaa nauhoituksen nauhoitustauolla olevilla laitteilla.)
	Kuvanauhuri/ CD-soitin/ LD-soitin/ DVD-soitin/ MD-dekki	Pysäyttää soiton.

Kauko-ohjaimen painike	Käyttötapa	Toiminto
AV MENU	Kuvanauhuri/satelliittiviritin/ DVD-soitin	Näyttää valikon.
↕/↔/↔/↔	Kuvanauhuri/satelliittiviritin/ DVD-soitin	Valitsee valikkokohdan. Paina säädön asettamiseksi voimaan.
RETURN EXIT	LD-soitin/ DVD-soitin	Palauttaa aiempaan valikkoon.
	Satelliittiviritin	Poistaa valikosta.
SUBTITLE	DVD-soitin	Muuttaa tekstitystä.
ANGLE	DVD-soitin	Valitsee katsomiskulman tai muuttaa kulmaa.
CLEAR	DVD-soitin	Paina, jos teet virheen painaessasi numeropainiketta tai paina palataksesi jatkuvaan soittoon tms.
SEARCH MODE	DVD-soitin	Valitsee etsintämuodon. Valitse tätä painamalla yksikkö etsintää varten (raita, indeksi tms.).
TOP MENU/	DVD-soitin	Näyttää DVD-nimen.
GUIDE	Satelliittiviritin	Näyttää opasvalikon.
MAIN MENU	Vastaanotin	Valitsee valikon.
SOUND FIELD +/-	Vastaanotin	Valitsee äänikentät.
TEST TONE	Vastaanotin	Antaa testiäänän.
AUTO DEC	Vastaanotin	Automaattinen dekoodaus.
PL/PLII	Vastaanotin	Valitsee 2-kanavaisen dekoodausmuodon.

Kauko-ohjaimen painike	Käyttötapa	Toiminto
TV I/⏻	TV	Kytkee ja katkaisee TV- vastaanottimen virran.
-/--	TV	Valitsee kanavan näppäilymuodon, joko yksi- tai kaksinumeroisen.
TV VOL +/-	TV	Säätää TV- vastaanottimen äänenvoimakkuutta.
TV CH +/-	TV	Valitsee esiviritetyt TV-kanavat.
TV/VIDEO	TV	Valitsee tulosignaalin: TV-tulon tai videotulon.
SWAP*	TV	Vaihtaa ison ja pienen kuvan paikkaa.
JUMP	TV	Vaihtaa edellisen ja nykyisen kanavan välillä.
ALT	Kauko-ohjain	Muuttaa kauko-ohjaimen näppäinten toiminnan ja käynnistää ne painikkeet, joissa on oranssin värisiä merkintöjä.

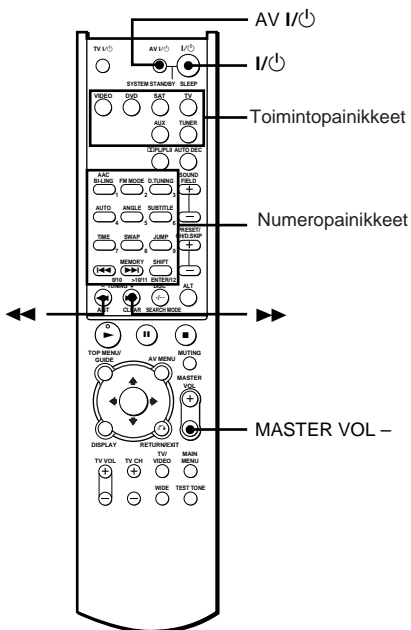
* Vain sellaisille Sony-TV-vastaanottimille, joissa on kuva kuvassa -toiminto.

Huomautuksia

- Edellä oleva selostus on tarkoitettu ainoastaan viitteeksi.
Laitteesta riippuen siis edellä kuvatut toiminnot eivät kenties toimi tai toimivat eri tavalla kuin on kuvattu.
- Oranssilla merkittyjen painikkeiden toiminto käynnistetään painamalla painiketta ALT ensin ennen painikkeen painamista.
- Ennen kuin käytät painiketta ↕/↔/↔/↔ vastaanottimen toimintoihin, paina painiketta MAIN MENU. Kun haluat käyttää muita laitteita, paina painiketta TOP MENU/GUIDE tai AV MENU toimintapainikkeen painamisen jälkeen.

Toimintopainikkeen tehdassäädön muuttaminen

Jos toimintopainikkeiden tehdassäädöt eivät sovi järjestelmän laitteille, niitä voidaan muuttaa. Jos sinulla esimerkiksi on MD-soitin eikä DVD-soitinta, voit määrittää DVD-painikkeen MD-dekille.



- 1 Paina sitä toimintopainiketta, jonka toiminnon haluat muuttaa (esimerkiksi painiketta DVD).
- 2 Paina sen laitteen painiketta, jonka haluat määrittää toimintopainikkeelle (esimerkiksi ◀◀ – MD deck). Seuraavat painikkeet on määritetty valitsemaan seuraavat toiminnot:

Kun käytettävä laite on	Paina
Kuvanauhuri (komentomuoto VTR1*)	1
Kuvanauhuri (komentomuoto VTR2*)	2
Kuvanauhuri (komentomuoto VTR3*)	3
DVD-soitin	4
TV	5
DSS (digitaalinen satelliittiviritin)	6
Viritin (tämä vastaanotin)	>10/11
CD-soitin	12
MD-dekki	◀◀
LD-soitin	▶▶

* Sony-kuvanauhureita käytetään muodolla VTR 1, 2 tai 3. Nämä vastaavat muotoja Beta, 8 mm ja VHS tässä järjestyksessä.

Kaikkien toimintopainikkeiden palauttaminen tehdassäädöille
Paina painikkeita I/⏻, AV I/⏻ ja MASTER VOL - samaan aikaan.